**Представление собственного педагогического опыта воспитателя муниципального дошкольного образовательного учреждения**

**«Детский сад №40» городского округа Саранск**

**1. ВВЕДЕНИЕ**

***Тема*: «Экологическое воспитание дошкольников»**

***Сведения об авторе***: Баклина Валентина Николаевна;

Образование: высшее, МГПИ им. М.Е. Евсевьева;

Общий педагогический стаж работы – 33 года, в данной организации – 21 год.

***Актуальность.*** Сегодня взаимодействие человека и природы превратилось в одну из актуальных проблем, поэтому важной задачей общества является формирование экологической культуры.

Экологическая культура – одна из фундаментальных общечеловеческих ценностей, суть которой состоит в урегулировании системы экологических отношений.

Экологическое воспитание личности предполагает формирование экологической культуры уже с дошкольного возраста. В дошкольные годы необходимо воспитание потребностей, поведения и деятельности, направленных на соблюдение здорового образа жизни, улучшения состояния окружающей среды. Ребёнок должен получить начальные сведения о природе и целесообразности бережного отношения к растениям, животным, о сохранении чистоты воздуха, земли, воды. Необходимо показать детям уникальность и красоту природы. Любовь к природе, навыки бережного отношения к ней, забота о живых существах рождают не только интерес к природе, но и способствуют формированию у детей лучших черт характера, таких, как патриотизм, трудолюбие, гуманность, уважение к труду взрослых.

Природа – необходимое условие становления целостной личности. Сведения о природе имеют большое значение в формировании начинаний экологической культуры, в воспитании разносторонней гармоничной личности, ориентированной на воссоздание экологической культуры общества, комплексный подход, который предусматривает развитие чувственной сферы, усвоения определенного круга знаний и овладения практическими умениями.

Учитывая всё вышесказанное считаю, что воспитание экологической культуры у детей дошкольного возраста – важная, необходимая область теории воспитания и обучения, актуальность которой диктуется современными условиями.

Полученный опыт призван разнообразить и обогатить систему работы по экологическому воспитанию детей дошкольного возраста.

***Основная идея опыта.*** За время своей работы я убедилась, что для успешной социализации и всестороннего развития личности важным является общение воспитанников с природой. Поэтому я посчитала необходимым выделить работу по формированию экологического целостного мировоззрения и этических ценностей по отношению к природе в отдельное направление своей деятельности.

Свою работу по экологическому воспитанию я провожу с детьми не первый год. Изначально на выбор направления работы оказала влияние сложившаяся экологическая ситуация в мире. Мы, воспитывая детей в дошкольных учреждениях, просто обязаны прививать любовь и уважение к окружающей природе, нашему общему дому.

Таким образом, ведущей педагогической идеей опыта является становление у детей познавательного, эмоционально-нравственного, практически-деятельного отношения к окружающей среде и к своему здоровью.

Именно в дошкольном возрасте усвоение основ экологических знаний наиболее продуктивно, так как ребёнок воспринимает природу очень эмоционально. Красота окружающего мира рождает чувство привязанности к тому месту, где родился и живёшь, и, в конечном счете, любовь к Отечеству.

Основная ***цель*** педагогической идеи – формирование у детей **дошкольного** возраста осознанно-правильного отношения к объектам природы, к природным явлениям, которые окружают ребёнка в различных видах детской деятельности.

Для достижения этой цели определены следующие ***задачи***:

***Образовательные:***

1. Систематизировать и углублять знания детей о живой и неживой природе.

2. Учить понимать причинно-следственные связи внутри природного комплекса.

3. Научить  конкретным способам экспериментирования  и  исследования объектов природы.

4. Научить проводить простейшие опыты с природными объектами, используя правила безопасности.

5. Формировать наблюдательность и любознательность детей в процессе ознакомления с явлениями, особенностями, свойствами, характерными признаками неживой природы, их связью с объектами живой природы.

***Воспитательные:***

1. Воспитывать навыки экологически безопасного поведения в природе, выполняя правила безопасного труда в природе.

2. Воспитывать чувство сопереживания и желания помочь нуждающимся объектам природы: растениям, насекомым, птицам, животным, человеку.

***Развивающие:***

1.Развивать познавательные умения дошкольников через экспериментальную и исследовательскую деятельность.

2. Развивать творческое воображение, фантазию.

3. Развивать познавательную активность, логическое мышление, самостоятельность.

4. Развивать умение делать выводы, устанавливая причинно-следственные связи между объектами природы.

Осознав необходимость экологического воспитания детей, я приступила к поиску методической литературы, ознакомлению с опытом других педагогов по данному направлению, составила свой план работы.

***Теоретическая база опыта.*** Повышение качества работы невозможно без изучения опыта известных мыслителей и педагогов, которые внесли вклад в дошкольную педагогику.

«Рыбе – вода, птице – воздух, зверю – лес, степи, горы. А человеку нужна Родина. И охранять природу – значит охранять Родину». Так говорил русский писатель Михаил Пришвин.

Великий русский педагог К.Д. Ушинский был за то, чтобы «вести детей в природу», чтобы сообщать им всё доступное и полезное для их умственного и словесного развития.

