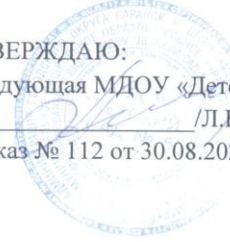


**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 5 комбинированного вида»**

ПРИНЯТО:  
Педагогическим советом №6  
МДОУ «Детский сад № 5»  
«30» августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ:  
Заведующая МДОУ «Детский сад № 5»  
\_\_\_\_\_/Л.В. Антонова/  
Приказ № 112 от 30.08.2023 г.



**СОЦИОКУЛЬТУРНЫЙ ПРОЕКТ  
«Ребенок и книга»  
муниципального дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад № 5 комбинированного вида»**

## ПАСПОРТ ПРОЕКТА

<b>Уровень</b>	Муниципальный
<b>Тема образовательного проекта</b>	«Ребенок и книга»
<b>Разработчики образовательного проекта</b>	Мокшина О.С. – старший воспитатель
<b>Участники образовательного проекта</b>	дети, родители (законные представители), воспитатели, сотрудники детской библиотеки имени П.С. Кириллова
<b>База реализации образовательного проекта</b>	Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 5 комбинированного вида»
<b>Сроки реализации образовательного проекта</b>	2023-2024 учебный год
<b>Тип проекта</b>	Социокультурный, образовательный
<b>Актуальность</b>	<p>Проблема чтения сейчас самая острая в нашей стране. Как приобщить ребенка к чтению? Как научить добывать самостоятельно из книг необходимую информацию? Многие считают, что в наш век – век развития компьютерных и других технических технологий, различного рода связей не актуально говорить о книге, чтении.</p> <p>Книга должна войти в мир ребенка как можно раньше, обогатить этот мир, сделать его интересным, полным необычайных открытий. Ребенок должен любить книгу тянуться к ней. Но, как известно, современные дети все чаще проводят свое время за компьютерными играми, просмотром телепередач и все реже читают книги.</p> <p>В условиях, когда создаются целые электронные библиотеки, трудно заставить ребенка взять в руки книгу, тем более ребенка – дошкольника, т. к. он является своеобразным читателем.</p>
<b>Цель</b>	Формирование целостной социокультурной системы взаимодействия ДООУ с детской библиотекой.
<b>Задачи</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расширять творческое взаимодействие ДООУ с учреждениями культуры для создания единой социокультурной педагогической системы.</li> <li>2. Осуществлять интегрированный подход к эстетическому воспитанию и формированию художественно-творческих способностей в системе «ребенок-педагог-родитель».</li> <li>3. Способствовать развитию духовно-нравственной культуры участников образовательного процесса.</li> <li>4. Развивать познавательный интерес у детей к объектам и явлениям окружающего мира, формировать целостную картину мира, в том числе первичные ценностные представления.</li> <li>5. Формировать интерес и потребность в чтении (восприятии)</li> </ol>

	<p>книг, развивать литературную речь, художественное восприятие и эстетический вкус, расширять кругозор детей.</p> <p>6. Формировать ценностные ориентиры дошкольников через знакомство с культурой и традициями родной страны, формировать семейную, гражданскую принадлежности, развивать патриотические чувства.</p>
<b>Новизна</b>	<p>Новизна проекта выражается в создании в ДООУ системы работы по формированию у детей ценностного отношения к книжной культуре, воспитания интереса к миру книги, к восприятию детской художественной литературы. Установление тесного сотрудничества между социальными партнёрами: библиотекой, педагогами, родителями воспитанников. Создание в ДООУ предметно-развивающей среды способствующей по формированию у детей ценностного отношения к книжной культуре. Активизируются совместные детско-родительские отношения в виде творческих заданий и проектной деятельности.</p>
<b>Ожидаемые результаты</b>	<p>1 Разработка, апробация и внедрение методических рекомендаций по формированию книжной культуры у детей дошкольного возраста в контексте реализации ФГОС ДО.</p> <p>2 Формирование необходимых профессионального роста педагогов.</p> <p>3 Создание организационно - педагогических условий по формированию у дошкольников книжной культуры, повышение интереса к чтению книг, к восприятию детской художественной литературы.</p> <p>4 Разнообразие деловых и творческих связей дошкольного учреждения с семьями воспитанников и социальными партнёрами по данному направлению.</p> <p>5 Обогащение предметно – развивающей среды, направленное на создание в группах необходимых условий для формирования у детей интереса к книге, к восприятию художественной литературы.</p> <p>6 Повысится уровень компетентности формированию книжной культуры различные виды деятельности (художественно – эстетической, продуктивной, игровой, познавательной).</p>
<b>Распространение опыта и внедрение результатов проекта в массовую практику</b>	<p>1 Размещение информационных материалов на сайте ДОО.</p> <p>2 Выступление на педсоветах, методических объединениях, семинарах, конференциях.</p> <p>3 Представление опыта работы в СМИ, в интернет – публикациях.</p>

## Пояснительная записка

**Актуальность.** Проблема чтения сейчас самая острая в нашей стране. Как приобщить ребенка к чтению? Как научить добывать самостоятельно из книг необходимую информацию? Многие считают, что в наш век – век развития компьютерных и других технических технологий, различного рода связей не актуально говорить о книге, чтении.

Книга должна войти в мир ребенка как можно раньше, обогатить этот мир, сделать его интересным, полным необычайных открытий. Ребенок должен любить книгу, тянуться к ней. Но, как известно, современные дети все чаще проводят свое время за компьютерными играми, просмотром телепередач и все реже читают книги.

В условиях, когда создаются целые электронные библиотеки, трудно заставить ребенка взять в руки книгу, тем более ребенка – дошкольника, т. к. он является своеобразным читателем.

В книгах заключено особое очарование, книги вызывают в нас наслаждение, они разговаривают с нами, дают нам добрый совет, они становятся живыми друзьями для нас.

Художественная литература открывает и объясняет ребенку жизнь общества и природы, мир человеческих чувств и взаимоотношений. Она делает эмоции более насыщенными, воспитывает воображение и дает ребенку прекрасные образцы русского языка: в рассказах дети узнают лаконичность и точность слова, в стихах улавливают музыкальность, напевность, образность русской речи; народные сказки раскрывают меткость и выразительность русского слова, показывают, как богата родная речь юмором, живыми образными выражениями и сравнениями.

