*Конкурсная программа*

***«В ГОСТЯХ У МАРШАКА»***

 *(По страницам произведений Самуила Яковлевича Маршака)*

 ***Составитель: библиотекарь МБОУ «Ромодановская***

 ***средняя общеобразовательная***

 ***школа №1» Ляпина Е.С.***

**«В ГОСТЯХ У МАРШАКА»**

По страницам произведений Самуила Яковлевича Маршака
(Конкурсная программа)

Цель: обобщить и закрепить знания по творчеству Самуила Яковлевича Маршака.
Задачи:
1.Развитие познавательного интереса;
2. Осуществление нравственного, эстетического воспитания школьников через вовлечения их в игровые коллективные формы деятельности;
3. Развитие речевой культуры;
4. Поддержка и воспитание веры в свои силы;
5. Развитие коммуникативных навыков учащихся;
6. Воспитание уважительного отношения друг к другу.

 Оформление: кроссворд, книжная выставка «Чьи стихи мы знаем с детства». Плакат «В гостях у Маршака» (вначале слово «Маршака» закрыто, когда ребята разгадают кроссворд, открыть), портрет С.Я.Маршака.

     Ведущий: Дорогие ребята! Сегодня мы с вами собрались, чтобы узнать больше об очень хорошем человеке – известном детском писателе. Если кто-нибудь начнет грузить в вагон всякую всячину: пакеты, чемоданы, ящики, сумки, то и дело беспокойно пересчитывать их при этом, роняя, суетясь. Непременно уж послышится со стороны: «Да, как говорится, дама сдавала в багаж диван, чемодан, саквояж, корзину, картину, картонку…». А кто-то добавит: «Еще бы сюда маленькую собачонку».   Оставит нечаянно какой-нибудь гражданин – зевака портфель на прилавке, и мы тотчас же скажем: «вот какой рассеянный с улицы Бассейной!» Над мальчуганом, взявшимся что-то мастерить, но все поломавшим, подшутят: «Эх ты, мастер-ломастер».  Может быть, и не поймет иностранец, откуда взялось такое прозвище, но зато почти всякий россиянин, будь он почетный гражданин в летах или малыш знает, откуда повелись эти веселые, меткие запоминающиеся слова.

      Они пришли в нашу жизни из хорошо известных детских книжек. А сочинил эти книжки любимый ребятами, ставший знаменитым среди взрослых детский писатель. А как его фамилия, вы узнаете, разгадав кроссворд, состоящий из загадок, придуманных этим замечательным человеком.

КРОССВОРД

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|   |   |   |   |   |   |   | **М** | Я | Ч |   |
|   |   |   |   |   |   | С | **А** | П | О | Г |
| К | А | Л | Е | Н | Д | А | **Р** | Ь |   |   |
|   |   |   | Л | Я | Г | У | **Ш** | К | А |   |
|   |   |   |   |   |   | Ч | **А** | С | Ы |   |
|   |   |   |   |   | О | Ч | **К** | И |   |   |

 1. Бьют его рукой и палкой.

  Никому его не жалко.

 А за что беднягу бьют?

 А за то, что он надут. (мяч)

      2.  Всегда шагаем мы вдвоем,

Похожие как братья,

Мы за обедом - под столом,

А ночью - под кроватью (сапоги)

      3.  Под Новый год пришел он в дом

Таким румяным толстым,

Но с каждым днем терял он вес

И наконец совсем исчез. (календарь)

      4.  Пучеглазая особа.

Из болота смотрит в оба.

Ква – ква – ква, да ква – ква – ква,

Вот и все ее слова.  (лягушка)

      5.  Мы ходим ночью, ходим днем,

     Но никуда мы не уйдем.

     Мы бьем исправно каждый час.

     А вы, друзья, не бейте нас.  (часы)

     6.  Что такое перед нами:

Две оглобли за ушами,

На глазах по колесу

И седелка на носу?  (очки)

      Ведущий: А теперь посмотрим, что же у нас получилось. Фамилия детского писателя МАРШАК, а зовут его Самуил Яковлевич.

      «Родился он, ребята, еще в позапрошлом веке, в 1887 г., в г. Воронеж. Сочинять стихи он начал раньше, чем научился писать, любимыми авторами стали для него Пушкин, Лермонтов, Гоголь, Некрасов, Толстой, Чехов. С 20 лет Маршак стал печатать свои стихи. Заручившись поддержкой нескольких журналов и газет, молодой литератор уезжает в Англию, где слушает лекции в Лондонском университете и глубоко, серьезно изучает английский язык. Отличное владение языком помогло Самуилу Яковлевичу стать замечательным переводчиком: английские народные баллады и стихотворения английских поэтов в его переводах очень популярны у нас. После революции Маршак работал в детских журналах, писал стихи для детей, пьесы для детского театра. В годы Великой Отечественной войны он работал в газетах, выезжал на фронт с бригадами артистов и продолжал писать для детей. Он твердо верил в победу добра, справедливости над жестокостью и злом.