Определить верный путь по воспитанию экологической культуры помогли идеи Л.С. Выготского, В.А. Сухомлинского, Б.Т. Лихачева, которые придавали огромное значение нравственно-экологическому воспитанию, способствующему всестороннему развитию личности ребёнка.

По мнению педагога-новатора, писателя В.А. Сухомлинского, природа лежит в основе детского мышления, чувств, творчества. Он отмечал, что сама природа не воспитывает, а активно влияет на взаимодействие с ней, и чтобы ребёнок научился понимать природу, чувствовать её красоту, это качество нужно прививать с раннего детства.

Рядом педагогов созданы авторские программы, в которых представлены психологические аспекты экологического образования дошкольников. Одной из первых в 90-х годах появилась программа С.Н. Николаевой «Юный эколог», созданная на основе собственной Концепции экологического воспитания дошкольников. «Юный эколог» включает две подпрограммы – программу экологического воспитания дошкольников и программу повышения квалификации дошкольных работников в области экологического воспитания детей, т.е. одновременно решается вопрос становления начал экологической культуры у детей и развития её у взрослых, их воспитывающих (ведь воспитатель, являющийся носителем экологической культуры, – важнейшее условие развития детей). Программа имеет обстоятельное теоретическое и экспериментальное обоснование, сориентирована на личностный подход к ребёнку и всестороннее его развитие.

Изучив соответствующую методическую литературу, меня заинтересовала **программа экологического** воспитания в детском саду «**Юный эколог**» под редакцией С.Н. **Николаевой**. По этой программе я работаю на протяжении нескольких лет.

***Новизна опыта*** работы по экологическому воспитанию дошкольников заключается в систематизации форм, методов, средств, приёмов, направленных на формирование у дошкольников экологического воспитания.

Это предусматривает усовершенствование системы воспитательно-образовательного процесса по данной теме в работе с детьми, организацию взаимодействия, сотрудничества всего педагогического коллектива и родителей, обновление методического, дидактического и наглядного материала.

**2. ТЕХНОЛОГИЯ ОПЫТА**

Работа по формированию экологического мировоззрения реализуется благодаря созданной целостной системы воспитания и формирования личности. Целостность системы обеспечивается единством учебных и воспитательных потребностей, а также единством методических подходов. Основное содержание строится с учётом возрастных особенностей воспитанников.

Технология состоит из двух разделов:

1. ***Эколого-оздоровительная работа*** (Задача: формирование у детей целостного взгляда на природу и место человека в ней, выработка навыков здорового образа жизни.)
2. ***Эколого-развивающая среда*** (Задача: развитие познавательных способностей средствами окружающего мира.)

Выполнение программы по экологическому воспитанию детей дошкольного возраста во многом зависит от правильной организации педагогического процесса. Поэтому составляя план работы с детьми, руководствовалась важнейшими общепедагогическими и специфическими принципами:

* принцип систематичности и последовательности: постановка и корректировка задач воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далекому», «от хорошо известного к незнакомому»;
* принцип цикличности: построение и корректировка программного содержания с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;
* принцип интереса: построение и корректировка программного со- держания с опорой на интересы детей и ДОУ в целом;
* принцип взаимосвязи;
* принцип «спирали» необходим для того, чтобы дети, возвращаясь к тем или иным понятиям и представлениям, шли из года в год по восходящей, углубляя и расширяя их;
* принцип интеграции, который позволяет соединять всю воспитательно-образовательную работу в одно целое;
* принцип естественной радости, эмоциональной открытости.

Выше перечисленные положения ведущих принципов обучения и воспитания являются стержневой основой педагогической технологии.

Организация работы по реализации опыта проводилась по следующим направлениям:

* работа по накоплению и уточнению представлений об окружающей жизни в процессе разных видов деятельности;
* организация занятий по экологии;
* самостоятельная деятельность детей;
* организация тематических праздников и развлечений;
* организация выставок детского творчества и участие в творческих конкурсах;
* работа с родителями.

Качество и эффективность реализации поставленных задач зависят от педагогических условий. Поэтому в группе создана развивающая среда, способствующая развитию творческих способностей и творческой активности на занятиях по экологии, а также атмосфера психологического комфорта.

Работа проводилась в три этапа обучения, которые имеют свои особенности и задачи:

1. этап – подготовительный: изучение и анализ трудов педагогов, психологов по вопросам экологического воспитания дошкольников.
2. этап – основной: была развернута опытно-экспериментальная работа, систематизированы и оформлены полученные данные, организована практическая педагогическая работа с детьми и проведен анализ ее результатов.
3. этап – заключительный: обобщение материалов исследования, формулировка выводов, выработка методических рекомендаций с целью повышения уровня педагогической методики и профессионального мастерства работников ДОУ.

**Взаимодействие с детьми:**

Работа по воспитанию экологической культуры у дошкольников осуществляется через разнообразные виды деятельности.

Одной из наиболее эффективной, интересной и целесообразной формой мной признана организация проектной деятельности дошкольников. Данная деятельность позволяет объединить детей, родителей и воспитателей в совместную творческую, продуктивную деятельность и формировать настоящее сообщество детей и взрослых. Я считаю, что метод проектов сможет обеспечить развитие творческой инициативы и самостоятельности в обучении, связь теории с практикой.