Мир ребенка начинается с семьи. И привычка к чтению зарождается, прежде всего, в семье. Особое значение для читательской судьбы ребенка имеет семейное чтение. От установок взрослого зависит и то, какое отношение к процессу чтения, к литературе вырабатывается у ребенка.

Дети дошкольного возраста – слушатели, поэтому родителям необходимо как можно больше читать своим детям. Слушая чтение взрослого, рассматривая вместе с ним книжные иллюстрации, ребенок активно думает, переживает, у него формируется яркая, образная, красочная, грамматически правильно построенная речь, возникает стремление к постоянному общению с книгой. От взрослого зависит, станет ли ребенок настоящим читателем.

Хорошая книга в руках родителей и их ребенка – добрый знак того, что в этой семье будут царить читательская атмосфера и духовное единство. Важно не растерять связь семьи и книги. А укреплять эту связь так, чтобы она передавалась из поколения в поколение, и чтение стало семейным.

**Новизна проекта** выражается в создании в ДОУ системы работы по формированию у детей ценностного отношения к книжной культуре, воспитания интереса к миру книги, к восприятию детской художественной литературы. Установление тесного сотрудничества между социальными партнерами: библиотекой, педагогами, родителями воспитанников. Создание в ДОУ предметно-развивающей среды способствующей по формированию у детей ценностного отношения к книжной культуре. Активируются совместные детско-родительские отношения в виде творческих заданий и проектной деятельности.

**Участники проекта:** дети, родители (законные представители), воспитатели, сотрудники детской библиотеки имени П.С. Кириллова.

**Цель:** Формирование целостной социокультурной системы взаимодействия ДОО с детской библиотекой.

**Задачи:**

1. Расширять творческое взаимодействие ДОО с учреждениями культуры для создания единой социокультурной педагогической системы.

2. Осуществлять интегрированный подход к эстетическому воспитанию и формированию художественно-творческих способностей в системе «ребенок-педагог-родитель».

3. Способствовать развитию духовно-нравственной культуры участников образовательного процесса.

4. Развивать познавательный интерес у детей к объектам и явлениям окружающего мира, формировать целостную картину мира, в том числе первичные ценностные представления.

5. Формировать интерес и потребность в чтении (восприятии) книг, развивать литературную речь, художественное восприятие и эстетический вкус, расширять кругозор детей.

6. Формировать ценностные ориентиры дошкольников через знакомство с культурой и традициями родной страны, формировать семейную, гражданскую принадлежности, развивать патриотические чувства.

**Планируемый результат**

- увеличение числа родителей, читающих своим детям вслух;
- чтение художественной литературы займет одно из первых мест в семейном досуге;

- увеличение количества книг в домашней библиотеке;
- повышение уровня мотивации семейного чтения;
- у родителей возрастет интерес к чтению писателей о родном крае;
- у воспитанников повысится уровень развития памяти, фантазии, речи, воссоздающего и творческого воображения;

- возрождение традиции домашнего чтения;
- обобщение и распространение опыта семейного воспитания по приобщению детей к художественной литературе;

- повышение компетентности членов семьи в вопросах воспитания грамотного читателя;

- повышение избирательного интереса к книгам, желания и умения их осознано выбирать и осмысленно читать.

**Содержание проекта**

Содержание проекта строится так, что в процессе его реализации родители способствуют:

- развитию личности ребенка, его творческих способностей;
- приобщению детей к общечеловеческим ценностям;
- формированию творческого воображения;
- развитию любознательности, как основе познавательной активности.

Для успешной реализации проекта ставятся задачи, которые необходимо решать в семье и детском саду.

<b>В семье</b>	<b>В детском саду</b>
<b>ежедневное чтение детям художественных произведений</b>	ежедневное чтение художественных произведений, проведение бесед по содержанию произведения, формирование у ребенка умения высказывать собственное мнение, о прочитанном
<b>использовать в процессе домашнего чтения рукописные книги и журналы, созданные детьми</b>	ввести в круг чтения детскую периодику
<b>ввести в круг чтения детскую периодику</b>	контролировать процесс семейного чтения. Давать рекомендации родителям по организации семейного чтения
<b>следить за подбором детской литературы, беседовать о прочитанном, о литературе, о пользе чтения</b>	развивать у детей индивидуальные литературные предпочтения
<b>заинтересовать детей чтением с продолжением, побуждать удерживать в памяти содержание прочитанного</b>	привлекать детей к созданию собственных книг, рукописных журналов, использовать их в процессе группового чтения
<b>учить ребенка правильному обращению с книгой, концентрировать его внимание на том, кем создана книга, как называется, кто ее иллюстрировал</b>	активизировать работу мобильной библиотеки детского сада (обсуждение отдельных литературных произведений, выставки книг с иллюстрациями разных художников по одному литературному произведению)
<b>создавать детскую домашнюю библиотеку, учить пользоваться книжным и журнальным фондом публичной детской библиотеки</b>	вырабатывать потребность ежедневного общения с художественной литературой, учить детей уважать книгу, осознавать ее роль в человеческой жизни