 Ребята, сегодня мы еще раз встретимся с творчеством Маршака, но сначала мы разделимся на две команды - «Львенок» и «Тигренок».

Итак, начинаем игру! За каждый правильный ответ команда получает один жетончик. Побеждает команда, у которой к концу игры окажется больше жетончиков.

1 конкурс «Назови сказку».
Каждой команде зачитывается по два отрывка из сказок С. Маршака. Дети должны назвать сказку, из которой прочитан отрывок.

1.Ты катись, катись, колечко,
На весеннее крылечко,
В летние сени,
В теремок осенний
Да по зимнему ковру
К новогоднему костру!
(«Двенадцать месяцев».)

2. Мышь – норушка
Там зерно толчёт,
А лягушка пироги печёт.
А петух на подоконнике
Им играет на гармонике.
(«Теремок».)

 3. Отвечает ей мышонок:
- Голосок твой слишком тонок.
Лучше, мама, не пищи,
Ты мне няньку поищи!
(«Сказка о глупом мышонке».)

4. Тётя, тётя кошка,
Выгляни в окошко!
Есть хотят котята.
Ты живёшь богато.
Обогрей нас, кошка,
Покорми немножко!
(«Кошкин дом».)

2 конкурс «Найди слово»
Каждой команде даётся по три отрывка из сказок. Дети должны «найти» пропущенные слова.
1.Тили – тили, тили – бом!
Загорелся…(кошкин) дом

2. Пела ночью мышка в норке:
- Спи,… (мышонок), замолчи!

3. Стали птицы песни петь,
И расцвёл…(подснежник).
(
4. Кто, кто в…(теремочке) живёт?
Кто, кто в невысоком живёт?

5. Ёлку дрозд проклятый рубит,
Всех…(зверей) лесных погубит

6. Гори, гори ясно,
Чтобы не (погасло) .

Ведущий: Ребята, а как называется книга С. Я. Маршака, в которой собраны стихотворения о животных?

Дети. «Детки в клетке».

Ведущий: Наш 3 конкурс называется «Продолжи стихотворение».
Для каждой команды зачитывается по два стихотворения из книги «Детки в клетке». Дети должны закончить его. Если одна из команд не смогла дать правильный ответ, то у другой команды появляется шанс заработать дополнительный жетон.
1. Жираф
Рвать цветы легко и просто
Детям маленького роста,
Но тому, кто так высок,….
(Нелегко сорвать цветок! )

2. Верблюд
Бедный маленький верблюд:
Есть ребёнку не дают.
Он сегодня съел с утра….
(Только два таких ведра! )

3. Совята
Взгляни на маленьких совят
Малютки рядышком сидят.
Когда не спят,
Они едят.
Когда едят,…
(Они не спят.)

 4. Кенгуру
Вот полюбуйтесь на игру
Двух австралийских кенгуру.
Они играют в чехарду….
(В зоологическом саду.)

Ведущий: Внимание! Внимание! Начинается физкультминутка!
Дети выполняют действия в соответствии с содержанием стихотворения.
Где обедал, воробей?
- Где обедал, воробей?
- В зоопарке у зверей.
Пообедал я сперва
За решёткою у льва.
Подкрепился у лисицы,
У моржа попил водицы,
Ел морковку у слона,

С журавлём поел пшена,
Погостил у носорога,
Отрубей поел немного…
Был на праздничном обеде
У мохнатого медведя,
А зубастый крокодил
Чуть меня не проглотил.

Повороты вправо-влево с вытянутыми руками.
Руки на поясе, туловище поворачиваем вправо- влево,
затем вперёд, назад.

Ходьба на месте, в такт каждому шагу покачиваем головой.
Ходьба, высоко поднимаем колени.
Руки на поясе, делаем полуприседание с поворотами вправо – влево.
Ходьба «вперевалочку», вес тела переносим с одной ноги на другую.
Прыжки на полусогнутых ногах.

4 конкурс «Найди лишнее».
Ведущий: Ребята, вспомните, у каких животных обедал воробей. Пока звучит музыка из мультфильма «Где обедал воробей» (композитор Ш. Каллош), лишние картинки нужно убрать.
На двух партах лежат картинки с изображением животных. Пока звучит музыка, каждая команда подходит к своей парте и находит лишние картинки. (Лишних картинок может быть 2 - 3.)

