**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №122 комбинированного вида»**

**СЦЕНАРИЙ НАРОДНОГО ПРАЗДНИКА**

**«НЕ РУССКИЙ Я, НО РОССИЯНИН»**

**ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

 **Автор: Ефимова Светлана Ксенофонтовна,**

 **музыкальный руководитель высшей**

 **квалификационной категории**

****

**Саранск 2019 г.**

**Цель**. Приобщить детей к музыкальному искусству своего народа, к духовным и музыкальным ценностям других народов в ходе активной творческой деятельности, заложить основы этномузыкальной культуры, привить чувство уважения к народам, населяющим республику.

**Задачи.**

**Обучающие:** способствовать формированию интонационно-певческого словаря, навыков исполнения мордовских, татарских и русских танцев и песен; побуждать к самостоятельной игре в мордовские, татарские и русские игры;

**Развивающие:** развивать образно-эмоциональную отзывчивость, коммуникативные, социальные и познавательные навыки с применением ИКТ;

**Воспитательные:** воспитывать этнокультурную толерантность, уважение к культуре других народов.

**Условия реализации:**

Праздник целесообразно проводить в условиях музыкального зала в утреннее время. Аудитория может быть различной: это и родители, и дети старшего и среднего дошкольного возраста. Программа рассчитана, прежде всего, на детей подготовительной к школе группы, что определено содержанием сценария, его насыщенностью и его выразительными средствами.

**Музыкальное оформление:**

-«Мордовский наигрыш» в обработке Е. Лысенкова

-«Марш на мордовские темы» Л. Войнова;

-Песня А. Аверкина «Земля моя любимая»;

-Татарская народная песня «Ай, бэлэм, бэлэм»

-Песня Т.Кривовой «Родная моя сторона»;

-Музыка и слова к играм «Картне пекшень», «Буш урэнга чек», «Скомъненя», «Колечко» **Ефимовой Светланы Ксенофонтовны;**

-Танец «Луганяса келунясь»; Танец «Росиночка»; Татарский танец.

-Девичий хоровод «Во поле берёза»;

-Музыкально-хореографическая композиция с полотнами «Моя Россия»

**Художественное оформление:**

Музыкальный зал украшен в стиле мордовской, татарской и русской культур. Выставка рисунков детей на темы: «Люблю тебя, мой край родной» и «России нет красивей». Центральная стена украшена Российским и Мордовским флагами, также зелёными полосками ткани, символизирующими цвет флага Татарстана. О пробуждении природы и наступающей весне напоминают напольные вазы с распустившимися берёзовыми веточками. На экране презентация, отражающая тематику. Напротив центральной стены отведена зона для гостей.

**Реквизит:**

Флаги РМ и России разных размеров (4); выставка рисунков детей; два полотенца с национальным и татарским орнаментом; полотна для составления Российского триколора в музыкально-хореографической композиции; платочек для игры «Буш урнэга чек»; две пары лаптей, стол, платки(2) , фуражки(2), ориентиры (2) для игры «Якатано карьсэ»; колечки(6-8); музыкальный центр; скамеечка; экран; проектор; русские, мордовские и татарские костюмы.

**Костюмы:**

Так как развлечение носит статус культурно-развлекательного мероприятия, дети и ведущие одеты в мордовские, татарские и русские костюмы.

Под звуки **«Наигрыша»** в музыкальной обработке Е. Лысенкова выходят ведущие праздника и встают в центре музыкального зала.

**1ВЕД.** Шумбратадо, вичкевикс ялгат!

**2ВЕД**. Исьсэнмэсэс дусларэм!

**ВМЕСТЕ**: Мы рады вас приветствовать на нашем празднике!

*(Ведущие делают «ворота» из полотенец с мордовским и татарским национальным орнаментом).*

Под **«Марш на мордовские темы»** Л. Войнова дети проходят в «ворота» занимают свои места в шеренгах.

**1ВЕД.** В нашем светлом мордовском крае как моря, шумят леса,

И глядят на нас с любовью луговых цветов глаза.