Для установления причин явлений, связей и отношений между предметами и явлениями стараюсь использовать как можно больше опытов. Опыт всегда должен строиться на основе имеющихся представлений, которые дети получили в процессе наблюдений и труда. В каждом опыте раскрывается причина наблюдаемого явления, дети подводятся к суждениям, умозаключениям. Уточняются их знания о свойствах и качествах объектов природы (о свойствах снега, воды, растений, об их изменениях и т. д.). В проводимых опытах мы устанавливаем зависимость между температурой воздуха и состоянием воды, закрепляем знания о свойствах различных природных материалов (прозрачность воды, растворимость глины, слипание снега, сохранение формы мокрым песком и т.д.). Опыты способствуют формированию у детей познавательного интереса к природе, развивают наблюдательность, мыслительную деятельность. Экспериментальная деятельность позволяет мне с успехом использовать элементы ТРИЗ в работе с детьми.

Одной из форм экологического воспитания являются праздники и развлечения. Роль праздников и развлечений заключается в сильнейшем воздействии на эмоциональную сферу личности ребёнка. Важно в таких праздниках не столько воспроизведение знакомых музыкальных произведений, стихотворений, игр, отгадывание загадок на темы природы, сколько включённость детей в переживание событий, в осознание экологических проблем, доступных пониманию детей.

Экологические знания и навыки дети получают во время прогулок, экскурсий, чтения художественной литературы, изобразительных и музыкальных занятий, рассматривания картин, мультфильмов, игр, игровых упражнений, игр-заданий и труда в природе. Экскурсии – наиболее интересные и познавательные для детей педагогические мероприятия. Воспитание экологической культуры у детей дошкольного возраста, проводимое с использованием данных форм, позволяет одновременно решать такие задачи как оздоровление, обучение, развитие новых нравственных и эстетических качеств. Кроме того экскурсии дают детям навыки планирования, поскольку вылазки на природу или посещение парков требуют предварительного обдумывания и тщательной подготовки. Наиболее рационально организовывать подобные мероприятия в разное время года, чтобы дети могли сравнить и проанализировать происходящие в природе изменения.

В детском саду создан паспорт экологической тропы с описанием природных объектов и речевым материалом к ним. Экологическая тропинка позволяет более продуктивно использовать обычные прогулки с детьми для экологических занятий и одновременно для оздоровления детей на свежем воздухе.

Использую в работе художественную литературу, которая открывает и объясняет ребёнку жизнь общества и природы, мир человеческих чувств, взаимоотношений, сопровождает его с первых лет жизни. После чтения с детьми провожу беседу, задаю вопросы, вижу в глазах **детей сочувствие**, сопереживание или радость, восторг. Очень приятно, когда дети задают вопросы, где проявляется у них забота и любовь о друзьях наших меньших: «А его кто-нибудь спасёт?», «А они не замёрзнут?», «А почему ему никто не помог?». Очень важно донести до **детей смысл произведения**.

Устное народное творчество – потешки, пословицы, поговорки – играют важную роль при проведении режимных моментов, которые позволяют им понять новую информацию и обнаружить своё понимание чаще всего не- доступных для наблюдения явлений природы, их взаимосвязи между собой.

Широко использую специально подобранную детскую познавательную литературу, в зависимости от времени года и погоды приобщаю к красоте художественного слова, заучиваю с детьми в свободной деятельности наизусть стихи.

В своей работе подбираю экологические загадки. Они помогают развивать слуховое восприятие, способствуют расширению у детей представлений о природе, которые стараюсь чаще всего использовать в свободной деятельности.

Одним из важнейших средств обучения являются игры (дидактические, сюжетно-ролевые, имитационные, игры-путешествия). В игре ребёнок психологически готовится к реальным ситуациям, происходящих в природе, овладевает приёмами общения со сверстниками, взрослыми, объектами природы. Игра оказывает на ребёнка развивающее воздействие.

Организую игры с природным материалом (песок, вода, снег, листья, плоды, семена). Очень интересны игры с атрибутами, помогающими определить направление ветра. Игры использую не только в свободной деятельности детей, но и включаю в процесс ООД, целевые прогулки, а так же в экспериментальной деятельности воспитанников.

В течение всего периода происходило обогащение предметной среды группы игровым и дидактическим материалом; накапливался информационный материал по теме экологического воспитания; была создана картотека игр по ознакомлению детей с природой.

Использую мультимедийные презентации, так как они обеспечивают наглядность, которая способствует комплексному восприятию и лучшему запоминанию материала. Цикл презентаций охватывает большой объем программного материала по экологическому воспитанию и формированию устойчивых навыков у дошкольников.

Свою систему работы по экологическому воспитанию детей дошкольного возраста организовала по принципу «от простого к сложному». Разработан перспективный план работы по экологическому воспитанию. Работа с детьми ведется систематически и последовательно.

Результаты мониторинга показали положительную динамику. Процент детей с низким уровнем уменьшился на 19%, средний уровень – увеличился на 24%, высокий уровень – увеличился на 46%. Таким образом, по результатам моей работы можно сделать вывод, что большинство дошкольников находятся на высоком уровне экологического развития.

**Взаимодействия с родителями:**

Работу с детьми провожу в непосредственном взаимодействии с родителями. Сотрудничество с семьёй помогает обеспечить непрерывность и целостность формирования экологической культуры. Воспитать в детях положительное отношение к природе возможно лишь тогда, когда сами родители обладают экологической культурой.