## Этапы реализации проекта

<b>Этап 1. Организационно – подготовительный</b>	
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Разработка социально-значимого проекта «Библиотеки для детей и родителей в дошкольной организации» в ДОУ по приобщению детей и родителей к совместному чтению книг.</li><li>2. Проведение вводного мониторинга «Чтение художественной литературы дома» (анкетирование родителей и детей).</li><li>3. Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе (мобильная библиотека).</li><li>4. Подборка книг для создания мобильной библиотеки.</li><li>5. Изучение методической и практической литературы.</li><li>6. Сбор информации по теме проекта, подбор литературы, информирование родителей.</li></ol>	
<b>Этап 2. Практический.</b>	
Предполагает непосредственное проведение комплекса мероприятий клуба в рамках работы мобильной библиотеки детского сада, направленных на всестороннее развитие личности ребенка, формирование круга семейного чтения. Работа мобильной библиотеки на данном этапе состоит из блоков, что позволит осуществить системный подход к обозначенной проблеме.	
<b>Блок - литературная мастерская «Мобильная библиотека»</b>	
Освоение культурных практик совместного детско-родительского чтения: (1 раз в две недели в течение реализации проекта)	
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Знакомство с творчеством детских писателей обсуждаются проблемы нравственности, патриотизма, толерантности;</li><li>2. Прослушивание аудиозаписей художественных произведений в исполнении мастеров слова;</li><li>3. Создание мобильной библиотечки;</li><li>4. Консультирование родителей по организации домашней библиотеки;</li><li>5. Консультирование «Вы хотите, что бы ваш ребенок читал?», «Как организовать домашнее чтение», «Как учить детей размышлять и обсуждать прочитанное», «Литературное воспитание ребенка в семье»; «Детский поэтический фольклор», «Фольклор и его значение в воспитании детей», «Сказка как средство воспитания положительных качеств в личности дошкольника».</li><li>6. Цикл бесед о культуре чтения.</li><li>7. Круглый стол «Поделитесь опытом: «Вечернее чтение в семье». -разработка вопросов для совместного обсуждения родителей и детей по книгам.</li><li>8. День литературного семейного общения «Книги моего детства».</li><li>9. Изготовление книжек-малышек.</li></ol>	
<b>Блок - «Массовые мероприятия»</b>	
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Выставка рисунков и поделок «Моя любимая сказка».</li><li>2. Выставка книг «Книга, которую мне читают дома»</li><li>3. Конкурс чтецов на тему «Я люблю тебя, Кубань!» в группе, на уровне ДОУ.</li><li>4. Волонтерская деятельность «Читающая мама в группе».</li><li>5. Акция «Online-Чтение»-родительские стажировки по семейному чтению.</li><li>6. Акция «Я рекомендую почитать».</li><li>7. Конкурс для родителей «Лучший отзыв о любимой семейной книге» (Ре-</li></ol>	

кламный микрофон)

### **Блок - «Родительские собрания»**

#### **Задачи**

- Пробуждение и развитие у родителей устойчивой потребности в повышении уровня педагогических знаний, информированности в области детской литературы.
  - Показать зависимость воспитания младшего поколения в семье от уровня образованности, степени приобщённости к книге старшего поколения.
1. Темы родительских собраний:
    - «Роль чтения в формировании личности ребенка».
    - «Мы читаем перед сном» - литературно-творческое занятие.
    - «Литературный ринг» - деловая игра
    - «Книги читать – скуки не знать»
  2. Цикл психолого-педагогического обучения родителей «Школа родительской грамотности».
  3. Психологическая подготовка родителей к творческому сотрудничеству со своими детьми «Как стать родителями читающего ребенка».

### **Блок - «Рекомендательная библиография»**

#### **Цель**

- Развитие и углубление читательских интересов, формирование новых запросов читателей, определение круга чтения.
- Как дети, так и родители нуждаются в помощи при отборе книг для чтения. Рекомендательная библиография поможет родителям направить внимание ребенка на то, что заведомо должно его заинтересовать, привлечь к чтению, ориентировать на творческое, обдумывающее восприятие произведений, на формирование позитивных эмоций ребенка.

#### **Проводится**

1. Издание книжных памяток, закладок, дайджестов, буклетов для родителей по вопросам семейного чтения.
2. Разработка и оформление книжных выставок с использованием различных форм.
3. Составление рекомендательных списков литературы для детей и их родителей.
4. Оказание помощи родителям в определении круга детского чтения, направленного на формирование позитивных эмоций ребенка.
5. Продвижение забытых детских книг, анонсы книжных новинок.
6. Плакаты «Я выбираю книгу» – фотографии педагогов и детей с любимыми книгами.
7. Проведение бесед, содержащих библиографическую информацию о литературе для детей и методические рекомендации для родителей.

#### **Формы работы с детьми**

1. Интервью детей «Моя любимая книжка»
2. Цикл бесед «Бережное хранение книг»
3. Проведение игр «Книжкина больница»
4. Литературные развлечения «Раз загадка, два загадка»
5. Викторина «Взрослые и я – читающая семья», «Кубанские поэты - детям»
6. Квест «Спасаем книгу»
7. Утренние беседы «Расскажи о книге, прочитанной дома»



	<p>8. Неделя любимой книги  9. Неделя сказок  10. Неделя любимого писателя  11. Неделя стихотворных произведений  12. Чтение литературных произведений кубанских писателей по ролям  13. Драматизация сказки «Репка» для младших дошкольников  14. Выставка книг «Книга, которую мне читают дома»  15. Выставка рисунков и поделок «Моя любимая сказка»  16. Конкурс чтецов на тему «Я люблю тебя, Кубань!», в группе  17. Конкурс стихов «Весна Победы», на уровне ДОУ  18. Рекламирование новых книг для младших дошкольников.</p>
	<p style="text-align: center;"><b>III этап. Заключительный</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Итоговый детско-родительский праздник «Книга встречает друзей»</li> <li>2. Мини-музей «История книжки»</li> <li>3. Папка-энциклопедия «Традиции семейного чтения в далёком прошлом»</li> </ol>

## Ожидаемые результаты

1 Разработка, апробация и внедрение методических рекомендаций по формированию книжной культуры у детей дошкольного возраста в контексте реализации ФГОС ДО.

2 Формирование необходимых профессионального роста педагогов.

3 Создание организационно - педагогических условий по формированию у дошкольников книжной культуры, повышение интереса к чтению книг, к восприятию детской художественной литературы.

4 Разнообразие деловых и творческих связей дошкольного учреждения с семьями воспитанников и социальными партнерами по данному направлению.

5 Обогащение предметно – развивающей среды, направленное на создание в группах необходимых условий для формирования у детей интереса к книге, к восприятию художественной литературы.

6 Повысится уровень компетентности формированию книжной культуры различные виды деятельности (художественно – эстетической, продуктивной, игровой, познавательной).

### **Перспективы дальнейшего развития проекта:**

Продолжать слушать литературные произведения формировать у дошкольников в процессе воспитания при активном воздействии взрослых. В процессе слушания ребенок переживает вместе с героями их радости и неудачи, живо откликается на все, что с ними происходит. Литературное произведение дает богатую пищу для мыслительной деятельности детей.

Всё это необходимо делать для того, чтобы

- формировать интерес и потребность в чтении (восприятии) книг;
- развивать литературную речь, художественное восприятие и эстетический вкус, расширять кругозор воспитанников;
- формирование у детей ценностных ориентиров путем знакомства с культурой и традициями родной страны, осознание дошкольниками семейной, гражданской принадлежности, воспитание патриотических чувств.