5 конкурс «Угадай загадку». Ведущий: Каждой команде зачитывается по три загадки.
1. Мы ходим ночью,
Ходим днём,
Но никуда
Мы не уйдём.
Мы бьём исправно
Каждый час.
А вы, друзья,
Не бейте нас! (Часы.)

2. Я конём рогатым правлю.
Если этого коня
Я к забору не приставлю,
Упадёт он без меня. (Велосипед.)

3. Держусь я только на ходу,
А если стану, упаду. (Велосипед.)

4. За стеклянной дверцей
Бьётся чьё – то сердце –
Тихо так,
Тихо так. (Часы.)

5. Бьют его рукой и палкой.
Никому его не жалко.
А за что беднягу бьют?
А за то, что он надут! (Мяч.)

6. Его весной и летом
Мы видели одетым.
А осенью с бедняжки
Сорвали все рубашки.
Но зимние метели
В меха его одели. (Дерево.)

Ведущий: Молодцы, ребята, хорошо справились с загадками!
А знаете ли вы, сколько месяцев в году?

Дети. Двенадцать.

Ведущий: А как они называются?
Дети называют месяцы года.

Ведущий: А в какой сказке все месяцы собрались в лесу у костра в новогоднюю ночь?

Дети. В сказке «Двенадцать месяцев».

Ведущий: Вы хорошо знаете эту сказку, вы ее не только читали, но и посмотрели мультфильм «Двенадцать месяцев» (сценарий С. Маршака и Н. Эрдмана). А теперь ответьте на вопросы по этой сказке.

6 конкурс «Блицтурнир».
Каждой команде зачитывается по четыре вопроса.
Вопросы для команды «Львёнок»:
- Какой подарок сделал Апрель - месяц падчерице? (Волшебное колечко.)

- Что Королева повелевала доставить во дворец? (Корзину подснежников.)

 - Через какое время Январь - месяц обещал снять собачьи шубы с мачехи и её дочки? (Через 3 года.)

- О каком времени года говорится в стихотворении? Ветры, бури, ураганы, Дуйте, что есть мочи. Вихри, вьюги и бураны, Разыграйтесь к ночи! В облаках трубите громко, Вейтесь над землею. Пусть бежит в полях позёмка Белою змеею! (Зима.)

Вопросы для команды «Тигрёнок»:
- За какими цветами мачеха отправила в лес падчерицу? (Подснежники.)

- Что рассмешило падчерицу в лесу? (Игра зайца с белками в горелки.)

- Какую шубу велела принести Королева падчерице? (Шубу из меха и пуха.)

- О каком времени года говорится в стихотворении? Разбегайтесь, ручьи, Растекайтесь, лужи. Вылезайте, муравьи, После зимней стужи. Пробирается медведь сквозь лесной валежник. Стали птицы песни петь, И расцвел подснежник! (Весна.)

Ведущий: Молодцы, ребята, хорошо знаете сказку!
А у меня есть ещё один вопрос: может ли такое быть, чтобы февраль пришёл раньше, чем уйдёт январь, а май обогнал бы апрель?

Ведущий: Наш следующий конкурс - «Конкурс капитанов». Капитаны должны разложить по порядку карточки с названием месяцев.

7 конкурс «Разложи по порядку».
На двух партах вперемешку лежат карточки с названием месяцев и иллюстрациями к ним.
Звучит музыка из мультфильма «Двенадцать месяцев» (композитор М. Вайнберг). Капитаны работают, пока звучит музыка.

Ведущий: Пока жюри подводит итоги нашей конкурсной программы, у нас «Музыкальная пауза»!
Дети танцуют и поют под песню «На далёкой Амазонке». Автор текста: Р. Киплинг (перевод С.Маршака). Композитор: С. Никитин.

Жюри объявляет команду-победительницу, ведущий благодарит детей за активное участие, жюри – за работу.

     Ведущий: Вот и подошла к концу наша встреча. Я хочу закончить его прекрасными словами: Желаю вам цвести, расти,

     Копить, крепить здоровье.

      Оно для дальнего пути

     Важнейшее условие.

     Пусть каждый день и каждый час

     Вам новое добудет.

      Пусть будет добрым ум у вас,

     А сердце умным будет.

Библиографический список:

1. С.Я. Маршак. «Кошкин дом». – М:. Астрель, 2013г.
2. С.Я. Маршак. «Вот какой рассеянный». -М:. Оникс, 2011г.
3. С.Я. Маршак. «Сказка о глупом мышонке». - М:. Астрель, 2011г.
4. С. Маршак. Сказки, песни, загадки. – М:. Детская литература,1962г.
5. С. Маршак. «Двенадцать месяцев». - М:. Детская литература,1987г.