


**Управление образования
Администрации городского округа Саранск
Муниципальное дошкольное образовательное
учреждение «Детский сад №32 комбинированного вида»**

ПРИНЯТО

на заседании Педагогического
совета №6
Протокол №6 от «31» августа
2022г.

УТВЕРЖДАЮ

И.о. заведующей МДОУ «Детский сад
№32 комбинированного вида»
 Р.В. Дыдыкина
Приказ №313 от «31» августа 2022г.



**Рабочая программа
воспитателя
Канесевой Ольги Юрьевны
старшая группа (5-6 лет)
2022 – 2023 учебный год**

г.о. Саранск, 2022г.

Содержание программы

I.Целевой раздел

1.1.Пояснительная записка

Цели, задачи, принципы, подходы.

1.2.Значимые характеристики развития детей старшего возраста.

1.3.Целевые ориентиры.

1.4.Педагогическая диагностика.

II.Содержательный раздел

2.1.Учебный план ООП ДО в старшей группе МДОУ «Детский сад №32 комбинированного вида».

2.2.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.

2.3.Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в группе.

2.4.Формы, способы, методы и средства реализации программы в группе.

2.5.Взаимодействие с семьей, с социумом.

2.6.Планирование работы с детьми в группе.

2.7.Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками.

2.8.Особенности организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками.

III.Организационный раздел

3.1.Оформление предметно- пространственной среды.

3.2.Режим дня на холодный и теплый периоды, структура образовательной деятельности: сетка занятий, двигательный режим, схема закаливания детей.

3.3.Перечень методических пособий.

I Целевой раздел программы

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей старшей группы (Далее - Программа) разработана в соответствии с примерной основной общеобразовательной программой детского сада «От рождения до школы», в соответствии с введенными в действие ФГОС ДО.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса старшей группы, Муниципального Дошкольного Образовательного Учреждения «Детский сад № 32 комбинированного вида». (Далее МДОУ)

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29. 12. 2012 года № 273 - ФЗ
- Приказ Минобрнауки РФ от 30.08. 2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Приказ Минобрнауки РФ от 17.10. 2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).
- Устав ДОУ.
- Образовательная программа ДОУ.

Главное нововведение инновационного издания Программы — это нацеленность на создание ПДР (пространство детской реализации) — поддержку детской инициативы, творчества, развитие личности ребенка, создание условий для самореализации.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно - образовательного процесса; направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей. Содержание рабочей программы обеспечивает комплексный подход в организации и реализации образовательного процесса дошкольников с учетом имеющихся условий в групповом помещении; учитывает возрастные особенности и потребности детей дошкольников, ориентирована на выполнение социального заказа родителей.

Программа направлена на создание условий развития ребенка 5-6 лет, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности, создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Решение программных задач предусматривается не только в рамках совместной организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов; совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности дошкольников.

Цели и задачи реализации программы

Целью рабочей программы является: развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств ребенка, творческих способностей, а также развитие предпосылок учебной деятельности.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
2. Образовательная деятельность осуществляемая в ходе режимных моментов.

3. Самостоятельная деятельность детей.

4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

Программа строится на следующих **принципах**:

- Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка;
- Принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
- Принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности (позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
- Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- Принцип комплексно – тематического построения образовательного процесса;

-Принцип решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

-Принцип построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

-Принцип регионализации предполагает включение в содержание образования национально-регионального компонента, направленного на формирование общечеловеческих нравственных ценностей.

-Принцип опоры на эмоционально-чувственную сферу ребенка требует создания условий для возникновения эмоциональных реакций и развития эмоций, которые усиливают внимание ребенка на объекте познания, собственном действии и поступке, что достигается через ситуации сопереживания и прогнозирование развития ситуации

Используются **подходы**:

-Деятельный подход заключается в организации образования, включение познавательного компонента в разнообразные виды и формы организации любой детской деятельности.

-Личностно-ориентированный подход, который является ведущим в организации учебно-воспитательного процесса. Суть его в том, что в детский сад приходят дети — личности со своим миром чувств и переживаний. Педагог должен знать и использовать такие приемы (их выработала педагогика сотрудничества), где главной задачей воспитательной работы становится формирование индивидуальности, создание условий для развития творческого потенциала. Важным результатом ориентации воспитания на личностный подход является восстановление разумного отношения между личностью и коллективом, основанного на понимании того, что личность-основа коллектива, а не наоборот.

-Социокультурный подход предполагает необходимость формирования ценностного и на его основе ответственного отношения человека к окружающему миру, как основы для «вхождения» в Культуру, чтобы формирование личности протекало в контексте общечеловеческой культуры с учетом конкретных культурных условий жизнедеятельности человека, а также организацию взаимодействия ребенка с миром Культуры: на всех уровнях (микро-, мезо-, макро-); в рамках всех возрастных субкультур (сверстники, старшие, младшие).

1.2.Значимые характеристики воспитанников старшей группы

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно - логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1.3.Целевые ориентиры:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.4.Педагогическая диагностика

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической

диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей. В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

II Содержательный раздел

2.1. Учебный план ООП ДО в старшей группе МДОУ «Детский сад №32 комбинированного вида»

Направления развития	Виды детской деятельности	Количество ООД в неделю	Формы образовательной деятельности
Обязательная часть			
<i>Физическое развитие</i>	Двигательная деятельность	75 мин. (3 занятия)	Подвижные игры, игровые упражнения, физкультурные занятия, спортивные игры, физкультурные праздники
<i>Познавательное развитие</i>	Познавательно-исследовательская деятельность	25 мин. (1 занятие)	ФЦКМ, беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, коллекционирование, реализация проектов, викторины
	ФЭМП	25 мин. (1 занятие)	Дидактические и развивающие игры, реализация проектов, викторины
<i>Речевое развитие</i>	Развитие речи	50 мин. (2 занятия)	Беседы, викторины, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций
	Восприятие художественной литературы и фольклора	(вне занятий и не более 25 мин.)	Беседы, слушание худ. произведений, чтение, разучивание стихов, театрализованная игра
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Коммуникативная деятельность	50 мин. (2 занятия)	ОБЖ, игровые проблемные ситуации, беседы, викторины
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	не более 25 мин. (согласно СанПин, п. 12.22)	поручения, дежурство, игры, беседы, ХБТ
	Игровая деятельность	в режимные моменты	Сюжетно-ролевые, дидактические и др. игры
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Изобразительная деятельность	75 мин. (3 занятия)	Рисование, лепка, аппликация. Ознакомление с художниками. Выставка.
	Конструирование	25 мин. (0, 5 занятий)	Конструирование из бумаги, природного и иного материала
	Музыкальная деятельность	50 мин. (2 занятия)	Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-подвижные игры, досуги, праздники и развлечения
ИТОГО			

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.

Содержание основной общеобразовательной программы дошкольного образования обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально – коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно – эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать инициативность, стремление творчески подходить к любому делу, поддерживать проявление инициативы во всех видах детской деятельности.

Нравственное воспитание.

Продолжать формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей, воспитывать стремление «поступать хорошо». Воспитывать стремление к честности и справедливости. Развивать умение детей выражать свое отношение к окружающему, с уважением относиться к мнениям других людей. Воспитывать стремление в своих поступках следовать хорошему примеру.

Продолжать воспитывать уважение к традиционным ценностям, принятым в обществе. Учить уважать старших, заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Интересоваться, какие у ребенка есть постоянные обязанности по дому.

Патриотическое воспитание.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.).

Воспитывать любовь к Родине, гордость за ее достижения, героическое прошлое, уверенность в счастливом будущем. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна, знакомить с народными традициями и обычаями (с учетом региональных особенностей и национальностей детей группы). Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Показывать Россию на карте, глобусе.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование детско-взрослого сообщества.

Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Продолжать формировать интерес к детскому саду, воспитывать отношение к нему как ко второму дому. Обращать внимание на своеобразии оформления разных помещений, развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить понимать и объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам,

использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т.п.).