В работе с родителями я использую традиционные формы работы: родительские собрания, консультации, беседы, анкетирование и т.д.

Экологическому просвещению родителей способствует оформление экологического стенда. На нашем стенде размещаем:

– консультации «Любовь к природе. Как её воспитать?», «Птичья столовая», «Не причиняйте вреда природе», «Правила поведения на природе»;

– памятки «Как подкармливать птиц», «Как сохранить воздух чистым», «Правила поведения в природе»;

– папки-передвижки «Здоровье без лекарств», «Животные в доме».

В работе с родителями использую домашние задания. Детям и родителям предлагается наблюдать за природой, затем рассказать, передать свои впечатления в рисунке, заготовить природный материал, изготовить поделки, сделать гербарий, собрать семена растений для пополнения групповой коллекции.

Наряду с наблюдениями, беседами, прогулками хороший результат дают экологические акции, так как это комплексные мероприятия, вовлекающие как детей, так и взрослых в процесс сохранения природы.

С детьми и родителями проводила:

– *Акция «Берегите, дети елку!»*. Вместе с родителями дети рисовали плакаты в защиту елочки.

– *Акция «Покормите птиц зимой»*. Ее целью является изготовление кормушек детьми совместно с родителями.

– *Мини-акция «Огород на окне»*. В этой акции родители и дети выбирали семена растений для посадки, проведена беседа о пользе витаминов для нашего организма.

Взаимодействие с родителями способствует усилению качества усвоения материала, обогащению чувственного опыта и адаптации ребёнка в социальном и природном окружении.

У родителей появилась заинтересованность самостоятельно повышать экологическую культуру своих детей.

**3. РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ ОПЫТА**

Результативность опыта заключается в совместной деятельности педагога и воспитанников. Считаю, что в результате такой деятельности добилась реализации поставленной цели. У детей возникает познавательный интерес к объектам природы. В результате полученных знаний об объектах живой и неживой природы у детей сформировались трудовые навыки. Дети усвоили основы бережного и заботливого отношения к живой природе, освоили нормы поведения в природном окружении, научились давать оценку действиям других людей по отношению к природе. Эта работа также помогла мне наладить контакт с семьями воспитанников.

Проведенный мониторинг уровня развития дошкольников показал, что 87 % имеют высокий и средний уровень усвоения программы.

Опираясь на результаты мониторинга по воспитанию экологической культуры детей можно сказать, что использование системного подхода в работе с дошкольниками позволило обеспечить положительную динамику в освоении детьми программного содержания экологического характера.

Результатами работы также считаю участие воспитанников в городских и всероссийских конкурсах детских, творческих работ.

Для лучшего усвоения дошкольниками экологических знаний были разработаны и внедрены в работу с детьми методические разработки:

**Программа по дополнительному образованию:**

– «Друзья природы» (2019-2022 гг.).

**Проекты:**

– Тема: «Тропинка в природу» (2017-2018 гг.);

– Тема: «Заповедные места Мордовии» (2019 г.);

– Тема: «Природа глазами детей» (2019-2020 гг.);

– Тема: «Ступеньки к здоровью» (2020-2021 гг.).

Проекты были обобщены, распространены и внедрены в МДОУ «Детский сад № 40».

С детьми проводились мероприятия:

**Развлечения:**

– «В гости к лесным жителям» (для детей 4-5 лет);

– «Зелёная аптека» (для детей 5-6 лет);

– «Вода – основа жизни на Земле» (для детей 6-7 лет).

**Разработана картотека игр по экологии.**

Для родителей были подготовлены и проведены:

**Консультации:**

– «Любовь к природе. Как её воспитать?»;

– «Не причиняйте вреда природе»;

– «Правила поведения на природе».

**Образовательная деятельность:**

– ООД «Путешествие в природу» (2021 г.);

– ООД «Мое здоровье в моих руках» (2021 г.).

С целью реализации задач и обмену опытом с педагогами по данному направлению принимала участие в различных мероприятиях:

**Конференции:**

– образовательный форум «Инновационная деятельность педагога дошкольного образования: опыт, проблемы, перспективы» (тема выступления: «Поисково-познавательная деятельность детей дошкольного возраста в процессе экологического воспитания») (2019 г.);

– Республиканский образовательный форум «Образовательная экосистема Республики Мордовия: новые вызовы и приоритеты развития» (2020 г.);

– XIV Всероссийская научно-практическая конференция «Поликультурное образование: опыт и перспективы» (2021 г.).

**Круглый стол:**

– «Обсуждение Стратегии развития образования детей с ограниченными возможностями здоровья и детей с инвалидностью в Российской Федерации на период до 2030 года» (ГБУ ДПО «МРИО», 2019 г.).

**Участие в конкурсах:**

Профессиональный конкурс воспитателя:

– международный ежемесячный конкурс «Лучший конспект» (2019 г.);

– международный конкурс «Мой авторский проект» (2021 г.);

– международный конкурс «Экология и мы» (2021 г.);

– международный конкурс «И снова осень дарит вдохновение» (2021 г.).

