**Игры на развитие изобразительных способностей и творческого воображения**

**«Симметричные предметы»**

**Цель:** дать понятие «симметричность предметов»; учить находить одинаковые части предметов, составлять их; привести наглядные примеры симметричности (вазы, кувшины).

**Материал:** картинные силуэты различных симметричных предметов, разрезанные пополам.

**Инструкция:** составить из деталей как можно больше симметричных предметов.

**«Подбери узор»**

**Цель:** закрепить знание элементов народной росписи.

**Материал:** карточки с вырезанными силуэтами барышень; карточки с элементами дымковской, филимоновской, гжельской и др. росписей.

**Инструкция:** путем наложения подобрать платья для барышень.

**Варианты:** подобрать узор для посуды, игрушек.

**«Кора дерева»**

**Цель:** закрепить умения детей различать и называть оттенки цветов, характерных для коры разных деревьев.

**Материал:** большие карточки (10\*20 см) с изображением разных деревьев, маленькие карточки разных оттенков или наклеенные кусочки коры, соответствующие изображенным деревьям.

**Инструкция:** подобрать кору к каждому дереву.

**«Фантастическое животное»**

**Цель:** развивать творческое воображение, используя разные способы изображения.

**Материалы:** разные части животных , птиц, рыб, насекомых (вырезанные из бумаги).

**Инструкция:** составить из имеющихся элементов фантастическое животное, придумать название. Затем дети изображают фантастическое животное в выбранной ими технике.

**«Веселые ладошки»**

**Цель:** развивать творческое воображение.

**Материал:** картонные силуэты ладошек, предметы- шляпки, ленты, бантики, цветочки, колечки и т.д. разного цвета.

**Инструкция:** нарядить каждый пальчик.

**Вариант:** на красочный оттиск ладони приклеить плоские или объемные предметы.

**«Угадай на что похоже»**

**Цель:** развивать творческое воображение.

**Материал:** листы бумаги или картона с наклеенными кусочками ткани или другого материала разной формы, фактуры.

**Инструкция:** постарайся увидеть образ в кусочке ткани, дорисуй и опиши.

**«Составь натюрморт»**

**Цель:** закрепить знания о жанре натюрморта, научить составлять композицию по собственному замыслу, по заданному сюжету (натюрморт праздничный, с фруктами и цветами, с посудой и овощами, с грибами и т.д.)

**Материал:** изображения цветов, овощей, фруктов, ягод, грибов, посуды.

**Инструкция:** составь натюрморт.

**«Перспектива»**

**Цель:** закрепить знания о перспективе, линии горизонта, удаленности и приближении предметов, переднем и заднем плане картины.

**Материал:** картинная плоскость с изображением неба и земли и четкой линией горизонта. Силуэты деревьев, домов, облаков, гор разной величины (маленькие, средние, большие, всех по три размера).

**Инструкция:** разложить силуэты на картинной плоскости, соблюдая знание перспективы (три плана).

**«Волшебная палитра»**

**Цель:** развивать чувство цвета.

**Материал:** силуэты палитры из картона, на каждой только один цветной кружок (красный, зеленый и др.), а на остальных белых кружках есть прорези; кружки с оттенками таких же цветов.

**Инструкция:** подобрать кружки с оттенками цвета к каждой палитре и вставить их в прорези.

**«Забавный клоун»**

**Цель:** развивать творческое воображение, чувство цвета.

**Материал:** фигурки клоуна и много разноцветных предметов: шляпы, бабочки, галстуки, туфли, одежда и др.

**Инструкция**: наряди клоуна (в цвета радуги, в одной цветовой гамме)

**Вариант:** может быть 7 фигур клоуна и 7 комплектов предметов по цветам радуги.

**«Дом паука»**

**Цель:** развивать чувство композиции.

**Материал:** листы картона разного цвета, цветные толстые нитки, изображения паука, разных насекомых, листочков; цветные карандаши или фломастеры, уголь.

**Инструкция:** Ты знаешь, где живет паук? Какой у него дом? Кто попадает в его сети? Хочешь изобразить дом паука? Его можно нарисовать, выложить из ниток, а насекомых можно сделать или использовать тех, что уже есть.

Затем дети рисуют или выполняют коллективную работу в технике коллажа.

**«Распознаваемость объектов»**

**Цель:** учить детей видеть повторяемость форм, линий в природной и искусственной среде.

**Материал:** карточки с изображением кроны дерева в виде расходящихся веток; пальма с чешуйками коры; параллельные стебли травы; паутина; карточки с изображением листа с прожилками, птичьего пера, забора, колеса со спицами, черепицы.

**Инструкция:** разложить карточки парами, таким образом, чтобы формы и линии природы повторялись в предметах (крона дерева – лист).

**«Фигурки из проволоки»**

**Цель:** развивать понимание причинно-следственных связей; образное мышление, фантазию и творческие способности, общую моторику.

**Материал:** проволока разного цвета.

**Инструкция:** Показать ребенку, как можно загибать, закручивать, соединять проволоку. Предложить ребенку изобразить животного, человека, букву, цифру, здание и т.д.

**Вариант:** можно создать большой проект: например, зверинец, город, большую семью и т.д.

**«Таинственный рисунок»**

**Цель:** развивать аналитическое мышление, умение выражать свои эмоции, моторику рук и графические навыки, воображение.

**Материал:** белый карандаш, цветные карандаши, листы белой бумаги (небольшие).

**Инструкция:** Рисуем что-нибудь белым карандашом на бумаге так, чтобы ребенок этого не видел. Садимся за стол и говорим, что здесь нарисована «волшебная» картинка, чтобы она появилась, надо осторожно заштриховать цветными карандашами этот лист бумаги.

**Вариант:** предложить ребенку самому создать таинственную картинку от начала и до конца.

**«Радуга пузырей»**

**Цель:** развивать воображение, аналитическое мышление, восприятие цвета, фантазию.

**Материал:** шампунь, гуашь, стаканчики для воды, толстые кисти, трубочки для коктейля.

**Инструкция:** Приготовить цветную пену: тщательно смешать шампунь и гуашь в равных пропорциях, налив в стаканчик примерно по 0,5 мм того и другого. Затем долить в стаканчик воды, заполнив его на 1/3. Булькать через трубочку в стакан. Когда появятся цветные мыльные шапки, можно приступать к созданию картины. Берем плотную бумагу и накрываем поочередно каждый стаканчик, получаются отпечатки. Посмотрим, на что они похожи и дорисовываем недостающие детали.

**Вариант:** можно поиграть, дуя в трубочку и гоняя мыльную пену по листу бумаги.