Развитие регуляторных способностей **Усвоение общепринятых правил и норм.**

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.). Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было лучше (проще, комфортнее, безопаснее и пр.). Обсуждать с ними, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Поощрять детей к нормотворчеству, то есть к выработке групповых правил самими детьми.

Развитие целенаправленности, саморегуляции.

Развивать целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; воспитывать усидчивость. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Формирование социальных представлений, умений и навыков

Развитие игровой деятельности.

Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий. Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметозаменителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Развитие навыков самообслуживания.

Продолжать развивать навыки самообслуживания. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилок).

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Приобщение к труду.

Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества. Воспитывать

самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т.п.

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т.д.).

Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы. Формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности.

Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понимание того, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с правилами поведения при грозе.

Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Велосипедная дорожка».

Закреплять основы безопасности собственной жизнедеятельности. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей, домашний адрес, телефон.

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

Развитие когнитивных способностей

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по насыщенности, правильно называть их.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы сложных форм.

Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развитие познавательных действий. Развивать познавательно-исследовательский интерес, внимание, воображение, мышление, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать). Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий.

Побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты. Создавать условия для детского экспериментирования, направленного на выявление скрытых свойств объектов. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность – это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству

один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну – по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру (розовая лента – самая широкая, фиолетовая – немного уже, красная – еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент и т. д.).

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно – с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов – прямоугольные, поднос и блюдо – овальные, тарелки – круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди (спереди) – сзади (за), слева – справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками – указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов (я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры); обозначать в речи взаимное расположение предметов (справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади – мишка, а впереди – машина).

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа – слева, вверху – внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.

Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение. Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов.

Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет.

Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их по различным признакам (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей (Откуда пришел стол? Как получилась книжка? и т. п.). Объяснять, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Знакомить с некоторыми предметами прошлых времен, с тем «как жили наши предки».

Природное окружение, экологическое воспитание. Продолжать развивать интерес детей к миру природы, расширять и уточнять их представления. Создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, учить наблюдать, развивать любознательность.

Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред).

Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами.

Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природой, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа. Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон – растительность – труд людей). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Учить детей фиксировать в календаре природы время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т. д.).

Формировать первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля: холодные климатические зоны (Арктика, Антарктика), умеренный климат (леса, степи, тайга), жаркий климат (джунгли, саванна, пустыня). Познакомить детей с картой и глобусом, показать некоторые зоны с характерным климатом (например, Африку, где всегда жарко; Северный Полюс, где всегда холодно и все всегда покрыто снегом и льдом; среднюю полосу России, где привычный нам климат).

Обсудить, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни; рассказать о существовании драгоценных и полудрагоценных камней, познакомить с коллекцией камней в уголке науки.

Мир животных. Расширять и систематизировать знания о животном мире. Расширять первичные представления о классификации животного мира: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки).

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Дать представление о том, откуда взялись домашние животные, как древний человек приручил их; познакомить с некоторыми «дикими родичами» домашних животных (волк, лисица, шакал, собака – семейство псовых; тигр, лев, пантера, кошка – семейство кошачьих). Воспитывать у детей ответственное отношение к домашним питомцам.

Познакомить с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон: в жарких странах (Африка) – слоны, жирафы, верблюды, львы; в Арктике (Северный полюс) – белые медведи, в Антарктике (Антарктида) – пингвины, в наших лесах – медведи, волки, лисы, зайцы и другие, уже знакомые детям дикие животные.

Мир растений. Расширять представления детей о растениях. Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Развивать познавательный интерес детей, расширяя их представления о лесных животных: где живут (нора, берлога, дупло, гнездо), чем питаются, как готовятся к зиме (зайчик линяет, белки запасают корм на зиму); как некоторые звери готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге, змеи заползают в разные расщелины и пустые норы, лягушки закапываются в ил на дне водоемов и т. д.). Дать представление о хищных зверях и птицах.

Экологическое воспитание. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о том, что человек – часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Социальное окружение. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз). Формировать потребность в получении знаний, стремление к дальнейшему обучению.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, музыкой, предметами декоративного искусства).

Воспитывать чувство благодарности к человеку за его труд.

Наша планета. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии – индусы, китайцы, японцы; в Африке – бедуины, египтяне, жители Конго, в Южной Америке – бразильцы, мексиканцы, в Северной Америке – американцы, канадцы. Показывать заинтересовавшие детей страны на карте, глобусе. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов России и мира.

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый – снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун – озорник – проказник), с противоположным значением (слабый – сильный, пасмурно – солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с – з, с – ц, ш – ж, ч – ц, с – ш, ж – з, л – р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка – зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь – медведица – медвежонок – медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал – выбежал – перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.

Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.

Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр.

Знакомить (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Продолжать знакомить с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет.

Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения – декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятием «народное искусство». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивать чувство формы, цвета, пропорций, учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день – наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии – всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал, воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т.п.).

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности.

Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т.п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять умение тщательно мыть руки по окончании лепки.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат – в два–четыре треугольника, прямоугольник – в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (дымковской, филимоновской, городецкой, полхов-майданской, гжельской, каргопольской росписью), расширять представления о народных игрушках (матрешки – городецкая, богородская; бирюльки).

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Знакомить детей с декоративно-прикладным искусством на основе региональных особенностей (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки.

Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Театрализованные игры

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей.

Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины – у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Физическая культура

Физкультурные занятия и упражнения. Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Спортивные и подвижные игры. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Продолжать знакомить с различными видами спорта. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы.

Учить кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

2.3. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в группе.

Направление	Методическое пособие	Наглядность методического	Рабочи
--------------------	-----------------------------	----------------------------------	---------------

развития		пособия	е тетради
Физическое	<p>1. А. В. Кенеман «Детские подвижные игры народов мира»</p> <p>2. С. В. Дубровская «Подвижные игры для детей 3-7 лет»</p> <p>3. Н. Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду»</p> <p>4. Э. Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр 2-7 лет»</p> <p>5. М. М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения 3-7 лет»</p> <p>6. Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду 5-6 лет»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Доска гладкая и ребристая; - коврики, дорожки массажные, со следочками (для профилактики плоскостопия); • палка гимнастическая; • мячи; корзина для метания мечей; • обручи; скакалка; кегли; дуга; кубы; • скамейка; • мат гимнастический; • шнур длинный и короткий; • лестница гимнастическая • мешочки с грузом (150-200 гр.); • мешочек с грузом большой (400 гр); • ленты, флажки; • кольцоброс. 	
Познавательное	<p>1. Р. Б. Стеркина «Безопасность»</p> <p>2. Т. Н. Вострухина «Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет»</p> <p>3. С. Н. Николаева «Методика экологического воспитания в детском саду»</p> <p>4. К. Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»</p> <p>5. С. В. Петерина «Воспитания культуры поведения у детей дошкольного возраста»</p> <p>6. Э. Я. Степоненкова, М. Ф. Филенко «Дошкольникам о правилах дорожного движения»</p> <p>7. Н. А. Извекова, А. Ф. Медведева «Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста»</p> <p>8. Е. И. Золотова «Знакомим дошкольников с миром животных»</p> <p>9. Т. М. Бондаренко «Приобщение дошкольников к труду»</p> <p>10. О. Ф. Горбатенко «Система экологического</p>	<ul style="list-style-type: none"> • набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров); • набор объёмных геометрических тел (разного цвета и величины); • доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей); • набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 каждого цвета); • наборы для сериации по величине - бруски, цилиндры и т.п. (7-8 элементов каждого признака); • набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4 - 6 элементов); • мозаика (разных форм и цвета, мелкая) с графическими образцами; • часы с крупным циферблатом и стрелками; • графические «головоломки» (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр • набор кубиков с буквами и цифрами • набор карточек с изображением количества (от 1 до 10) и цифр; • числовой фриз на стене; • кассы настольные • набор для экспериментирования с водой: емкости одинакового и разного размеров (5 - 6), различной формы, мерные стаканчики, предметы из разных материалов («тонет - не тонет»), черпачки, 	