Конкурсы воспитанников и педагогов:

– международный конкурс «Дары осени» на информационно-образовательный ресурсе «Шаг вперед» (2021 г.);

– международный конкурс «Осенняя палитра» на информационно-образовательный ресурсе «Шаг вперед» (2021 г.);

– международный конкурс «Здравствуй, зимушка-зима!» на информационно-образовательный ресурсе «Шаг вперед» (2021 г.);

– всероссийский конкурс для детей и педагогов «Узнавай-ка!» в номинации «Поделки из природного материала» (2020 г.);

– всероссийский конкурс для детей и педагогов «Узнавай-ка!» в номинация «Мир вокруг нас» (2021 г.);

– конкурс рисунков «Великая Победа», посвященный 72 годовщине Великой Победы (2017 г.).

**Публикации:**

– ООД «Путешествие со сказочными героями». Лучшие практики для аттестации : сборник. Вып 1 / сост.: Е. С. Сыркина,
Ю. С. Илянова. – Саранск : ЦНППМ «Педагог 13.ру», 2021. – 92 с.
(Приложение к журналу «Педагог 13»).

Подготовлены и проведены **консультации для педагогов**:

– «Игры по экологии в детском саду»;

– «Опытно-экспериментальная деятельность как средство экологического воспитания дошкольников».

**Адресные рекомендации по использованию опыта:**

Опыт работы размещается:

– на странице сайта учреждения (https://ds40sar.schoolrm.ru/sveden/employees/11150/198770/);

– в социальных сетях интернета:

* https://www.maam.ru/users/560787;
* https://nsportal.ru/baklina-valentina-nikolaevna.

Данный педагогический опыт может быть полезен воспитателям дошкольных учреждений, педагогам дополнительного образования, заинтересованным родителям для совместных домашних занятий с детьми.

**4. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

Неоценимую помощь в работе оказали следующие методические пособия:

1. Баринова, Е.В. Учимся любить природу / Е.В. Баринова. – Ростов-на-Дону : «Феникс», 2014.

2. Бондаренко, Т.М. Экологические занятия с детьми 6-7 лет / Т.М. Бондаренко. – Воронеж :Учитель, 2002.

3. Воронкевич, О.А. Детские экологические проекты / О.А. Воронкевич. – Санкт-Петербург : Детство-Пресс, 2019.

4. Горькова, Л.Г. Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников (средняя, старшая, подготовительная группы) / Л.Г. Горькова, А.В. Кочергина, Л.А. Обухова. – М. : ВАКО, 2005.

5. Киреева, Л.Г. Формирование экологической культуры дошкольников : планирование, конспекты занятий / Л.Г. Киреева, С.В. Бережнова. – Волгоград : Учитель, 2008.

6. Кобзева, Т.Г. Организация деятельности детей на прогулке (подготовительная группа) Т.Г. Кобзева, И.А. Холодова, Г.С. Александрова. – Волгоград, «Учитель», 2015.

7. Коломина, Н.В. Воспитание основ экологической культуры в детском саду: Сценарии занятий / Н.В. Коломина. – М. : ТЦ Сфера, 2004.

8. Константинова, Т.В. Творческая игра на занятиях по экологии в ДОУ // Начальная школа: плюс до и после / Т.В. Константинова. – 2006. – № 1. – С.46-48.

9. Костюченко, М.П. Исследовательская деятельность на прогулках: экологические занятия и детьми 5-7 лет / М.П. Костюченко. – Волгоград : Учитель, 2014.

10. Молодова, Л.П. Игровые экологические занятия с детьми / Л.П. Молодова. – М. : ЦГЛ, 2003.

11. Николаева, С.Н. Методика экологического воспитания в детском саду : Работа с детьми средних и старших групп детского сада : Книга для воспитателей детского сада / С.Н. Николаева. – М. : Просвещение, 1999.

12. Николаева, С.Н. Типовая модель экологического воспитания // Дошкольное воспитание / С.Н. Николаева. – 2004. – № 4. – С.14-20.

13. Потапова, Л.М. Детям о природе. Экология в играх / Л.М. Потапова. – Ярославль : Академия Развития, 2000.

14. Прохорова, Л.Н. Организация экспериментальной деятельности дошкольников. Методические рекомендации. – 3-е издание, исправленное и дополненное. – АРКТИ, 2008.

15. Смирнова, В.В. Тропинка в природу : Экол. образование в дет. саду : Программа и конспекты занятий : Пособие для работников дет. дошк. учреждений / В.В. Смирнова. – СПб. : Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена : Союз, 2001.

16. Соколова, Л.А. Экологическая тропа детского сада / Л.А. Соколова. – СПб. : Детство-Пресс, 2021.

**5. ПРИЛОЖЕНИЕ**

*Приложение 1*

**Образовательный проект «Природа глазами детей»**

(экологическое воспитание детей старшего дошкольного возраста)

**Краткая аннотация проекта**

Мы  работаем с особой категорией детей – дошкольниками, и именно в этом возрасте необходимо заложить у детей основы экологической культуры. У детей дошкольного возраста нужно развивать такие черты личности как отзывчивость, доброту, ответственность. И как раз в этом нам может помочь «древний источник познания» – природа.

Проект «Природа глазами детей» рассчитан на детей дошкольного возраста и разработан с учётом возрастных особенностей детей и объёма информации, которая может быть ими воспринята. Реализация проекта возможна в дошкольном учреждении любого типа.