**2ВЕД.** Здесь у нас под небом синим возле каждого крыльца

Начинается Россия, звонкой песенкой скворца. (В. Степенов)

**РЕБ.** Мазый чачома мастором! Теть Мордовия мерить!

**РЕБ.** Лия мастор мон а содан, косо истя тонь учить. (Н. Силантьева)

**РЕБ.** Мордовия, зову тебя я милой, самой дорогою стороной.

Ведь ты меня вспоила и вскормила и мне земли не надобно другой.

**РЕБ.** Земли мордовские широки, необъятны, каждый день и хорош, и пригож.

Поезжай за моря-океаны, лучше Мордовии ты не найдёшь!

**РЕБ.** Родина-слово такое простое, но сколько в нём гордости заключено,

Как солнце огромное и золотое сияет нам в жизни оно.

**РЕБ.** Ты моя, Родина, край наш Мордовия, в жизни опора, любовь и судьба.

Мордва и татары, русские братья…Мы, твои дети, славим тебя!

 *(Стихи взяты из.кн.Л.П.Карпушиной и И.БАбудеевой*

 *«Освоение музыкального искусства в ДОУ» из сценарияН.Дудко,с.147-148)*

***Песня «Земля моя любимая» Муз. А. Аверкина***

***Композиция с цветочными дугами***

**РЕБ. в мордовском костюме.** В стародавние года жили-были три села.

Отяж веле, там мордва, все помогут завсегда.

**РЕБ. в татарском костюме.** А в Хаджах татары жили и с мордвою подружились.

**РЕБ. в русском костюме.** Между двух почтенных сёл, река Мокша протекала, На красивой той на реке село Спасское стояло. Там по-русски говорили, но соседей всех любили.

**РЕБ.** Так уж повелось в начале: вместе праздники встречали, вместе сеяли, пахали, урожаи собирали. Но ни в горе, ни в печали они друг друга не бросали.

**РЕБ.** В гости часто приходили, про обычай говорили,

Песни пели, танцевали, прямо скажем-не скучали.

**ДЕТИ:** Мы покажем, как всё было, как всё ладно выходило! *(С. Ефимова)*

 **РЕБ. в татарском костюме.** Татарским мой родной язык зовётся, Мне матерью он дан. Я говорю на нём, и сердце бьётся- Татарин я, я сын твой, Татарстан!

 **РЕБ. в татарском костюме.** Читаю стих, пою с благоговеньем, В нём всё прекрасно: каждый звук и слог. Он мой родник любви и вдохновенья, Начало всех моих земных дорог. *(Альберт Рахимов)*

***Татарская песня «Ай, бэлэ, бэлэм»***

 **1ВЕД.** А теперь, детвора, для всех татарская игра.

В круг вставайте, водящего выбирайте.

***Татарская народная игра «Буш урэнга чек»***

***(«На пустое место выходи»)***

***Правила.*** *Дети идут по кругу, а водящий с платочком в руке двигается противоходом. Все поют:*

***Как сорока стрекочу, никого в дом не пущу,***

***Как гусыня гогочу, хлопай, хлопай по плечу!***

*С окончанием водящий останавливается и разделяет двоих детей платочком. Дети, которых разделили, поворачиваются спинами друг к другу и после счёта по-татарски:* ***Бэрь, ике, эчь, буш урнэга чек! (Раз, два, три, на пустое место выходи!)*** *обегают круг, стараясь взять платочек. Кто это сделает быстрее, тот и становится водящим. Игра повторяется.*

 **1ВЕД**. Что же пляска не видна?

 ***Девочки-татарочки.*** Нет, неправда, вот она!

**1ВЕД.** А танцоры хороши?

***Девочки-татарочки.*** Мы попляшем от души!

***Татарский танец***

 **2ВЕД.** Игры есть и у мордвы. Какие? Сейчас узнаете вы.

**1ВЕД.** Слушайте, ребятки, ***первую*** загадку:

Из липы свито деревянное корыто, по дороге идёт, клетки кладёт.