	<p>воспитания в ДОУ» 11.Н.Н.Щемерова, Е.Н.Киркина «Мы в Мордовии живем» 12.И.А.Помораева; В.А.Позина «Формирование Элементарных Математических Представлений 5-6 лет» 13.О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением 5-6 лет» 14.О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду 5-6 лет»</p>	<p>сачки, воронки;</p> <ul style="list-style-type: none"> • наборы для экспериментирования с песком: формочки разной конфигурации, емкости разного размера (4-5 шт), предметы-орудия разных размеров, форм, конструкции; • счёты; • книги по математике о числах первого десятка; • Математический театр в коробке; • геометрические панно, сделанные совместно с детьми. <p>Материал по познавательному развитию:</p> <ul style="list-style-type: none"> • наборы картинок для группировки и обобщения (до 8 - 10 в каждой группе); • наборы предметных картинок типа «лото» из 6-8 частей (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений); • набор парных картинок на соотнесение (сравнение: найди отличие (по внешнему виду), ошибки (по смыслу); • наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2 - 3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина); • серии картинок (по 4 - 6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации); • серии из 4 картинок «Времена года» (природная и сезонная деятельность людей); • предметные и сюжетные картинки (с различной тематикой) крупного и мелкого формата; • разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6 - 8 частей); • разрезные сюжетные картинки (6 - 8 частей). <p>Краеведческие материалы: фотографии родного края, гербарии</p>	
<p>Художественно эстетическое</p>	<p>1.Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала 5-6 лет » 2.Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет»</p>	<p>Материалы для конструирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> • конструкторы с разнообразными способами крепления деталей; • строительные наборы с деталями разных форм и размеров; • коробки большие и маленькие; ящички; • бросовый материал: чурбачки, цилиндры, кубики, брусочки с просверленными дырками; <p>Материалы для ручного труда:</p>	

		<ul style="list-style-type: none"> • бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.) • вата, поролон, текстильные материалы (ткань, веревочки. шнурки, ленточки и т.д.); • подборка бросового материала (коробки, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки, фантики и фольга от конфет и др.); • проволока в цветной оболочке; • природные материалы (шишки, мох, желуди, семена арбуза, дыни, клёна и др., сухоцветы, скорлупа орехов, яичная и др.); • инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей. • «Полочка красоты»; • мольберт или пюпитр; • наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки; гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п. • индивидуальные палитры для смешения красок; • кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски; • бумага для рисования разного формата; • салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; салфетки для рук; • губки из поролона; • пластилин, глина; • доски для лепки; • стеки разной формы; • розетки для клея; • подносы для форм и обрезков бумаги; • большие клеёнки для покрытия столов; • навесные валики с рулонами бумаги; • печатки для нанесения узора;Р. • школьные мелки для рисования на доске и асфальте или линолеуме. • Музыкальные инструменты (бубен, барабан, треугольник, маракасы, тарелки, металлофон, ложки и др); • Музыкально-дидактические игры. 	
Речевое	<p>1.О.С.Ушакова «Развитие речи и творчества дошкольников»</p> <p>2.О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические наглядные материалы; • предметные и сюжетные картинки и др. • книжные уголки с соответствующей возрасту литературой; 	

	<p>3.О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш «Знакомим с литературой детей 5-7лет»</p> <p>4.А.К.Бондаренко «Словесные игры в детском саду»</p> <p>5.Ю.Г.Илларионова «Учите детей отгадывать загадки»</p> <p>6.Л.В.Артемова «Театрализованные игры дошкольников»</p> <p>7.Н.В.Краснощекова «Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста»</p> <p>8.В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду 5-6 лет»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • «Чудесный мешочек» с различными предметами. 	
--	---	---	--

2.3.Формы, способы, методы и средства реализации программы в группе.

Направление развития	Формы реализации программы			Способы	Методы	Приемы
	1	2	3	4	5	6
Социально-коммуникативное развитие	Интегрированная деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные), Сюжетно-ролевая игра, Развивающие игры; Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Досуг Целевые прогулки Ситуативный разговор Чтение Беседы Труд в уголке природы	Игры (дидактические, развивающие, подвижные); Сюжетно-ролевая игра Наблюдение	Открытые мероприятия. Родительские собрания. Праздники и развлечения. Проектная деятельность. Семинар-практикум Круглый стол. Консультации. Экологические акции. Субботники.	Подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; Изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос; предложение детям рассмотреть явление с различных позиций; побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов	Подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; Изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос; предложение детям рассмотреть явление с различных позиций; побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов; постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику рассуждения; постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)	Побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов; постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику рассуждения; постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными сходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

Познавательное развитие	Упражнения Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Рассматривание Наблюдение Чтение Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Интегрированная деятельность Игровые упражнения Игры – экспериментирования Игры-эксперименты Труд в уголке природы Рассматривание Беседа	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игры-экспериментирования	Открытые просмотры мероприятий. Проектная деятельность. Круглый стол. Брифинг. КВН. Проектная деятельность	Исследовательская, проектная, игровая, информационная, практическая деятельность.	Наглядные (наблюдения, опытническая и поисковая деятельность, показ и рассматривание демонстрационных материалов), словесные (вопросы, указания, объяснение, беседа), практические (опытническая и поисковая деятельность, дидактические игры).	Дидактические игры, картины, стихи, пословицы, книги с иллюстрациями и др.
Речевое развитие	Игровые занятия с использованием полифункционального игрового	Игровые упражнения Объяснение Развивающие	Родительские собрания. Консультации. Тренинги.	Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов. Задачи на решение	Решение маленьких логических задач, загадок. Приучение к	Решение маленьких логических задач, загадок. Приучение к

	<p>оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные, развивающие) Рассматривание Беседа Игра- драматизация Хороводная игра с пением Интегрированная деятельность</p>	<p>игры Беседы Чтение</p>	<p>Открытые просмотры. Проектная деятельность. Литературные вечера.</p>	<p>коммуникативных ситуаций. Придумывание сказок. Приучение к положительным формам общественного поведения.</p>	<p>размышлению, логические беседы. Беседы на этические темы. Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций. Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов. Задачи на решение коммуникативных ситуаций. Придумывание сказок. Приучение к положительным формам общественного поведения. Показ действий. Пример взрослого и детей. Целенаправленное наблюдение. Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд). Разыгрывание коммуникативных ситуаций. Создание контрольных педагогических ситуаций.</p>	<p>размышлению, логические беседы. Беседы на этические темы. Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций. Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов. Задачи на решение коммуникативных ситуаций. Придумывание сказок.</p>
--	--	-----------------------------------	---	---	--	---

	<p>полифункционального игрового оборудования Упражнения Игры (дидактические, развивающие подвижные) Рассматривание Чтение Упражнения Беседы Рассказ Показ Игры – экспериментирования Досуг</p>	<p>ролевая игра</p>	<p>Круглый стол по проблеме физ. воспитания. Консультации.</p>	<p>гимнастика после дневного сна, утренняя гимнастика, корригирующие упражнения, физкультурный досуг, физкультурный праздник, День здоровья, физминутки, прогулки.</p>	<p>упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя). 2)Словесные: объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция. 3)Практические: Повторение упражнений без изменения и с изменениями; Проведение упражнений в игровой форме;</p>	
--	--	---------------------	--	--	--	--

2.4. Взаимодействие с семьей, с социумом.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Перспективный план работы с родителями

Месяц	Направление, тема, содержание	Форма взаимодействия
Сентябрь	Составление социально-демографического паспорта семей	Анкетирование
	«Особенности развития детей в возрасте 5-6 лет»	Памятка
	«Особенности развития и воспитания детей 5-6 лет»	Родительское собрание
	1. «Игры, направленные на формирование доброжелательных отношений со сверстниками» 2. «Заботы заботливых медиков» - «Здоровье начинается со стопы»	Папка - передвижка
	1. «Что должно быть в шкафчике?» 2. «Одежда детей в разные сезоны» 3. «Легко ли научить ребенка правильно вести себя на дороге?»	Беседа
	«Как избежать неприятностей? Безопасность для детей»	Консультация
	Пошив одежды по сезонам на куклу в «Уголок природы»	Участие родителей
Октябрь	1. «Как одеть ребенка осенью» 2. «Для развития речи детей!» - «Творческие речевые игры для домашних занятий!»	Папка - передвижка
	«Развивающая среда группы»	Заседание родительского комитета