**Актуальность проекта**

Не секрет, что дети дошкольного возраста по природе своей исследователи. Неутолимая жажда новых впечатлений, любознательность, постоянное стремление экспериментировать, самостоятельно искать новые сведения о мире традиционно рассматриваются как важнейшие черты детского поведения. Исследовательская, поисковая активность – естественное состояние ребёнка, он настроен на познание мира. Исследовать, открывать, изучать – значит сделать шаг в неизведанное и непознанное. Окружающий мир привлекает ребёнка своей новизной. Предметы, окружающие детей, являются для них источником любопытства и первой ступенькой познания мира.

Ребёнок, который познаёт неизвестный мир, учится быть решительным, побеждать страх и неуверенность в себе. Расширяется кругозор ребёнка, расширяется словарь: ребёнок осваивает названия предметов, их свойства и качества, пространственные понятия и обобщающие слова. Ребёнок воспринимает мир с его сложностями, формируется представление об окружающем мире.

Именно на этапе дошкольного детства ребёнок получает эмоциональные впечатления о природе, накапливает представления о разных формах жизни, т.е. у него формируются первоосновы экологического мышления, сознания, закладываются начальные элементы экологической культуры. Но происходит это только при одном условии: если взрослые, воспитывающие ребёнка, сами обладают экологической культурой: понимают общие для всех людей проблемы и беспокоятся по их поводу, показывают маленькому человеку прекрасный мир природы, помогают наладить взаимоотношения с ним. Ознакомление дошкольников с природой является одной из важнейших задач в работе с детьми. При этом очень важно, чтобы получаемые знания не были преподнесены изолированно, без привязки к целому комплексу явлений. Дети всегда должны видеть связь отдельного вида с окружающей средой, его влияние на эту среду, они должны понимать, что растения и животные зависят друг от друга и от среды обитания.

К.Д. Ушинский был за то, чтобы «вести детей в природу», чтобы сообщать им всё доступное и полезное для их умственного и словесного развития.

Экологическое воспитание детей является одной из основных задач дошкольного учреждения. Основным содержанием экологического воспитания является формирование у ребёнка осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его и с которыми он знакомится в дошкольном детстве.

 **Новизна проекта**

Экологическое образование представлено во всех образовательных областях. Использование интегрированного подхода в проекте позволяет ежемесячно решать задачи экологического образования в совместной деятельности не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов, а также привлечение родителей к тесному сотрудничеству.

**Оригинальность:** Экологическое воспитание детей дошкольного возраста через активное исследование и игровые формы.

**Основная цель проекта:** формирование экологической культуры, экологического сознания, экологического мышления в дошкольном возрасте.

**Задачи проекта:**

***образовательные:***

* расширять и систематизировать знания о растительном и животном мире;
* формировать обобщенные представления о признаках природных объектов и явлений, устанавливать связи между ними;
* закреплять представление о сезонных изменениях, поведении животных и птиц;
* приобщать детей к выращиванию растений;
* формировать у детей бережное, ответственное, эмоционально-доброжелательное отношение к миру природы, к живым существам в процессе общения с ними;
* формировать навыки наблюдения и экспериментирования в процессе поисково-познавательной деятельности.

***развивающие:***

* развивать наблюдательность и любознательность детей в процессе ознакомления их с явлениями природы;
* развивать эстетическое восприятие природных явлений;
* развивать связную речь, обогащать словарь детей, фантазию, воображение, творческие способности;
* развивать у воспитанников способности к анализу, самоконтролю, самооценке своего поведения в природе.

***воспитательные:***

* воспитывать у детей чуткое отношение ко всему живому;
* воспитывать любовь к природе, интерес и заботливое отношение к растительному и животному миру;
* воспитывать у ребёнка потребность здорового образа жизни, позитивное отношение к природе и самому себе, как её части.

**Вид проекта:**

* по продолжительности – *долгосрочный*;
* по доминирующей деятельности – *игровой, познавательный, творческий*;
* по количеству участников – *групповой*.

**Продолжительность:** учебный год (сентябрь – май).

**Участники проекта:** дети старшей группы, воспитатели, родители.

**Методы организации педагогической деятельности:**

В процессе реализации проекта используются методы, в основе которых лежит способ организации занятия (словесные, наглядные, практические методы обучения).

***Словесные методы*** (используются для расширения знаний детей о природе, систематизации и обобщения их): беседа; рассказ; обсуждение (впечатлений от экскурсий, о ролевых и познавательных игр); сравнивание (участие в выставках, конкурсах); чтение литературы.

***Наглядные методы*** (с наибольшей полнотой соответствуют возможностям познавательной деятельности детей дошкольного возраста, позволяют сформировать у них яркие, конкретные представления о природе): демонстрация наглядных пособий; демонстрация голосов птиц, звуков природы, наблюдение.

***Практические методы*** (использование этих методов позволяет воспитателю уточнять представления детей, углублять их путём установления связей и отношений между отдельными предметами и явлениями природы, приводить в систему полученные знания, упражнять дошкольников в применении знаний): познавательно-исследовательские работы; игра; изготовление рисунков.