Тесный контакт библиотеки с детскими садами и родителями, несомненно, активизирует в дошкольнике будущего читателя. Нас радует положительная динамика роста численности читателей, повышение их спроса на книжную продукцию и периодику.

## **Заключение**

Реализация социального проекта по взаимодействию ДОО с детской библиотекой позволит:

- расширить детскую и взрослую аудиторию библиотеку (в том числе руководителей детского чтения – родителей, воспитателей, педагогов ДОО);
- укрепить имидж детской библиотеки как открытого и доступного центра развития творческого потенциала ребёнка;
- внедрить новые формы работы;
- укрепить связи ДОО с детской библиотекой, родителями, направленными на всестороннее развитие детей и семейных чтений;
- формировать модели взаимодействия внутри ДОО - РЕБЁНОК - РОДИТЕЛЬ - ДЕТСКИЙ САД - ДЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА.

## Список использованных источников

- 1 Боголюбская М.К., Шевченко В.В. «Художественное чтение и рассказывание в детском саду». М., 1966г.
- 2 Васильева М.А. Программа воспитания и обучения детей в детском саду. «От рождения до школы» М., 2010 г.
- 3 Гербова В.В. «Приобщение детей к художественной литературе», М, 2005г.
- 4 Гербова В.В. «Учусь говорить». М., 2003г.
- 5 Гербова В.В. Книга для чтения дома и в детском саду. М., 2006г.
- 6 Гербова В.В., Комарова Т.С. Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения детей в детском саду». М., 2006г.
- 7 Горбушина Л.А. «Выразительное чтение и рассказывание». М., 1983г.
- 8 Гриценко З.А. «Положи своё сердце у чтения», М., 2004г
- 9 Гриценко З.А. «Пришли мне чтения доброго...», М.,2004г.
- 10 Гурович Л.М. «Ребёнок и книга», СПб., 1999г.
- 11 Елисеева М.Б. «Книга в восприятии ребёнка от рождения до 7 лет», М., 2008г.
- 12 Жуковская Р.И. «Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста». М., 1972г.
- 13 Иванова О.А «Учимся читать художественную литературу» М., 2005г.
- 14 Ильчук Н.П. «Хрестоматия для дошкольников 5-7 лет». М., 1997г.
- 15 Панков В.И. «Ваши помощники книги». М., 1978г.
- 16 Сахипова З.Г. «Читаем детям». Ленинград «Просвещение», 1987г
- 17 Стрельцова Л.Е «Литература и фантазия». М.,1997г.
- 18 Тимофеева И.Н «Что и как читать вашему ребёнку от года до десяти: Энциклопедия для родителей по руководству детским чтением», СПб., 2000г.
- 19 Ушакова О.С. «Развитие речи», М., 2000г.
- 20 Ушакова О.С., Гавриш Н.В. «Знакомим дошкольников с литературой», М., 1998 г.

**Рекомендации родителям при чтении книг детям.**

Только в союзе с родителями, возможно гармоничное, эффективное приобщение к чтению детей. В наши дома должна вернуться забытая и утраченная традиция семейного чтения – общего чтения книг, общения втроем: взрослый, ребенок и книга.

Как, бы не была неоспорима роль библиотек, воспитателей в начальном приобщении детей к чтению, первым и основным руководителем чтения является семья.

- Обучая детей чтению, опирайтесь на его интересы. Ребенок, которого учили читать принудительно, неохотно пользуется этим своим умением.

- Больше играйте с детьми. Путь к грамоте лежит через игры в звуки и буквы.

- Рассказывайте детям сказки. Даже «совсем большие» ребята (мы часто говорим семилетнему ребенку «Ты уже большой») очень любят песенку, сказку перед сном. Это успокаивает их, помогает снять напряжение.

- Чаще устраивайте семейные чтения. Выросшим детям читать вслух еще интереснее, чем маленьким.

- Читайте сами, пусть ребенок видит, что свободное время мама и папа проводят не только у телевизора.

- Есть вещи, которые детям лучше не слышать и не знать: например, споры родителей на бытовые темы и т. п. Но споры отца и матери по поводу прочитанной книги дети должны слышать обязательно.

- Не спешите отвечать на детские вопросы, лучше посоветовать поискать ответы в книгах самостоятельно.

- Соберите дома различные словари: толковый, орфографический, энциклопедический и т. д. Выработывайте у ребенка привычку обращаться к словарям и работать с ними.

- Старайтесь приобретать и дарить детям хорошие книги, обязательно с надписью. Обращайте внимание на то, что сын или дочь читают.

- Вместе с ребенком создайте для него такую библиотеку, чтобы в ней были разные книги, а не только, например, фантастика и приключения.

- Правила, с которыми нужно считаться, чтобы приучить ребенка к чтению.

- Читайте ребенку вслух с самого раннего возраста и даже если ему 10 лет.

- Не хочет ребенок читать вслух, потому, что трудно. При чтении вслух работает мышление, память, речь, восприятие, фантазия, слуховые и зрительные анализаторы, активно действует аппарат смысловой переработки информации. Выясните наклонности своего ребенка, что ему нравится. Вы ему шикарную книгу сказок, а ему понравилась самая невзрачная, с плохой полиграфией, книга загадок или оригами.

- Не хочет читать, потому что ему страшно, что у него получится не так, как хотелось маме или папе или учителю.

- Покупайте книги, дарите книги, получайте их в качестве подарка. «книга- лучший подарок» - эта фраза очень актуальна и популярна сейчас.

- Оставляйте печатные материалы везде, где только возможно, где ребенок их увидит, даже если это ксерокопия какого-то рассказа или сказки.

- Приучать ребенка нужно с небольших рассказов, книг, сказок, чтобы у него формировалось чувство законченности и удовлетворенности.

- Выпишите детский литературный журнал, который он будет ждать. Там, чаще всего, печатаются маленькие произведения. Просите рассказать, что интересного прочитал.

- Пусть дети читают младшим братьям и сестрам, друзьям и родственникам.
- Купите настольную игру, предполагающую чтение.
- После просмотра фильма, мультфильма предложите почитать книгу и сравнить, совпадает сюжет книги и сюжет фильма.
- Посмотрев документальный фильм о динозаврах или о путешествиях, предложите ребенку книгу на эту тему. Он может только посмотреть картинки и не читать в этот раз, но в следующий раз его это обязательно заинтересует.