	«Выявление интереса к оригами у детей»	Анкетирование
	«Нам года не беда»	Газета
	1. «Знакомство с техникой оригами и ее роль в развитии детей дошкольного возраста» 2. «Необходимость вакцинации против гриппа» 3. «Развитие правильной речи – важное условие умственного развития ребёнка и подготовка его к школе» 4. «Поделки из природного материала»	Консультации
	Помощь родителей по уборке территории	Участие родителей
	«Портрет Осени»	Выставка поделок из природного материала
Ноябрь	1. «О правильном питании» 2. «Закаливающие мероприятия в детском саду и дома»	Беседа
	1. «Осторожно, грипп!» 2. «Спортивный уголок дома!»	Консультация
	«Растём здоровыми»	Анкетирование
	«Наша жизнь в детском саду»	Фотовыставка
	1. «Чтобы избежать случаев травматизма в детском саду и дома» 2. «Права ребенка»	Папка - передвижка
	«Тебе моя любимая мама»	Газета
Декабрь	«Оригами для семейного досуга»	Буклет
	1. «Как уберечь ребёнка от простуды» 2. «Зимние игры и развлечения» 3. Рекомендации для родителей по проведению новогодних каникул «Новый год – время веры, надежды и мечты!»	Беседа
	1. «Как вести себя во время праздника в ДОО» 2. «Как отвечать на детские вопросы?»	Памятка
	«Рекомендации для родителей по развитию мелкой моторики пальцев рук и ручной умелости»	Круглый стол
	• «Как организовать выходной день с ребёнком зимой?» • «Культура поведения закладывается в семье»	Консультация
	«Игрушки своими руками. Символ Нового года»	Папка - передвижка
	«Фабрика Деда Мороза»	Выставка поделок
	«Этот волшебный праздник – Новый год!»	Подготовка костюмов, атрибутов
Январь	«Что и как можно построить для зимних игр?»	Фотостатья
	• «Осторожно, гололед!!!» • «Все о развитии детской речи»	Беседа
	«Зимняя столовая» для пернатых»	Конкурс
	«Как играть с детьми?»	Советы
	1. «Эксперименты со снегом – увлекательно и	Папка - передвижка

	полезно»	
	1. «Внимание! Зимние травмы» 2. «Игровые взаимодействия родителей с детьми» 3. «Влияние игры на эмоциональное состояние ребёнка»	Консультация
Февраль	«Искусство оригами»	Родительское собрание
	«Знакомство детей с миром книг» - «В гостях у сказки!»	Папка - передвижка
	«Развивающая среда группы»	Заседание родительского комитета
	«Роль отца в семейном воспитании»	Беседа
	«Наша жизнь в детском саду»	Фотовыставка
	«Учимся наблюдать за изменениями в природе»	Памятка
	«Наши папы лучше всех»	Газета
	«Роль природы в развитии ребенка дошкольного возраста»	Консультация
Март	«Праздник для мамы»	Ролевое участие родителей в праздничных постановках
	«Золотые руки наших мам»	Выставка
	1. «Люби и охраняй окружающую природу» - «А знаете ли Вы, что...?» 2. «Заботы заботливых медиков» - «Полевитамины для детей»	Папка - передвижка
	1. «Правила этикета для дошкольников» 2. «Формирование культуры трапезы у детей» 3. Любовь к Родине – с малых лет	Консультация
	«Развиваем детскую любознательность»	Памятка
	1. «Духовное и нравственное воспитание детей» 2. «Воспитание усидчивости»	Беседа
Апрель	«Как предупредить весенний авитаминоз?»	Рекомендация
	«Лето на пороге»	Заседание родительского комитета
	«Весенние прогулки с ребенком»	Беседа
	«В мире оригами»	Мастер-класс
	1. «Игры на природе» 2. «Осторожно- клещевой энцефалит» 3. «Развитие творческих способностей ребенка»	Консультация
	1. «Десять ПОЧЕМУ необходимо читать детям» 2. «Пойте ребенку песни»	Памятка
Май	«Итоги работы за год и перспективы»	Родительское собрание
	1. «С летом на равне» - «Как организовать летний отдых детей?» 2. «Учите замечать красоту в природе»	Папка - передвижка
	1. «Правильная осанка у ребенка» 2. «Польза дневного сна. Техника подъема»	Консультация
	«Увлекательный мир оригами»	Вернисаж
	«Наша жизнь в детском саду»	Фотовыставка
	«Наш участок»	Совместная деятельность

2.5. Планирование работы с детьми в группе

Перспективное планирование

Календарно – тематическое планирование

Комплексно-тематическое планирование

План воспитательной работы

План воспитательной работы

срок	Название мероприятия	Задачи воспитания	Пособия и материалы	Сотрудничест во с социумом	ответственные
сентябрь					
1 неделя	Развлечение «Нам звонок о школе скажет»	Воспитывать доброжелательное отношение к школе и учителю, дружелюбное отношение к сверстникам.	Школьные принадлежности, набор картинок, буквы, домики – синий и красный, карточки с буквами. Музыка Эдуарда Хиля «Чему учат в школе», «Дважды два четыре».	Экскурсия на школьную линейку.	Музыкальный руководитель, воспитатели
2 неделя	«Путешествие по родному городу»	Воспитывать патриотические чувства и любовь к своей малой Родине. Воспитывать уважительное и доброжелательное отношение к культуре своего народа.	Иллюстрации с видами города, картинки «Достопримечательности города».	Посещение музея С. Эрзи.	Воспитатели
3 неделя	«Школа пожарных наук»	Воспитывать самостоятельность при анализе различных действий и	Плакаты «Правила пожарной безопасности для дошкольников»,	Экскурсия в пожарную часть.	Воспитатели

		<p>поступков; послушание, дисциплинированность, желание соблюдать всегда и везде правила пожарной безопасности; уважение к профессии пожарных.</p>	<p>«Правила поведения при пожаре для дошкольников»; телефон, плакат «При пожаре звонить 0-1», иллюстрация «Пожарный пост», фрагмента учебного фильма по Правилам пожарной безопасности «Спасик и его друзья», сюжетные картинки по правилам пожарной безопасности.</p>		
4 неделя	<p>Праздник «День дошкольного работника»</p>	<p>Воспитывать уважение к сотрудникам детского сада, желание им помогать, доставлять радость.</p>	<p>Иллюстрации из альбома «Профессия- воспитатель», презентация: День дошкольного работника: «Сердце отдаю детям», ноутбук, обручи, медали для награждения сотрудников, подарки.</p>	<p>Поздравление сотрудников детского сада (открытки, изготовленные детьми).</p>	<p>Музыкальный руководитель, воспитатели</p>
октябрь					
1 неделя	<p>Квест «Осенний лес»</p>	<p>Воспитывать любовь к природе; продолжать формировать навыки культуры поведения на природе: не загрязнять окружающую среду, бережно относиться к растениям.</p>	<p>Ноутбук; проектор; презентация; магнитофон; осенние листья; фонограммы: голоса птиц, звуки леса, «волшебная» музыка.</p>	<p>Акция «Сохраним мордовские леса».</p>	<p>Воспитатели</p>
2	<p>«Берегите животных!»</p>	<p>Воспитывать бережное отношение к друзьям нашим меньшим, животным и птицам.</p>	<p>Презентация «10 редких животных России, внесенных в Красную</p>	<p>Посещение мордовской республиканск</p>	<p>Воспитатели</p>