В работе по экологическому воспитанию детей необходимо использовать разные методы в комплексе, правильно сочетать их между собой.

**Формы и содержание работы с родителями**

Работа с родителями по экологическому воспитанию дошкольников является одной из составных частей работы дошкольного учреждения. Только опираясь на семью, только совместными усилиями мы можем решить главную нашу задачу – воспитание человека с большой буквы, человека экологически грамотного.

Одной из основных форм работы с родителями остаётся *родительское собрание*.

В группе проводятся *анкетирования*, *консультации* на экологическую тематику.

Для формирования экологической культуры нужно дать детям элементарные научные знания о природе, поддерживать интерес к познанию окружающего мира, научить видеть в обыденном чудесное, в привычном необычное. Поэтому мы предлагаем в родительских уголках такую форму работы как *серия наблюдений в природе*.

*Проведение разнообразных конкурсов и выставок* позволяет укрепить взаимодействие детского сада с семьями воспитанников, активизировать педагогическое общение родителей с детьми. Важным моментом проведения конкурсов является соревновательный дух.

Наиболее важным в информационно-просветительской работе с родителями по экологическому воспитанию является *оформление наглядных материалов для родителей*. Это могут быть информационные стенды, буклеты, памятки, стенгазета.

**Основное содержание проекта**

**Этапы реализация проекта:**

***Первый этап – подготовительный***

– Создание проблемы, постановка цели и задач;

– Подбор методической литературы для реализации проекта;

– Подбор наглядно-дидактического материала; художественной литературы, репродукций картин; организация предметно-развивающей среды в группе.

***Второй этап – основной***

– Реализация основных видов деятельности по направлениям проекта;

– Проведение тематического занятия;

– Художественно-продуктивная, игровая деятельность детей.

***Третий этап – заключительный***

– Оформление выставки рисунков детей;

– Проведение итоговой диагностики знаний детей, подведение итогов работы над данным проектом, составление рекомендаций.

**Ресурсы**:

*Материально-техническая база:*

 предметно-развивающая среда;

 уголок природы в группе;

 огород на окне;

 наглядный и демонстрационный материал: иллюстрации, фотографии, картины, аудиозапись с голосами птиц;

 кукла Сентябринка в ярком золотистом платье с веночком из ярких осенних листьев, фигурки, изображающие домашних птиц, мягкие игрушки (волк, лиса, заяц), кукла в костюме Красной Шапочки;

 макеты различных грибов, корзинка;

 бумага, цветная бумага, картон, клей, кисточки, салфетки, клеёнки, фломастеры, цветные карандаши, гуашь, пластилин;

 луковицы, ящик с землёй, лейка;

 комнатные растения;

 кормушка, корм для птиц (ягоды рябины, семечки, пшено);

 коллекция камней, лупа;

 банка с мёдом.

*Теоретическая и методическая литература:*

1. Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. – М. : ЦГЛ, 2005.

2. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа. – СПб. : ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.

3. Горькова Л.Г., Кочергина А.В., Обухова А. Сценарии занятий по экологическому воспитанию: средняя, старшая, подготовительная группы. – М. : ВАКО, 2011.

4. Губанова Н.Ф. Театрализованная деятельность дошкольников: 2-5 лет. Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии игр и спектаклей. – М. : ВАКО, 2011.

5. Доронова Т.Н., Соловьева Е.В., Жичкина А.Е., Мусиенко С.И. «Дошкольное учреждение и семья – единое пространство детского развития». Методическое руководство для работников дошкольных образовательных учреждений. – М. : Линка – Пресс, 2001.

6. Иванова А.И. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду. – М. : ТЦ «Сфера», 2005.

7. Козлова С.А. Нравственное воспитание дошкольников в процессе ознакомления с окружающим миром. – М. : 1988.

8. Коломина Н.В. Воспитание основ экологической культуры в детском саду. – М. : ТЦ «Сфера», 2004.

9. Лопатина А.А. Сказы матушки земли. Экологическое воспитание через сказки, стихи и творческие задания / А. А.Лопатина, М.В. Скребцова. - 2-е изд. - М.: Амрита-Русь, 2008.

10. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа. – М. : «Карапуз-Дидактика», 2007.

11. Николаева С.Н. Эколог в детском саду. – М. : Мозаика – Синтез, 2004.

12. Николаева С.Н. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду. – М. : Мозаика – Синтез, 2010.

13. Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в средней группе детского сада. Для занятий с детьми 4-5 лет. – М. : Мозаика – Синтез, 2010.

14. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М. : Мозаика – Синтез, 2010.

15. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.

***Интернет-ресурсы:***

1. Международный образовательный портал «МААМ.RU» (http://www.maam.ru/)

2. Образовательная социальная сеть (https://nsportal.ru/)

**Ожидаемые результаты по проекту:**

***Дети:***

1. Сформировались навыки экологически грамотного и безопасного поведения в природе.

2. Расширились перспективы развития поисково-познавательной деятельности детей.

3. Повысилось ответственное отношение детей к окружающей среде и к своему здоровью.

4. У детей появился ярко выраженный интерес к объектам и явлениям природы.

5. У ребят сформировалось стремление к исследованию объектов природы, они научились делать выводы, устанавливать причинно-следственные связи.

6. Дети уверенно отличают и называют характерные признаки разных времен года.