**АНКЕТА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ**  
«Чтение художественной литературы дома»

1. Есть ли у Вас дома детская библиотечка? (ДА НЕТ)
2. В вашей детской библиотечке преобладают (нужное подчеркнуть):  
познавательные книги, сказки, стихи, рассказы
3. Чем Вы руководствуетесь при покупке литературы ребенку? (отметьте 1 из пунктов):
  - смотрю содержание;
  - учитываю возраст;
  - отбираю по иллюстрациям;
  - покупаю случайно.
4. Как часто Вы читаете ребенку книги?
  - Ежедневно;
  - 2-3 раза в неделю;
  - раз в месяц.
5. Как вы читаете книги?
  - по просьбе ребенка;
  - по своей инициативе;
  - ребенок читает самостоятельно.
6. Обсуждаете ли вы содержание прочитанного с ребенком?
  - спрашиваю, что нового узнал из книги;
  - обсуждаю поступки героев, их поведение;
  - предлагаю просто пересказать,
7. Есть ли у ребенка любимые художественные произведения?  
(ДА НЕТ ЗАТРУДНЯЮСЬ ОТВЕТИТЬ)
8. Рассказывает ли вам ребенок о художественных произведениях, с которыми он познакомился в детском саду? (ДА НЕТ)

## УВАЖАЕМЫЕ РОДИТЕЛИ!

Ваши ответы помогут выяснить отношение родителей к книжной культуре и улучшить совместную работу детского сада и детской библиотеки.

Будем благодарны, если ответите на наши вопросы.

1. Вы любите читать?

Да. Нет.

2. Что делается в вашей семье для привития ребёнку любви к чтению?

- Читаете вместе с детьми
- Обсуждаете прочитанное
- Иллюстрируете прочитанное
- Сочиняете вместе стихи и сказки
- 

3. Вспомните книгу Вашего детства, которая произвела на вас неизгладимое впечатление.

4. Как Вы думаете, будет ли она интересна Вашему ребенку, если вы предложите ему ее почитать?

5. Последняя книга, купленная Вами.

6. В группе детского сада оформлен книжный уголок, что интересного вы почерпнули для себя.

7. Какую информацию о книге, чтении Вы хотели бы видеть в книжном уголке?

- Рекомендации о привлечении к чтению;
- Списки новинок детской литературы;
- Ваше предложение.



**Сценарий литературного КВНа,  
совместного с родителями и детьми  
«Папа, мама, я – читающая семья»**

### **Цель:**

• привлечь внимание семьи, к книге, к совместному чтению - как к важным факторам сохранения и развития отечественной культуры и науки, укрепления живой связи поколений.

### **Задачи:**

- возрождение традиций семейного чтения. Приобщения родительской ответственности к ценностям семейного чтения;
- создание атмосферы доброты и творчества, игры и веселья при проведении семейных праздников.
- Создание условия для интересного общения взрослых и детей.
- Развитие традиции семейного чтения, содействующего укреплению авторитета семьи как социального института;
- Развитие и поддержка читательского интереса в семьях воспитанников;
- Пропаганда книги как источника нравственного, эстетического, гражданско-патриотического воспитания.

**Участники мероприятия:** администрация учреждения, воспитатели группы, родители и дети подготовительной группы.

**Предварительная работа:** встреча с родителями, разработка семейных презентаций «Любимая сказка нашей семьи», чтение пословиц и поговорок о книге, о пользе чтения книг, беседы на тему «Читаем ли мы всей семьей книги», «Домашнее чтение».

**Оформление зала:** украшенный зал, плакаты - высказывания о пользе семейного чтения.

**Оборудование и материалы:** мультимедийный проектор, экран, наборы заданий для конкурсов.

### **Ход мероприятия**

Звучит музыка. Родители и дети, гости сидят в зале.

Зал украшен иллюстрациями из известных сказок, плакатами со словами: «Мама, папа, я читающая семья», «Чтение – вот лучшее учение» (А.С.Пушкин)

**Ведущий:** Дорогие родители! Сегодня у нас не совсем обычный день. Мы собрались сегодня, чтобы обсудить вот какой вопрос: насколько много и часто вы читаете детям книги, сказки. Вы спросите: «А зачем детям нужны сказки?». Многие века дети слушали русские народные сказки. Их рассказывали бабушки, мамы и няни. Сейчас родители и бабушки разучились рассказывать сказки, но читать- то ещё не разучились? Ребенок, слушавший сказки с детства, вырастает здоровым душой. Нельзя читать каждый день новую сказку, потому что раньше наши предки рассказывали сказку столько раз, чтобы ребенок успевал бы её выучить наизусть. Только так малыш может усвоить те нравственные категории, которые были заложены в сказке. Поэтому читайте детям вслух, чтобы в будущем ваш ребенок поступал так, как поступают добрые герои из добрых русских сказок.

Общение с книгой просто необходимо. Ведь недаром сказано: «Книга – это окно в мир». Так давайте чаще заглядывать в это окно!

*Умными словами недаром сказано:*

*Книги читают и стар и млад,*

*Книжке хорошей каждый рад.*

Сегодня в нашем саду будет проходить литературный КВН, а соревноваться будут семейные команды. Прошу команды занять свои места.

**Ведущий:** Сегодня наши семейные команды борются за право получить обладателя звания «Самая читающая семья». Обладателем станет та семья, которая пройдет

все испытания. Оценивать ответы команд будет строгое и справедливое жюри (представляет членов жюри).

По окончании конкурса жюри подведет итоги. Правильный и полный ответ будет оценен в 5 баллов.

*Появляется домовенок Кузя.*

**Ведущий:** Ой, а ты кто такой?

**Домовенок:** А я домовенок Кузя.

**Ведущий:** Кузя, а зачем ты к нам пожаловал?

**Домовенок:** А я хочу определиться в хорошую семью.

**Ведущий:** Вот и выбирай ее сегодня. Здесь будет проходить замечательный конкурс «Папа, мама, я – читающая семья»

**Домовенок:** Нет нынче таких семей, где мне бы хорошо было. Перевелись! Сказок детям на ночь не рассказывают, книжек не читают.

