Любой народ по-своему велик

Бесценен вклад его в наследство вековое

Так сбережем свою культуру и родной язык

Как самое на свете дорогое

Н.Доризо

В настоящее время много говорится о важности приобщения детей дошкольного возраста к культуре своего народа, поскольку обращение к отечественному наследию воспитывает уважение, гордость за землю, на которой живешь. Поэтому дошкольникам необходимо знать и изучать культуру своих предков, историю родного края. Именно акцент на знание истории мордовского народа, его культуры поможет в дальнейшем с уважением и интересом относится к культурным традициям других народов в поликультурном пространстве.

Роль детского сада в этом многотрудном и длительном процессе особенно велика. Именно до школы необходимо начать изучение языка и фольклор, национальную литературу и искусство, закладывая тем самым основу духовной культуры. Формирование личности ребенка происходит с ранних лет: развиваются первые представления об окружающем мире, и, прежде всего через ознакомление с традициями «своей», родной, культурной среды, традициям народов, проживающих на территории Мордовии.

В нашем дошкольном учреждении реализуется региональный образовательный модуль дошкольного образования «Мы в Мордовии живём», создан кружок по обучению детей мордовскому(эрзя) языку и привитию культурного наследия. Я являюсь руководителем кружка «Кортатано эрзякс» – «Говорим по- эрзянски». В данном кружке занимаются не только дети мордовской национальности, но и других национальностей.

Начинается обучение с воспитания устойчивого интереса к языку, ведь то, что интересно, усваивается лучше, прочнее, глубже. Считаю, что этому способствует игра, создание игровых ситуаций и, конечно же, фольклор. Во время обучению языку решаются воспитательно-образовательные задачи: дети знакомятся с традициями и обычаями, сказками мордовского народа, осознают собственную принадлежность, воспитываются в духе уважения к другим народам.

В нашей группе создан уголок национального быта мордвы-эрзи, где мы расширяем представления об истории Мордовии и мордовского народа, который издавна проживает на этой территории, даем детям общее представление об образе жизни мордовского народа.

Родители принимают активное участие в оформлении уголка. Они приносят предметы быта и мордовской старины. Всё используются для занятий и праздничных мероприятий. Здесь же находятся тематические альбомы о Мордовии, о городе Саранске, альбомы с репродукциями картин Ф.Сычкова и современных мордовских художников, фотографиями скульптура С.Д.Эрьзи.

В уголке краеведения присутствуют российский и мордовский флаг, русские и мордовские матрёшки, фотографии с достопримечательностями города Саранска, книги соответствующей тематики, с целью наглядного ознакомления детей с родным городом, формирования представлений о его достопримечательностях и о мордовской национальной культуре, дидактический материал для занятий по обучению детей эрзянскому языку.

Мордовский народ создал богатый детский фольклор, который вводит ребенка в жизнь и всюду сопровождает ого, учит и развлекает, воспитывая доброту и красоту. В детском саду знакомство с культурой мордовского народа начинается с малых фольклорных форм. И именно с раннего возраста, слушая сказку, легенду, да и просто потешку, ребенок начинает узнавать о жизни и быте, обычаях нашего народа. Колыбельные песенки, потешки доставляют ребенку большое удовольствие и радость. Они близки и понятны им и легко заучиваются.

Большое значение при приобщении детей к национальной культуре имеет ознакомление их с родным краем, растительным и животным миром, городами и селами, достопримечательностями, республиканской символикой. Для этого мы используем разные формы и методы: экскурсии, беседы, праздники, развлечения. С детьми подготовительной группы посетили краеведческий музей общеобразовательной школы №22, дети познакомились с бытом мордовского народа, имели возможность потрогать предметы старины, примерить эрзянский наряд.

Мы знакомим детей с народными праздниками. Народные традиции, как русские, так и мордовские, успешно способствуют решению разнообразных воспитательных задач своей красочностью, выразительностью, массовостью и наглядностью. Праздники вызывают у детей положительные эмоции, дают много новых впечатлений, стимулируют самовоспитание. Календарно-обрядовые праздники тесно связаны с трудом и различными сторонами общественной жизни человека. В них присутствуют тончайшие наблюдения людей за характерными особенностями времён года, погодными изменениями, поведением животных, птиц, насекомых, растений. Это народная мудрость, сохранённая в веках, и это мы стараемся передать детям. Вместе с музыкальным руководителем мы проводим такие праздники и развлечения, как «Рождество», «Святки», «Масленица», «Пасха».

Праздник «Пасха» мы провели совместно с учащимися 4 класса общеобразовательной школы №22. Дети пели песни, читали стихи на эрзянском языке, играли в мордовские игры. Гости со школы исполнили песню на эрзянском языке, показали интересную игру.

Но самым любимым видом деятельности у детей остаётся игра. В настоящее время детская игровая культура во многом утрачена. Игры детей часто однообразны, иногда это просто калька с популярных мультсериалов. В своей работе мы стараемся чаще обращаться к народным играм, как русским, так и мордовским: «Ворон», «Раю-раю», «Платки», «Горелки», «Горшки» и т.д. Народную игру, с педагогической точки зрения, отличает широкая направленность: в каждой решается сразу несколько практических задач (развивается мышление, формируется эмоциональная сфера, укрепляется память и внимание, отрабатываются речевые, ритмические, интонационно-слуховые, двигательные навыки). Все игры развивают фантазию и воображение ребёнка. А это является главным двигателем развития творческих проявлений детей.

В дошкольном возрасте происходит удивительный по своему значению для развития ребенка процесс приобщения и обладания языком своего народа. Чувство Родины. Оно начинается у маленького ребенка к самым близким людям – отцу, матери, дедушке, бабушке. Малыш впервые открывает такие понятия, как «труд», «долг», «честь», «Родина» именно в семье. Воспитание подрастающего поколения в России исторически осуществлялось в процессе приобщения к национальным сокровищам: языку, песне, сказке, поэзии и др. В своей совокупности это та основа, которая неизменно формирует гражданские чувства подрастающего поколения и сегодня

Проводя работу в данном направлении, я могу определенно сказать, что дети с большим удовольствием стремятся изучать свой родной язык, знать как можно больше о культуре и традициях своей малой Родины. Это залог будущей любви к своей Отчизне и своему народу.