неделя		Воспитывать любознательность, сочувствие.	книгу»; музыка «Звуки леса»; иллюстрации, картинки: животные, птицы, насекомые; макет «Животные леса».	ой детской библиотеки.	
3 неделя	«Моя Республика – моя гордость»	Воспитывать у детей чувство патриотизма и любви к своей Родине.	Карта РМ, изображения герба и флага РМ, иллюстрации с изображениями достопримечательностей РМ, аудиозапись мордовских песен.	Посещение музейно – этнографического комплекса «Мордовское подворье»	Воспитатели
4 неделя	«Россия - Родина моя!»	Воспитывать патриотические чувства, чувство национального самосознания, интерес к истории и культуре России. Формировать уважительное отношение к государственным символам России (флаг, гимн, герб)	Физическая карта России, карта народов России, предметы быта, картинки, ИКТ, флаг РФ, пазлы «Символы России», презентация «Моя Родина – Россия».	Экскурсия в краеведческий музей.	Воспитатели
ноябрь					
1 неделя	Праздник «День народного единства»	Воспитывать у детей толерантность, уважительное отношение к людям разных национальностей.	Куклы в национальных костюмах, карта России, герб и флаг России и Мордовии, портрет президента РФ, музыкальное сопровождение.	Экскурсия к памятникам архитектуры и зодчества.	Музыкальный руководитель, воспитатели
2	День здоровья «Кто быстрее»	Воспитывать любовь к занятиям физической культурой	Спортивный инвентарь, медали и дипломы, рисунки	Посещение спортивных	Инструктор по физической

неделя		и стремление вести здоровый образ жизни.	детей.	объектов в г. Саранске	культуре, воспитатели
3 неделя	Фотогазета «Моя дружная семья»	Воспитание у детей чувства любви и уважения к членам семьи, гордости за свою семью.	Семейные фотографии, ватман, клей, цветная бумага.	Помощь Республиканскому социальному приюту для детей «Надежда»	Воспитатели
4 неделя	Развлечение «День матери»	Воспитание у дошкольников любви и глубокого уважения к самому дорогому человеку – к матери, стремление ей помогать, радовать её.	Презентация, ноутбук, проектор, записать фонограмм песен, рисунки-портреты «Наши мамы», подарки мамам.	Участие в городском конкурсе поделок «Мамы руки золотые».	Музыкальный руководитель, воспитатели
декабрь					
1 неделя	Коллективная работа «Зимушка - зима»	Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы.	Ватман, краски, пластилин, природный и бросовый материал.	Участие в городском конкурсе поделок «Фабрика Деда Мороза».	Воспитатели

2 неделя	Развлечение «Зимние забавы и игры»	Воспитывать доброжелательность, умение действовать в коллективе сверстников и других взрослых; прививать интерес к физической культуре и спорту, зимним забавам.	Спортивный инвентарь, дипломы, медали.	Посещение лыжно - биатлонного комплекса РМ.	Инструктор по физической культуре, воспитатели
3 неделя	Развлечение - викторина «В гостях у героев сказки»	Воспитание культуры восприятия художественной литературы разных видов и жанров; обогащение мира чувств, эмоций детей. Воспитывать бережное отношение к книгам.	Картинки с изображением сказочных героев, детские книги.	Посещение мордовской республиканск ой детской библиотеки.	Воспитатели
4 неделя	Новогодний утренник	Воспитывать умение вести себя на празднике, радоваться самому и доставлять радость другим.	Костюмы для выступления, диски CD с музыкой и фонограммами, оборудование для танцев, дидактический материал для игр, подарки детям.	Посещение городских елок.	Музыкальный руководитель, воспитатели
январь					
3 неделя	Досуг «Святки, колядки»	Воспитывать интерес к истории и культуре народов родного края.	Русские народные костюмы, костюм Бабы Яги, шумовые инструменты,	Посещения театра «Крошка»	Музыкальный руководитель, воспитатели

			рождественская звезда из картона, корзина для угощений, предметы для гаданий.		
4 неделя	Развлечение «Зимние олимпийские игры»	Воспитывать чувство товарищества, коллективизма, умения контролировать свои поступки. Прививать интерес к физической культуре и спорту, зимним забавам.	Олимпийский Флаг, спортивный инвентарь, дипломы, медали.	Посещение спортивных объектов в г. Саранске	Инструктор по физической культуре, воспитатели

февраль

1 неделя	«Копилка добрых дел»	Воспитание гуманного и бережного отношения к миру в целом. Воспитывать чувство сострадания, понимания и взаимопомощи друг к другу.	Сюжетные картинки, на которых изображены плохие и хорошие поступки.	Флешмоб «Передаем объятия друг другу» (в соц.сетях)	Воспитатели
2 неделя	«Профессия каждая – самая важная!»	Воспитывать трудолюбие, уважение к труду взрослых, желание выбрать профессию и стремление учиться.	Иллюстрации с изображением профессий, предметов, с которыми работают люди разных профессий, картотека загадок о труде людей разных специальностей. Портрет В. Маяковского, книга «Кем быть?».	Экскурсия в парикмахерскую, на почту.	Воспитатели

3 неделя	Праздник «День защитника Отечества»	Воспитывать патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости и уважения к нашим героическим предкам и сегодняшним защитникам Отечества.	Иллюстрации, фотографии по теме «Наша армия», аудиозапись песен, спортивный инвентарь, дипломы, медали.	Посещение «Мемориального музея военного и трудового подвига 1941—1945 годов»	Инструктор по физической культуре, воспитатели
4 неделя	Праздник «Широкая масленица»	Воспитывать интерес к культуре русского народа, его традициям, истокам. Воспитывать любовь и уважение к народным играм.	Кукла Масленица, иллюстрации с изображениями празднования Масленицы, блины для угощения. Аудиозапись П. Чайковский «Проводы Масленицы».	Парк им. А.С.Пушкина: «Саранская Масленица весельем и блинами славится!»	Музыкальный руководитель, воспитатели
март					
1 неделя	Праздник, посвященный Международному женскому дню 8 марта	Воспитывать уважительное отношение к близким людям, любовь к матери, бабушке.	Элементы костюмов, цветы искусственные, косынки для танца девочек, бусинки, клубочки, 2 корзинки.	Поздравление сотрудников детского сада (открытки, изготовленные детьми).	Музыкальный руководитель, воспитатели
2 неделя	Развлечение «Мордовские народные игры»	Воспитывать любовь к родному краю; толерантность, интерес к культуре мордовского народа; воспитывать дружеские отношения и уважение к мордовским традициям,	Флаги России и РМ; выставка рисунков детей; два полотенца с мордовским орнаментом; эмблемы для детских команд; спортивный инвентарь;	Экскурсия в музей Мордовской национальной культуры.	Инструктор по физической культуре, воспитатели

		через народные игры.	аудиозаписи мордовских песен.		
3 неделя	Театральный фестиваль	Воспитывать интерес к театральной деятельности. Прививать культуру этикета, в том числе воспитывать умение вести себя в театре.	Иллюстрации с изображением театров, ширма, теневой театр «Рукавичка», магнитофон, аудиокассеты, театральные маски на палочке (грустные и весёлые).	Посещения театра «Крошка»	Воспитатели
4 неделя	Викторина «По дорогам сказок»	Воспитывать интерес и любовь к художественной литературе. Воспитывать желание и потребность читать книги, формирование бережного отношения к ним.	Ковёр-самолёт, музыкал. центр, аудиозапись музыки «В гостях у сказки», иллюстрации к сказкам, выставка детских рисунков с изображением любимых сказочных героев, выставка книг со сказками, мнемотаблицы сказок.	Посещение мордовской республиканской детской библиотеки (Посмотреть в энциклопедии историю создания книги).	Воспитатели
апрель					
1 неделя	«Космос - это занимательно»	Воспитывать уважительное отношение к профессии астронома, космонавта. Вызвать чувство гордости за страну, первой покорившей космос. Воспитывать взаимоуважение друг к другу.	Портрет Ю.А. Гагарина, фотографии людей, работающих в космосе, космонавтов, готовящихся в Центре подготовки к полетам. ПК, экран, слайды звездного неба, Солнечной	Конкурс ССИТ «Космический мир».	Воспитатели