**Ведущий:** Ошибаешься, Кузя! Есть у нас такие семьи. Присядь. Сегодня в нашем состязании принимают участие семейные команды.

Давайте встретим их дружными аплодисментами.

Семейная команда \_\_\_\_\_.

Семейная команда \_\_\_\_\_.

Семейная команда \_\_\_\_\_.

**Ведущий:** Чтобы определить, кто начнет первым, проведем жеребьевку. Я буду читать загадку, кто первым ответит, как называется сказка, кто ее автор, тот и будет выступать под номером 1.

• Появился на птичьем дворе маленький птенец – утенок и до того был безобразный – с большой головой и длинной шеей, что птицы не приняли его в свою семью. (Андерсен «Гадкий утенок»)

• Это было тогда, когда в наших окнах зацвели прекрасные розы. Мы жили дружно и весело, но однажды мне в глаз попал осколок зеркала Снежной королевы, я стал видеть все злым и безобразным. (Андерсен «Снежная королева»)

• Мимо летел майский жук. Девочка показалась очень милой. Он схватил ее своей лапой и унес на дерево. От высоты у нее закружилась голова (Андерсен «Дюймовочка»)

И так начинаем испытание. Вот вам первое задание.

### **1 конкурс «Визитная карточка семьи»**

Презентация «Любимая сказка нашей семьи»

### **2 конкурс «Разминка»**

А следующий конкурс называется «Разминка». Я буду каждой команде в отдельности читать вопросы, а вы должны за 1 минуту дать как можно больше правильных ответов. За каждый правильный ответ вы получаете балл. Жюри внимательно следит за ответами участников.

#### ***1 команда:***

1. Зловредная сказочная бабка? (Яга)
2. Назовите фамилию дяди Степы? (Степанов)
3. Какой птице помогла Дюймовочка, а та потом помогла ей? (Ласточка)
4. Сестрица братца Иванушки? (Аленушка)
5. Он поймал золотую рыбку? (Старик)
6. Куда отправился Айболит по телеграмме? (в Африку)
7. Как звали наставника домовенка Кузи? (Нафаня)
8. На чем разъезжал Емеля в сказке «По щучьему веленью»? (на печке)

9. Когда Золушка должна была возвращаться с бала? (ровно в 12 часов ночи)
10. Любимая валюта пиратов? (золото)
11. Самый хозяйственный житель Простоквашино? (кот Матроскин)
12. Сколько монет было у Буратино? (5)
13. Старик – джин из сказки? (Хоттабыч)
14. Что открывают, входя в дом? (дверь)
15. Пчелиная продукция? (мед)

### **2 команда**

1. Кому несла Красная Шапочка пирожки и горшочек масла? (бабушке)
2. Друг Вини-Пуха? (Пятачок)
3. Литературный папа Незнайки? (Носов)
4. Как звали девочку с голубым волосами? (Мальвина)
5. Материал, из которого были сделаны туфельки для Золушки? (хрусталь)
6. Почтальон из деревни Простоквашино? (Печкин)
7. Как звали оригинальную старушку, любившую крыс? (Шапокляк)
8. Храбрый пудель из сказки «Золотой ключик или приключения Буратино»

(Артемон)

9. На каком инструменте играл былинный герой Садко? (гусли)
10. Домашнее животное пиратов? (попугай)
11. Как звали сестру доктора Айболита? (Варвара)
12. Как звали корову Матроскина? (Мурка)
13. Где пираты хранят свои сокровища? (в сундуке)
14. В чем Гвидон и его мать плавали по океану? (в бочке)
15. Золотое время года? (осень)

### **3 команда:**

1. Как звали трех поросят? (Ниф-Ниф, Наф-Наф, Нуф-Нуф)
2. Друг Шерлока Холмса? (Доктор Ватсон)
3. Кто такой Гена – друг Чебурашки? (крокодил)
4. Украшение верблюда? (горб)
5. Крестьянин, прославившийся спасением зайцев? (Мазай)
6. Место жительства Карлсона? (крыша)
7. Профессия Айболита? (доктор, врач)
8. Место, где Золушка познакомилась с принцем? (бал)
9. Рабочее место короля? (трон)
10. У этого папы был деревянный сынок? (Карло)
11. Песня о животном, которого ненавидел весь дом? (черный кот)
12. Актер, исполнивший главную мужскую роль в фильме «Титаник»? (Леонардо диКаприо)
13. Продолжите: Наша Таня громко плачет... (уронила в речку мячик)
14. Первый космонавт мира? (Гагарин)
15. Аквариум – это дом для (рыб)

### **3 конкурс для пап**

**Ведущий:** Следующий конкурс для пап. Вы должны выразительно прочитать отрывок и определить название сказки.

Кабы я была царица,-

Говорит одна девица, -

То на весь крещеный мир

Приготовила б я пир. (Сказка о царе Салтане)

Козлятушки, ребяташки,  
Отопритесь, отворитесь.  
Ваша мать пришла,  
Молока принесла. (Волк и семеро козлят)  
Бог с тобою, золотая рыбка!  
Твоего мне откупа не надо;  
Ступай себе в синее море,  
Гуляй там себе на просторе. (Сказка о рыбаке и рыбке).

#### **4 конкурс для мам**

**Ведущий:** Следующий конкурс для мам. Я раздам вам листочки, на которых зашифрованы названия сказок, ваша задача прочесть их.

ЛОБОКОК  
МОРЕКЕТ  
ТОК И СИЛА  
КВОЛ И ЗАОК  
КАШУЗОЛ  
В ПОГАХСА КТО

**Ведущий:** Пока мамы готовятся, зрители попробуют тоже себя проявить. Давайте ответим на следующие вопросы. Если вы со мной согласны, на вопрос ответьте «да».

*Чтоб страна была сильна,  
Чтоб, дружна была семья!  
Вы со мной согласны? (Да)  
Чтоб страна была сильна,  
Надо, чтобы сыты были  
Я, он, ты, она.  
Вы со мной согласны? (Да)  
Чтоб страна была сильна,  
Чтобы в семье читали книгу  
Вы со мной согласны? (Да)*

Выступление мам. Жюри подводит итоги конкурса.

#### **5 конкурс «Составь пословицу»**

**Ведущий:** Нашим семьям мы предлагаем из набора слов составить пословицы. (Слова разбросаны)

Дитя хоть криво, да отцу-матери мило.  
Когда семья вместе, то и сердце на месте.  
Дети не в тягость, а в радость.