**ДЕТИ:** Лапти!

**1ВЕД.** А по-мордовски как будет?

**ДЕТИ:** Карть!

**2ВЕД.** В старину говорили: «Без настроения, не учась и лаптей не сплетёшь». А у вас хорошее настроение?

**ДЕТИ:** Да!

**2ВЕД.** Тогда давайте лапти плести.

***Игра «Сплети лапоток» («Кодатано карьтне»)***

***Правила .*** *Дети, держась за руки, встают в две шеренги, друг напротив друга. Затем, двигаясь навстречу друг другу, делают восемь шагов со словами****: Картне пекшень, картне пекшень,******картне бойкат ды мазыйть.******(Лапти липовые, лапти липовые, лапти быстрые да красивые.)*** *Расходятся, повторяя те же слова. На смену музыки все играющие выполняют поскоки в разных направлениях, держа руки на поясе. После слов ведущей:* ***«А теперь, дружок, сплети скорее лапоток!»****, дети бегут в шеренги и «переплетают» руки «корзиночкой». Чья команда быстрее и правильнее выполнит задание, считается победившей. Игра повторяется.*

**1ВЕД***. (Берёт настоящие лапти)* Эх, и хороша работа! Одевай, кому охота.

**2ВЕД.** Друг за другом все вставайте, скорее лапти обувайте. Нужно быстро добежать, лапоток не потерять.

***Эстафета «Прогулка в лаптях» («Якатано карьсэ»)***

 ***Правила.*** *Игроки делятся на две команды. Возле каждой команды стоит стол, на котором лежат платок (для девочек) и фуражка (для мальчиков). По сигналу нужно одеть фуражку или платок, обуть лапти, добежать до ориентира, вернуться, снять лапти, а атрибут положить на стол. Чья команда быстрее справится с поставленной задачей- считается победившей.*

**РЕБ.** На российских огромных просторах есть зелёный рай.

Это светлый, уютный и скромный мой любимый мордовский край!

 (Из кн. Г. Миняевой «Так мы живём»)

**РЕБ.** Мой край родной, Мордовская земля, люблю твои напевы и мотивы.

Когда их звуки слышу я, в душе легко и так красиво!

**РЕБ.** Мой край родной, Мордовская земля, люблю твоих я танцев поступь.

Выйдет в круг мордовочка моя и покажет мне движений россыпь! (С.Ефимова)

***Танец «Луганяса келунясь»***

**1ВЕД.** А сейчас для всех, ура, будет новая игра!

 Чтоб в неё нам поиграть по-мордовски мы начнём считать!

***Игра «Скомъненя»***

***Правила.*** *На скамеечке сидят семь детей, а восьмой стоит рядом. Все поют*

*песенку:* ***Скомъненя, скомъненя, сделана для меня.***

 ***Я на ней посижу, по-мордовски скажу:***

***Вейке, кавто, колмо, ниле, вете, кото, сисем (счёт до 7) стядо! (вставайте)***

*На последнее слово песни дети встают, и под быструю музыку бегут вокруг скамеечки. К ним присоединяется и водящий. С окончанием музыки ведущая говорит:* ***«Бойка оза!»*** *(Скорей садись!). Ребята быстро садятся. Тому, кто не успел занять место говорят: «****Тон эзить кенере****!»* ***(Ты не успел!)****. Игра повторяется с другими участниками.*

**2ВЕД.** Продолжаем мы резвиться: петь, играть и веселиться!

Будем песни петь, плясать и Россию прославлять!

**РЕБ.** Что мы Родиной зовём? Дом, где мы с тобой живём,

И берёзки, вдоль которых рядом с мамой мы идём.

**РЕБ.** Что мы Родиной зовём? Поле с тонким колоском,

Наши праздники и песни, тёплый вечер за окном.

**РЕБ.** Что мы Родиной зовём? Всё, что в сердце бережём,
И под небом синим-синим флаг России над Кремлём. (В. Степанов)

***Песня «Родная моя сторона» Муз. Т. Кривовой***

**1ВЕД**. А теперь пришло, ребята, время для ***второй*** загадки:

Круглое, гладкое, с камушком, иль без,

Оно украшает пальчик невест. *(Колечко)*

Колечко-колечко, выйди на крылечко! Будут девочки играть, женихов выбирать. (С. Ефимова)

***Игра «Колечко»***

***Правила.*** *Мальчики образуют круг, внутри которого стоят девочки. В руках у девочек колечки.(кольца от игры «Кольцеброс», от пирамидки и др.) Мальчики двигаются по кругу, а девочки поют:* ***Выйду на крылечко, брошу я колечко,***

 ***Кто его найдёт, тот со мной плясать пойдёт.***

*Девочки бросают колечко, а мальчики стараются его взять. Кто быстрее, тот танцует с девочкой, остальные хлопают. Игра повторяется, колечко бросают другие девочки.*

**1ВЕД.** Города старинные, звон колоколов, Словно птицы-лебеди Суздаль и Ростов.

**2ВЕД**. На широкой Волге-Тверь и Кострома, Башенки резные, чудо-терема.

**1ВЕД.** Города старинные, крепость на реке: Новгород-на Волхове, Муром-на Оке.

**2ВЕД**. Города старинные, мастерами славные,

Улицы кузнечные, улицы гончарные.