			системы, планет.		
2 неделя	«Весенний калейдоскоп»	Воспитывать бережное отношение к окружающей природе.	Музыкальное сопровождение, корзины, цветы, платочек, кубики, обручи.	Экскурсия в грачевник. Акция «Посади дерево».	Воспитатели
3 неделя	Экологический праздник, посвященный Дню Земли	Воспитывать у детей ответственное, гуманное, бережное, эмоционально – положительное отношение к природе.	Зал украшен шарами, в вазах цветы. В центре большой воздушный шар – модель Земного шара. На центральной стене выставка работ детей, выполненных ко Дню Земли.	Городская акция «Чистый город».	Музыкальный руководитель, воспитатели
4 неделя	«Помним... чтим... гордимся!»	Воспитывать интерес и уважение к героическому прошлому нашей Родины. Воспитывать патриотизм, как важнейшее качество личности будущего гражданина.	Иллюстрации, фотографии по теме «Наша армия», аудиозапись песен.	Посещение музея Военного и трудового подвига.	Воспитатели
май					
1 неделя	Праздник «День Победы»	Воспитывать патриотические чувства, любовь к своей Родине, уважение к ветеранам Великой Отечественной Войны, желание стать смелыми защитниками своей Родины.	Зал украшен шарами, платочки синие для танца, белые крылья для танца, бумажные голуби, пилотки.	Экскурсия к мемориалу и в музей Боевого и трудового подвига, возложение	Музыкальный руководитель, воспитатели

				цветов к обелиску «Родина-мать», минута молчания у Вечного огня. Акции «Окна Победы», «Сад памяти».	
2 неделя	«Весенняя палитра»	Воспитание экологической культуры.	Лужи из пакета, бумажные листы А4 по количеству детей, глиняная свистулька, маски птиц и медведя, платочек.	Городская акция «Чистый город».	Воспитатели
3 неделя	Развлечение «Азбука безопасности»	Воспитывать умение следовать правилам основ безопасности собственной жизнедеятельности и желание соблюдать их, ответственность за себя и за жизнь своих близких.	Иллюстрации, карточки с номерами телефонов 01; 02; 03, разрезные картинки; иллюстрации к сказкам, спортивный инвентарь.	Посещение МЧС РМ	Инструктор по физической культуре, воспитатели
4 неделя	Праздник «Выпускной бал»	Воспитывать чувство благодарности персоналу детского сада за заботу.	Зал украшен шарами, картинками; школьные принадлежности; дипломы.	Экскурсия в лицей № 43	Музыкальный руководитель, воспитатели

		Воспитывать интерес к обучению в школе, желание быть учеником.			
июнь					
1 неделя	«Лето встречаем - день защиты детей отмечаем!»	Воспитывать дружелюбие, организованность, неравнодушное отношение к сверстникам, взаимопомощь. Воспитание у детей потребности активизировать двигательную активность.	Эмблемы станций, карта, веревка, прищепки, спортивный инвентарь, сундук, угощения.	Экскурсия на площадь, украшенную ко Дню защиты детей. Конкурс ССИТ «Счастливое детство».	Инструктор по физической культуре, Музыкальный руководитель, воспитатели
2 неделя	«Мы дети твои - Россия!»	Воспитание чувства уважения и любви к своей Родине, к её традициям и обычаям, к народному творчеству.	Символика России, флажки по количеству детей, шарики, иллюстрации, фотографии по теме «День России», аудиозапись песен.	Участие в мероприятиях ко Дню города	Музыкальный руководитель, воспитатели
3 неделя	Досуг «Путешествие по русским народным сказкам»	Воспитывать интерес к русским народным сказкам.	Презентация «Узнай героя сказки», «Узнай сказку», книга сказок, конверт с загадками.	Экскурсии в библиотеку им. А.С. Пушкина.	Воспитатели
4 неделя	Развлечение «Наша дружная семья»	Воспитывать у детей чувство любви и уважения к родителям, гордость за свою семью; желание заботиться о близких. Воспитывать стремление участвовать в спортивных играх с элементами соревнования, эстафетах.	Спортивный инвентарь, цветные мелки, дипломы победителей соревнований «Вместе дружная семья»; медали победителям.	Конкурс ССИТ «Родословное древо»	Инструктор по физической культуре, воспитатели

ИЮЛЬ

1 неделя	КВН «Знатоки природы»	Воспитывать интерес к изучению природы, желание ее беречь и охранять. Воспитывать чувство товарищества, уважение к партнёрам и соперникам по игре.	Картинки с изображением животных и растений; серия картинок «Запрещающие знаки поведения на природе»; медальки «Юный эколог».	Экскурсии в библиотеку им. А.С. Пушкина. (знакомство с «Красной книгой Мордовии»). Городская акция «Чистый город».	Воспитатели
2 неделя	Развлечение «Азбука безопасного поведения»	Воспитывать аккуратность и самостоятельность в использовании различных материалов и предметов. Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным ситуациям. Воспитывать потребность повседневного соблюдения правил безопасности, умение сочувствовать и помогать.	Игрушка Буратино, конверт с письмом, серия картин (уроки безопасности).	Экскурсия в пожарную часть №2.	Воспитатели
3 неделя	Развлечение «Веселое путешествие в страну здоровья»	Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни: закаляться, заниматься физкультурой и спортом, правильно питаться, соблюдать правила гигиены, режим дня и т.д.	Спортивный инвентарь, серия картинок «ЗОЖ», муляжи овощей и фруктов.	Конкурс ССИТ «Путешествие в страну здоровья»	Инструктор по физической культуре, воспитатели

4 неделя	Развлечение «В гостях у бабушки Алдуни».	Воспитывать доброе отношение к животным, желание узнать о них больше, заботиться о них. Воспитывать доброжелательность, гостеприимство, вежливость, умение действовать сообща.	Фотовыставка, мордовская утварь, мордовский национальный костюм, рисунки детей «Мое любимое животное».	Посещение зоопарка г. Саранска.	Воспитатели
август					
1 неделя	Развлечение «Знатоки города Саранска»	Воспитывать интерес и уважение к истории Родины, культурным традициям и обычаям разных народов, населяющих Мордовию.	Альбомы «Моя Мордовия», «Наши знаменитые спортсмены», иллюстраций с изображением достопримечательностей г. Саранска, карта РМ, символика РМ.	Экскурсии на пл. Тысячелетия, на Фонтанный спуск.	Воспитатели
2 неделя	Развлечение «Праздник летних именинников»	Воспитывать доброжелательные отношения в детском коллективе, желание сделать приятное друзьям.	Фотоаппарат, музыкальный центр, СД- диск с записью музыки, воздушные шары, предметы для конкурсов, подарки именинникам, призы для всех детей.	Посещение Парка культуры и отдыха им. А.С. Пушкина	Музыкальный руководитель, воспитатели
3 неделя	Развлечение «В стране дорожных знаков»	Воспитывать понимание того, что надо неукоснительно выполнять правила дорожного движения, побуждать к этому других детей. Воспитывать у детей грамотное поведение на улицах города.	Дорожные знаки, самокаты, спортивный инвентарь, магнитофон, флажки – красный, жёлтый, зелёный, дидактическая игра «Это я», фуражка, свисток и жезл инспектора ГИБДД, автомобильный руль, костюм зайчихи и врача.	Экскурсия в музей истории ПДД.	Инструктор по физической культуре, воспитатели

4 неделя	Развлечение «Прощание с летом»	Воспитывать дружеские отношения между детьми, прививать любовь к природе.	Мяч, ткань синего цвета, пластмассовые мячики синего цвета, муляжи овощей и фруктов, грибов, корзины, рыбки, шишки.	Экскурсия в краеведческий музей г. Саранска. Конкурс ССИТ «Прощай, лето красное!»	Музыкальный руководитель, воспитатели
-------------	--------------------------------------	---	---	---	---

2.6. Модели организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками ДОУ

Описание вариативных форм, способов и методов реализации программы.

Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми.

Характерные особенности:

1. смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
2. основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
3. содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включать содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:

1. создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);
2. оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
3. содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания.

Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:

1. Социально-педагогическая ориентация — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.
2. Рефлексивные способности, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»
3. Методологическая культура — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

Составляющие педагогической технологии:

- Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексии способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.
- Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др.).

- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).
- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.
- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).
- Создание комфортных условий, исключая «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).
- Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).
- Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуально-дифференцированного подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).
- Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).
- Интеграция образовательного содержания программы.