#### **6 конкурс для детей – младших представителей семей.**

##### **« Волшебные картинки»**

**Ведущая:** Ну а теперь я хочу показать вам некоторые иллюстрации к знакомым сказкам. Думаю, дети, и легко угадают и узнают сказку по этим картинкам. (На мультимедийной доске показ слайдов с иллюстрациями к сказкам:

1. «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»
2. «Царевна-лебедь»
3. «Гуси – Лебеди»
1. «Царевна-лягушка»
2. «Спящая царевна»
3. «Сказка о золотой рыбке»

1. «Иван царевич на сером волке»
2. «Снегурочка»
3. «Три медведя»

### **7 конкурс «Волшебные предметы»**

**Ведущий:** Давно известно, что чтение развивает память, точность взгляда.

И мы решили наши семейные команды проверить, Для этого на столе, для вас приготовлены предметы из волшебных сказок – нужно быстро посмотреть, запомнить и записать их. (На столе разложены вещи, быстро показать и закрыть, семейные команды должны записать кто, сколько предметов успел запомнить).

А тем временем *болельщики* состязаются в отгадывании загадок - кому принадлежат слова и назвать саму сказку.

1. Как выскочу, как выпрыгну – Пойдут клочки по закоулочкам. (Лиса из сказки «Лиса и заяц»)
2. Не садись на пенек, не ешь пирожок. (Маша из сказки «Маша и медведь»)
3. Печка, матушка, спрячь нас! (Сестрица из сказки «Гуси-лебеди»)
4. Кто колосок нашел? А кто зерно на мельницу носил? А тесто кто месил? Дрова носил? Печь топил? Пирог кто пёк? (Петушок из сказки «Колосок»)
5. У меня не усы, а усищи, не лапы, а лапищи, не зубы, а зубищи – я никого не боюсь! (Заяц из сказки «Заяц – хвоста»)
6. Я от бабушки ушел, я от дедушки ушел... (Колобок из сказки «Колобок»)

**Ведущий:** *В книгах есть добро и зло,*

*Мудрость в них, совет.*

*В книгах есть любовь и слезы,*

*И на все ответ.*

*Книга – это то окно,*

*Куда глядеть полезно.*

*Ведь книга – это лучший друг,*

*И это всем известно.*

**Ведущий:** Ой, а где же Кузя? Кузя, ты где?

**Кузя:** Здесь я, здесь!

**Ведущий:** Мы тебя не видим.

**Кузя:** Я убедился, что здесь собрались самые хорошие семьи, где сказки сказываются и книги читаются. Можно мне жить в любой семье.

**Ведущий:** Если вы хотите, чтобы такой Кузя появился в вашем доме, храните покой и мир в вашей семье.

Кузя, ты где? Молчит. А может его не было? В прочем это не важно, важно, что благодаря этому конкурсу мы убедились в том, как важно:

- думать коллективно.
- работать оперативно.
- спорить доказательно.
- читать обязательно.

Слово жюри. Награждение семей.

**Ведущий:** Уважаемые родители! Видно, что в ваши детские годы вы все-таки читали, а не смотрели телевизор и не просиживали за компьютером. Вот и наша с вами задача постараться сделать из наших детей читающих, любящих слушать и рассказывать сказки. Мы очень надеемся, что после нашего праздника вы всё же будете чаще брать в руки книгу, а не включать детям мультики!

-На этом позвольте закончить наш вечер. А чтобы вы не ушли от нас с пустыми руками, вас всех ждут подарки. Пусть эти книги станут началом вашей дальнейшей, набирающей обороты читающей семьи.

**Квест**  
**«Спасаем книгу»**



### **Программное содержание.**

Формировать у дошкольников интерес к книге, как источнику знаний, умение отвечать на вопросы по содержанию, отчетливо произносить слова и словосочетания. Закреплять представление детей о разных жанрах, художественной литературы, развивать интерес к иллюстрированным изданиям знакомых произведений, Воспитывать уважение и интерес к книгам, бережное отношение к ним. Развивать внимание, память, умение находить отгадку в строчках сказки, в иллюстрациях.

### **Предварительная работа.**

Чтение русских народных сказок, сказок К.И. Чуковского, рассказов Е.И. Чарушина, чтение, разучивание и закрепление стихов А.Л. Барто. Разучивание пословиц, дидактические игры: «Отгадай сказку», «Отгадай сказку по обложке», Рассмотрение иллюстраций к рассказам Е.И. Чарушина. Подготовка демонстрационного материала: книга, иллюстрации к сказкам, чудо-дерево.

### **Используемый материал.**

Книги разного жанра, игрушки к стихотворениям А.Л. Барто, сундучок с вещами героев сказок К.И. Чуковского.

### **Ход мероприятия**

Дети входят в зал, становятся в круг и передают друг другу радостное настроение при помощи ладошки.

-Ребята отгадайте загадку.

-Я все знаю, всех учу

А сама всегда молчу

Чтоб со мною подружиться,

Нужно грамоте учиться. *(Книга)*

**Вед.**Правильно, это книга. Книга наш большой друг. Из книг мы узнаем много интересного, полезного и нового.

**Вед.**Ребята, я не хотела вас огорчать, но должна вам сказать, что у нас случилась беда. Пропали все книги с нашей книжной полочки, а вместо книг лежала записка. Послушайте, что в ней написано: «Сегодня утром я тихонько пробралась к вам в группу и спрятала все ваши книжки. Зачем они вам и без них можно обойтись. А если все же хотите их вернуть тогда докажите, что вы их любите, умеете с ними обращаться и зачем они вам нужны. Если вам удастся, то получите свои книги обратно в мире книг» Подпись *(Старуха Шапокляк)*

**Вед.**Ну что, ребята, будем возвращать свои книги назад. Докажем старухе Шапокляк, что мы очень любим книги, много знаем о них и они нам очень нужны.