**1ВЕД**. Площади торговые, праздничные ярмарки,

Из Ельца-матрёшки, а из Тулы-пряники.

Города старинные-к солнышку лицом-

**ДЕТИ**. Для России стали Золотым кольцом. (В. Степанов)

**2ВЕД.** Много разных танцев есть, но от русской пляски

Никому ни лечь, ни сесть, пляшут без опаски.

***Танец «Росиночка»***

 **1ВЕД.** Что ж, ребята, сейчас ***третья*** ждёт загадка вас.

Клейкие почки, зелёные листочки, с белой корой стоит под горой.

**ДЕТИ:** Берёзка.

**2ВЕД.** Поэты, словно соревнуясь друг с другом в красоте и яркости изложения, посвятили берёзе столько замечательных строк.

**РЕБ.** Подруженьки берёзки у нас в саду растут.

Зимой снежинок блёстки на косах их цветут.

**РЕБ**. Подруженьки берёзки весною хороши:

На веточках - серёжки, листочки-малыши.

**РЕБ**. Подруженьки берёзки в дни лета веселы.

Белеют, как полоски, на зелени стволы.

 **РЕБ**. Подруженьки берёзки осеннею порой

Нас радуют причёской, как солнце, золотой.

 **РЕБ**. Они скромны, неброски, моей душе родные

Берёзоньки-берёзки – красавицы России. (Елена Егорова)
**РЕБ**. Тесэ касыть кудряв килейть, чудить домка келей лейть.

**РЕБ.** Тонь паксясо сюрот сырнень, ды важодить лембе кедть. (Н.Силантьева) **РЕБ.** … Порой белы, порой белёсы, над полем, шляхом иль рекой,

Великодушные берёзы, какой вы нации? Какой?

**РЕБ.** Да никакой. Ведь вы-деревья и радовать должны сердца

Тем, что чужды высокомерья и не меняете лица. (Наджми Назар)

***Девичий хоровод «Во поле берёза»***

**РЕБ.** Мордовия моя, леса и пашни, цветов и птиц привольная страна.

Ужели стороны родимой краше на свете есть другая сторона?

**РЕБ.** Мордовия моя, моря пшеницы, волшебных зёрен золотой улов.

Суры бурливой синие зарницы, дорог широких бесконечный зов.

**РЕБ.** Мордовия моя, кварталы строек, станков фабричных чёткий перестук.

Здесь всё великое и всё простое-плоды творения рабочих рук.

**РЕБ.** Мордовия моя, какие люди! С такими и на праздник, и на труд.

Так пусть же каждый час твой светел будет, во все века, которые грядут!

 (Артур Моро)

**РЕБ.** Не русский я, но россиянин, не лист берёзовый России,

Исконный я татар- татарин, и до конца останусь им я.

**РЕБ.** Не русский я, но россиянин, к чему мне ложное величье,

Не хуже всех других татарин, горжусь природным я отличьем. (Ильгиз Гафурьянов)

**РЕБ.** Среди необъятных просторов России, Среди необъятных российских широт,

Есть край наш Мордовский, он самый красивый,

И самый красивый живёт в нём народ.

**РЕБ.** Флаги родные парят в небе синем

В час испытаний и радости час.

Неразделимы мы и Россия –

Время на прочность проверило нас! (Ю. Сухоруков)

***Музыкально-хореографическая композиция « Моя Россия»***

**1ВЕД.** Было весело у нас, игры, пляски целый час!

**2ВЕД.** Но пришла пора прощаться

**1и2ВЕД.** Рады были видеть вас!

**1ВЕД.** Уледе шумбрат! Вастомазонок!

**2ВЕД.** Савбулэгэз!

**ВМЕСТЕ.** До свидания, до новых встреч!