Информационно - коммуникативные технологии.

В МДОУ применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

2.7. Особенности организации образовательного процесса в группе

(климатические, демографические, национально - культурные и другие)

Демографические особенности:

Анализ социального статуса семей выявил, что в старшей группе воспитываются дети из полных (), неполных () и многодетных () семей. Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим () и средне - специальным профессиональным (), без образования ().

Национально – культурные особенности:

Этнический состав воспитанников группы: русские.

Обучение и воспитание в ДОО осуществляется на русском языке.

Основной контингент воспитанников проживает в условиях города.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Республики Мордовия, г. Саранска. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

Климатические особенности:

Город Саранск находится в центре Европейской части России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д.; в ДОО присутствует национально-региональный компонент - эти факторы учитываются при составлении комплексно-тематического годового плана работы.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности);
2. теплый период (июнь-август, составляется режим дня на летний период).

III. Организационный раздел.

3.1. Оформление предметно-пространственной среды.

Особенности организации непосредственно-образовательной деятельности в форме совместной партнерской деятельности взрослого с детьми связаны со стилем поведения воспитателя.

Освоение программ детьми происходит в индивидуальном темпе (исходя из принципа минимакса: материал даётся по возможному максимуму, а требования по усвоению предъявляются по минимуму, необходимому для прохождения следующего этапа обучения).

Партнерская форма непосредственно-образовательной деятельности предполагает определенную организацию пространства деятельности: максимальное приближение к ситуации круглого стола, приглашающего к равному участию в работе, обсуждения, исследовании.

При конструировании образовательного процесса использованы положительные стороны комплексно-тематической и предметно - средовой моделей построения образовательного процесса: ненавязчивая позиция взрослого, разнообразие детской активности, свободный выбор предметного материала.

В группе развивающая предметно-пространственная среда организуется с учетом возможности для детей играть и заниматься любимым делом индивидуально или отдельными подгруппами.

Игры и игрушки подобраны в соответствии с возрастом воспитанников, педагог заботится о регулярном обновлении игровой атрибутики. Наличие полифункциональных игровых материалов дозирует меру своего влияния на самостоятельные детские игры, педагог создает условия и настрой на игру в течение всего пребывания детей в детском саду.

Безопасность РППС обеспечивается и грамотным расположением игр и игрушек, они расположены на доступном для детей уровне, чтобы малыши могли легко достать любую, интересующую их игрушку, а также самостоятельно убирать ее на место по завершении игры.

Для удобства и рациональности использования группового помещения создано зонирование его пространства.

Групповое помещение условно подразделяется на три зоны:

- зона умеренной активности: «Центр познания»; «Центр книги»; «Центр природы»; «Центр занимательной математики»;
- зона средней активности: «Центр конструирования»; «Центр безопасности»; «Центр ИЗО-деятельности»
- зона повышенной активности: «Центр двигательной активности»; «Центр музыки»; «Центр театра»; «Центр игры»; «Центр дежурства».

«Физкультурно-оздоровительный центр»

- Оборудование для ходьбы: дорожки массажные (для профилактики плоскостопия).
- Оборудование для прыжков: обруч цветной, палка гимнастическая, скакалки.
- Оборудование для катания, бросания, ловли: мячи резиновые разных диаметров, мяч-шар надувной,
- Атрибутика к подвижным играм (шапочки, эмблемы).
- Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, кубики, погремушки, ленты.
- Кегли, кольцебросы.

«Центр познания»

- Геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы, различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат, цилиндр, овал).
- Лото, домино в картинках.
- Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии).
- Иллюстрации предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.д.).
- Числовой ряд.
- Двухполосные карточки для ФЭМП
- Наборное полотно
- Логико-математические игры
- Картинки с изображением последовательности событий (иллюстрации к сказкам).
- Картинки с изображением частей суток и их последовательности.
- Мелкая и крупная геометрическая мозаика.
- Наборы разрезных и парных картинок.
- Чудесный мешочек.
- Полоски различной длины, ширины.
- Игры для интеллектуального развития.
- Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания.
- Счётные палочки.
- Карточки с изображением предметов, изготовленных из различных материалов.
- Контурные и цветные изображения предметов.
- Игры для интеллектуального развития
- Наглядно-дидактические пособия «Мир в картинка» и т.д..
- Пазлы.
- Числовые карточки.

«Центр речевого развития».

- Дидактические наглядные материалы;
- Предметные и сюжетные картинки и др.
- Книжные уголки с соответствующей возрасту литературой;
- «Чудесный мешочек» с различными предметами.

- Наглядно-дидактические пособия «Рассказы по картинкам».

«Центр творчества (конструирование и ручной труд)».

Материалы для конструирования:

- Строительные наборы с деталями разных форм и размеров.
- Фигурки людей и животных для обыгрывания.
- Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый).
- Настольный конструктор «Лего».
- Образцы построек разной сложности

Материалы для ручного труда.

- Бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.)
- Вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки, шнурки, ленточки и т.д.).
- Подборка бросового материала (коробки, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки, фантики и фольга от конфет и др.).
- Природные материалы (шишки, желуди, различные семена, скорлупа орехов, яичная и др.).
- Инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей.
- Схемы последовательного изготовления поделки

Материалы для изобразительности.

- Произведения живописи
- Мольберт .
- Наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки. гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п.
- Индивидуальные палитры для смешения красок.
- Кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски.
- Бумага для рисования разного формата.
- Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти, салфетки для рук.
- Пластилин, доски для лепки.
- Стеки разной формы.
- Розетки для клея.
- Подносы для форм и обрезков бумаги.
- Большие клеёнки для покрытия столов.
- Мелки для рисования на доске и асфальте или линолеуме.
- Произведения народного искусства
- Выставка работ детского творчества

«Центр природы».

- Познавательная природоведческая литература.
- Иллюстрации с изображением признаков сезона.
- Растения, требующие разных способов ухода.
- Муляжи овощей и фруктов.
- Календарь природы.
- Инвентарь для ухода за растениями.
- Зимний огород (луковицы, крупные и мелкие семена).
- Иллюстрации растений различных мест произрастания.
- Картинки с изображением цветов.
- Иллюстрации с изображением животных
- Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод).
- Дидактические игры на природоведческую тематику
- Энциклопедии на природоведческую тематику

«Центр игры».

- Сюжетные игрушки
- Игрушки транспорт разного вида.
- Игрушки, изображающие предметы труда и быта.

- Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым , отражающим простые жизненные ситуации и действия («Кукольный уголок», «Кухня», «Парикмахерская», «Магазин», «больница», «Мастерская», «Гараж»).
- Игрушки-животные.
- Куклы
- Набор посуды
- Разграниченные зоны (кукольный уголок, салон красоты, магазин, больница, почта и т.д.)

«Центр театра»

- Разные виды театра (настольный, на ширме, пальчиковый).
- Маски, шапочки.
- Фланелеграф.
- Атрибуты для ярмарки
- Наглядно-дидактические пособия «Герои сказок» и т.д..

«Центр безопасности».

- Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры).
- Макет улицы.
- Дидактические игры «Умные стрелки», «Транспорт»; «Собери знак» и т.д..
- Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты.
- Маршруты движения детей в сад

«Центр музыки».

- Музыкальные игрушки (бубен, погремушки, дудочка).
- Набор шумовых коробочек.
- Магнитофон.
- Аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений.

«Домашняя зона».

- Диваны, кресла.
- Фотоальбом.
- Любимые детские игрушки

3.2.Режим дня, холодный и теплый период, структура образовательной деятельности:

РЕЖИМ ОРГАНИЗАЦИИ ЖИЗНИ ДЕТЕЙ

В МУНИЦИПАЛЬНОМ ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ «ДЕТСКИЙ САД №32 КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА» ГОРОДСКОГО ОКРУГА САРАНСК НА ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА

В соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.2660-10, "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 22 июля 2010 г. №91

в соответствии с федеральными государственными требованиями к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, утвержденными Приказом МО и науки РФ № 2151 от 20 июля 2011г.