**Вед.**Сейчас мы отправимся в путешествие по интереснейшему миру книг. Нас ждут остановки в сказочном королевстве, в краю рассказов и в мире стихов. А полетим мы на ковре самолете. *(раскатываю рулон ковра)*

**Вед.**Вот и наш ковер самолет. Проходим и говорим волшебные слова *(раз, два, три в сказочное королевство коре наш лети)*

**Вед.**Ребята, пока мы с вами летим в сказочное королевство, давайте вспомним, какие вы знаете пословицы о книге. Дети отвечают (Испокон века книга растит человека. Возьмешь книгу в руки, не будет скуки. Прочел новую книгу, что встретился с другом.)

**Вед.**Вот мы и прилетели в сказочное королевство.

**Вед.** Ребята, а чем отличается сказка от рассказа. (В сказках происходит, то чего не бывает в обычной жизни. Звери умеют разговаривать, люди пользуются волшебными предметами, животные одеваются в одежду)

**Вед.** А назовите, какие вы знаете волшебные предметы? (*Метла, волшебная палочка, шапка невидимка, ковер самолет*)

А чему нас учат русские народные сказки. (*Быть добрыми, послушными, смелыми, помогать старшим*)

Посмотрите, в стране сказок есть волшебная книга, она нам поможет вернуть наши книги.

Игра «*Отгадай сказку*»

- На сметане мешен, на окошке стужен, круглый бок, румяный бок, покатился (*Колобок*)

- Всех важней она в загадке, хоть и в погребке жила,

Репку вытащить из грядки, деду с бабой помогла (*мышка*)

- Ждали маму с молоком, а пустили волка в дом. Кто же были эти маленькие дети? (*Семеро козлят*)

Возле леса на опушке, трое их живет в избушке

Там три стула и три кружки, три кровати три подушки. Угадайте без подсказки, кто герои этой сказки? (*Три медведя*)

- А сейчас мы поиграем в другую игру «*Чьи это слова?*»

(Назвать героя сказки, которому принадлежит фраза и название самой сказки)

- Я от дедушки ушел, я от бабушки ушел. (*Колобок из сказки «Колобок»*)

- Не садись на пенек, не ешь пирожок (*Маша из сказки «Маша и медведь»*)

- Печка матушка спрячь нас (*Сестрица Аленушка из сказки («Гуси лебеди»*)

- Как выскочу, как выпрыгну, пойдут клочки по закоулочкам (*Лиса из сказки «Заяшккина избушка»*)

- Ребята, посмотрите, а у самых у ворот, чудо-дерево растет. Не листочки на нем, не цветочки на нем...

- А что же растет на дереве (*Книги*)

- Да ведь это книги с нашей книжной полочки взять их можно только в том случае, если вы найдете ее по обложке. А поможет нам наша волшебная книга. Я буду загадывать загадки, а вы найдете книгу с этой сказкой на нашем дереве.

Игра «*Отгадай книгу по обложке*»

- Вдруг из подворотни, страшный великан, рыжий и усатый таракан (*Тараканище*)

- Надо, надо умыться, по утрам и вечерам, а нечистым трубочистам, стыд и срам, стыд и срам. (*Мойдодыр*)

Уж не буду, уж не буду я посуду обижать. Буду, буду я посуду и любить и уважать. (*Федорино горе*)

Приходи к нему лечиться и корова, и волчица, и жучок, и червячок и медведица. (*Айболит*)

Муха по полю пошла, муха денежку нашла. Пошла муха на базар и купила самовар. (*Муха Цокотуха.*)

Обращаю внимание на сундук возле дерева.

**Вед.** Давайте попробуем отгадать, что в сундуке лежит, а поможет нам наша волшебная книга.

- В сундуке то, что просили прислать зайчатки в сказке «*Телефон*» (*Перчатки*)

- В сундуке то, что крокодил проглотил в сказке «*Мойдодыр*» (*Мочалка*)

-В сундуке то, на чем комарики ехали в сказке «Тараканище» (*Воздушный шарик*) В сундуке то, чем

Угощали бабочку в сказке «Муха-Цокотуха» (*Варенье*)

Открываю сундучок, достаю вещи героев сказок и нахожу книги Чуковского.

**Вед.** А вот и наши книги. Ребята, а кто автор этих замечательных книг. (*Корней Иванович Чуковский*)

**Вед.** А сейчас проходим на наш ковер самолет и отправляемся в край рассказов. Говорим волшебные слова (*один, два, три в край рассказов ковер лети*)

**Вед.** А пока мы летим, давайте вспомним правила обращения с книгой. (Книгу надо брать только чистыми руками, нельзя рвать, на книгах нельзя рисовать, переворачивать страницы за правый верхний угол, Если книга порвалась надо ее подклеить)

**Вед.** Мы прилетели с вами в край рассказов. А вот и наша любимая книга про Тюпу.

**Вед.** А кто написал эту книгу? (*Чарушин*)

**Вед.** Сейчас я прочитаю небольшой рассказ, а вы должны найти к нему иллюстрацию.

Рассказ «Зайчата»

**Вед.** Ребята, о ком это произведение. Найдите иллюстрацию к этому рассказу.

**Вед.** Молодцы, а сейчас мы полетим на ковре самолете в мир стихов. Говорим волшебные слова (*раз, два, три в мир стихов ковер лети*)

**Вед.** А пока мы летим, давайте отдохнем.

*Физминутка*

Сказка даст нам отдохнуть, отдохнем и снова в путь!

Нам советует Мальвина, станет тали я осиной

Если будем наклоняться влево, вправо десять раз.

Чтоб была спина прямая вот Дюймовочки слова,

Чтоб была спина прямая, поднимайтесь на носочки

Словно тянетесь к цветочкам

Раз два, три, четыре, пять!

Красной Шапочке совет, если будешь прыгать бегать,

Проживешь ты много лет, Раз, два, три, четыре пять, повторите-ка опять.

Дала вам сказка отдохнуть,

Отдохнули снова в путь!

-А вот мы и прилетели в мир стихов

**Вед.** А вот и наша книга, вы узнали ее. А кто автор этой книги (*Агния Барто*)

**Вед.** Ребята, а о чем эти стихи (*Об игрушках*)

**Вед.** Посмотрите, нас встречают игрушки из книги Агнии Барто. Давайте о них расскажем стихи. Дети выбирают понравившуюся игрушку и рассказывают гостям стихи об этой игрушке.

**Вед.** Вот и закончилось наше путешествие, и мы возвращаемся домой.

В группе детей встречает старуха Шапокляк, просит прощения у детей и дарит им новые книги.