Старшая группа, дети с 5 до 6 лет

Старший возраст, дети с 5 до 6 лет

РЕЖИМ ОРГАНИЗАЦИИ ЖИЗНИ ДЕТЕЙ

В МУНИЦИПАЛЬНОМ ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ «ДЕТСКИЙ САД №32 КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА» ГОРОДСКОГО ОКРУГА САРАНСК НА ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА

Режимные моменты		5-6 лет
ДОМА		
Подъем, утренний туалет		6.30-7.30
В ДЕТСКОМ САДУ		
Прием, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика		7.00-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак		8.25-8.55
Игры, подготовка к ООД		8.55-9.00
Организованная образовательная деятельность	1	9.00-9.25
	2	9.35-10.00
	3	10.10-10.35
Подготовка к прогулке, прогулка		10.35-12.20
Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры		12.20-12.50
Подготовка к обеду, обед		12.50-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон		13.10-15.00
Постепенный подъем, игры, водные процедуры, закаливающие мероприятия		15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник		15.15-15.30
Игры, самостоятельная деятельность		15.30-16.15
Подготовка к прогулке, прогулка		16.15-17.30
Подготовка к ужину, ужин		17.30-18.00
Игры, уход детей домой		18.00-19.00
ДОМА		
Прогулка		18.00-19.30
Спокойные игры, гигиенические процедуры		19.30-20.30
Подготовка ко сну, ночной сон		20.30-6.30

В соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.2660-10, "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 22 июля 2010 г. №91

в соответствии с федеральными государственными требованиями к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, утвержденными Приказом МО и науки РФ № 2151 от 20 июля 2011г.

Старшая группа, дети с 5 до 6 лет

Старший возраст, дети с 5 до 6 лет

РЕЖИМ ОРГАНИЗАЦИИ ЖИЗНИ ДЕТЕЙ
В МУНИЦИПАЛЬНОМ ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ «ДЕТСКИЙ
САД №32 КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА» ГОРОДСКОГО ОКРУГА САРАНСК
НА ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА

Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
В ДЕТСКОМ САДУ	
Прием, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Игры, подготовка к ООД	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.25
Подготовка к прогулке, прогулка	9.25 - 12.10
Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры	12.10 – 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20 – 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 – 15.00
Постепенный подъем, игры, водные процедуры, закаливающие мероприятия	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30
Игры, самостоятельная деятельность	15.30 -16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00-17.20
Подготовка к ужину, ужин	17.20 - 17.40
Подготовка к прогулке, прогулка Игры, уход детей домой	17.40 -19.00
ДОМА	
Прогулка	18.00-19.30
Спокойные игры, гигиенические процедуры	19.30-20.30
Подготовка ко сну, ночной сон	20.30-6.30

С

**структура образовательной деятельности
Расписание ООД НА 2022 – 2023 учебный год
(старшая группа)**

ПОНЕДЕЛЬНИК 1. Ознакомление с окружающим миром 2. Музыка	9.00 – 9.25 9.35 – 10.00
ВТОРНИК 1. Развитие речи 2. Физкультура (под музыку)	9.00 – 9.25 10.10 – 10.35
СРЕДА 1. ФЭМП 2. Физкультура 3. Рисование	9.00 – 9.25 9.40 – 10.05 10.20 – 10.45
ЧЕТВЕРГ 1. Музыка 2. Развитие речи 3. Рисование	9.00 – 9.25 9.35 – 10.00 10.20 – 10.45
ПЯТНИЦА 1. Лепка / Аппликация 2. Физкультура (на улице)	9.00 – 9.25 11.35 – 12.00

Двигательный режим МДОУ «Детский сад № 32 комбинированного вида»

№ п/п	Формы организации	Младший возраст		Старший возраст	
		Младшие группы	Средние группы	Старшая группа	Подготовительные группы
1.	Утренняя гимнастика	5 - 6 мин	6 - 8 мин	10 мин	10 - 12 мин
2.	Гимнастика пробуждения	5 - 6 мин.	5 - 8 мин	5 - 10 мин	5 - 10 мин
3.	Подвижные игры	Не менее 2 - 4 раз в неделю			
		6 - 10 мин	10 - 15 мин	15 - 20 мин	15 - 20 мин
4.	Спортивные игры	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю			
5.	Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно с подгруппами			
		5 - 7 мин	8 - 10 мин	10 мин	15 мин
6.	Физкультурные занятия	3 раза в неделю			
		15 мин	20 мин	25 мин - 30 мин	30 мин
7.	Музыкальные занятия (часть занятия)	2 раза в неделю			
		3 - 5 мин	5 мин	7 - 10 мин	10 мин
8.	Двигательные игры под музыку	1 раз в неделю 5 - 10 мин	1 раз в неделю 10 - 15 мин	1 раз в неделю 15 - 20 мин	1 раз в неделю 25 мин
9.	Спортивные развлечения	1 раз в месяц			
		20 мин	20 мин	30 мин	30 - 35 мин
10.	Спортивные праздники	2 раза в год			
		20 - 25 мин	20 - 25 мин	50 - 60 мин	50 - 60 мин
11.	День здоровья	1 раз в месяц			
12.	Неделя здоровья	2 раза в год			
13.	Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно индивидуально по подгруппам			

Система закаливания.

Закаливание детей включает комплекс мероприятий: широкую аэрацию помещений, правильно организованную прогулку, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе, умывание прохладной водой и другие водные, воздушные и солнечные процедуры.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы дошкольной образовательной организации. При организации закаливания должны быть реализованы основные гигиенические принципы: постепенность, систематичность, комплексность и учет индивидуальных особенностей ребенка.

Рекомендации при распределении процедур закаливания детей составляются врачом или медицинской сестрой с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья детей, представлены в форме таблицы, в которой учтено время года, вид деятельности воспитанников.

Пример: распределение процедур при закаливании детей.

Время дня	Теплый период года	Холодный период года
Утро	Полоскание горла холодной водой. Утренняя гимнастика на открытом воздухе с	Полоскание горла холодной водой. Воздушные ванны во время утренней гимнастики в зале

	оздоровительным бегом	
Во время непрерывной образовательной деятельности	Широкая аэрация в групповой комнате. Физическая культура на открытом воздухе в облегченной одежде	Пульсирующий микроклимат в групповой комнате. Физическая культура на открытом воздухе в облегченной одежде или в зале в сочетании с воздушными ваннами
Прогулка	Солнечные и световоздушные ванны, подвижные игры в облегченной одежде, игры с водой	Подвижные игры и развлечения в соответствующей погоде одежде
Дневной сон	Воздушные ванны во время переодевания, сквозное проветривание спальни перед сном, одностороннее проветривание во время сна	
После дневного сна	Умывание, мытье рук до локтя, хождение по «Тропинке здоровья»	

3.3.Перечень методических пособий.

п/п	Направление развития	программа	Технологии и методики
1	Физическое развитие	<p>1.Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева</p> <p>2.Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева</p> <p>3.«Физическая культура в детском саду» Л.И.Пензулаева</p>	<p>Наглядные:→ наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); → наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); → тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).</p> <p>2)Словесные: объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция.</p> <p>3)Практические: → Повторение упражнений без изменения и с изменениями; → Проведение упражнений в игровой форме</p>
2	Речевое развитие	<p>1.Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева</p> <p>2.Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»</p>	<p>побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов; постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику рассуждения; постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными,</p>

		<p>Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева</p> <p>3.«Развитие речи детей 5-7 лет» О.С.Ушакова</p>	<p>неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)</p>
3	Познавательное развитие	<p>1.Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева</p> <p>2.Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» Н.Е.Веракса; Т.С.Комарова, М.А.Васильева</p> <p>3.О.В.Дыбина Г.Н.Соломатина Н.Н.Кондратьева</p>	<p>наглядные (наблюдения, опытническая и поисковая деятельность, показ и рассматривание демонстрационных материалов), словесные (вопросы, указания, объяснение, беседа), практические (опытническая и поисковая деятельность, дидактические игры).</p>
4	Художественно-эстетическое развитие	<p>1.Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева</p> <p>2.Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М. А.Васильева</p>	<p>ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений; развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки; развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса; развитие способности эмоционально воспринимать музыку</p>