7. Узнали много интересного о жизни растений, учатся правильно ухаживать за растениями.

8. Дети не только расширили свои знания, но охотно делятся ими со сверстниками.

***Педагоги:***

1. Обновление содержания работы по экологическому воспитанию детей дошкольного возраста.
2. Пополнение развивающего предметного пространства информационно-практическим материалом об экологии.

3.  Создание условий  для  формирования у детей дошкольного возраста системы представлений  об экологии.

4. Повышение мастерства в организации активных форм сотрудничества с семьёй.

***Родители:***

1. Повысился уровень осведомлённости родителей об экологическом воспитании дошкольников.
2. Экологическое просвещение родителей даёт больший плюс в экологическом воспитании детей группы.

**Критерии результативности проекта**

Оценка результативности проекта происходит на основании диагностирования детей, целью которого является выявить уровень экологической воспитанности детей.

***Критерии сформированности экологической воспитанности у детей:***

* познавательный интерес к природе и её изучению;
* знания об окружающей природе;
* восприятие красоты природы и желание любоваться ею;
* проявление бережного отношения к природе;
* практические умения и навыки по охране природы.

***Низкий уровень.*** Дети с низким уровнем развития показывают незнание практических навыков и умений по охране природы, дают мало правильных ответов об окружающей природе. Следует отметить, что эти дети менее активны, умственная деятельность менее развита. Испытывают затруднения в ответах, чувствуют себя менее уверенно.

***Средний уровень.*** Дети со средним уровнем развития ведут себя более уверенно, чем испытуемые с низким уровнем. Но в основном ребята отвечают односложно и не всегда верно, некоторые дети ждут наводящих вопросов или подсказки воспитателя.

***Высокий уровень.*** Дети с высоким уровнем развития показывают неплохие знания об окружающей природе, проявляют познавательный интерес к природе. Эти дети уверенно себя чувствуют, очень активны, используют развернутые ответы. Следует отменить, что ребята с высоким уровнем развития не испытывают особых затруднений, речь у них развита хорошо.

**Перспективный план работы с родителями**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц/неделя** | **Образовательный модуль** | **Тема** | **Совместная деятельность** | **Цель деятельности** |
| Сентябрь | **Экологическое воспитание в семье** | **Экологическая культура ребёнка** | Постановка целей, определение актуальности и значимости проекта.Родительское собрание.Анкетирование родителей.Подбор методической литературы, наглядно-дидактического материала, художественной литературы для реализации проекта.Совместное творчество с детьми «Что нам осень принесла». | – Обсудить цели и задачи проекта; – выявить отношение родителей к вопросам экологического образования дошкольников в детском саду и его реального осуществления в семье;– выявить уровень знаний детей и родителей по экологическому воспитанию;– сформировать интерес у родителей по созданию условий для реализации проекта;– показать значимость экологического воспитания в дошкольном возрасте;– привлечь родителей к совместной с детьми деятельности. |
| Октябрь | **Экологическое воспитание в семье** | **Природа и человек** | Консультация «Правильное отношение детей к природе начинается в семье». Фотовыставка «Природа и мы».Рекомендации «Наблюдения в природе осенью». | – Ознакомить родителей с основами экологического воспитания детей старшего дошкольного возраста;– организовать выставку семейного фото, показать значимость отношения взрослых и детей к окружающему миру.  |
| Ноябрь | Уроки доброты | День добрых дел | Акция «Трудно птицам зимовать, надо птицам помогать». Изготовление кормушек. | – Способствовать коммуникации родителей через обсуждение темы;– уточнять и расширять представления родителей и детей о птицах родного края; – воспитание сострадательного отношения к пернатым зимой. |
| Декабрь | Уроки доброты  | День добрых дел | Природоохранная акция «Сохраним елочку – красавицу!».Консультация «Наблюдения в зимний период». | – Привлечь внимание родителей к природоохранной деятельности;– повысить интерес родителей к экологическому образованию детей. |
| Январь | Безопасность и здоровье | Профилактика детскоготравматизма зимой | Консультация «Зимние травмы».Памятка. | – Напомнить родителям о том, что зимний отдых не всегда приносит радость, напомнить о сохранении здоровья детей. |
| Февраль | Хочу всё знать! | Природа не жалеет ничего, даря свои бесценные дары | Консультации «Почему лекарственные растения лучше обычных таблеток?», «Комнатные растения и уход за ними». | – Показать насколько разнообразен природный мир, используя лекарственные травы в опытно-экспериментальной деятельности. |
| Март | Хочу всё знать! | Огород на окне | Мастер-класс «Огород на окне». | – Приобщать родителей к совместной организации огорода на окне.  |
| Апрель | **Экологическое воспитание в семье** | **Мир природы в детских играх** | Родительское собрание.Консультация «Игра и развлечения как средство воспитания у детей любви к природе». | – Познакомить родителей с правилами поведения в природе. |
| Май | **Экологическое воспитание в семье** | Воспитание бережного и осознанного отношения к природе – задача семьи и детского сада | Анкета для родителей «Экологическое воспитание детей».Совместное участие родителей и детей в экологической игре «Знатоки природы!». | – Закрепить знания о способах исследования объектов окружающего мира с целью формирования основ экологической культуры взрослых и детей. |

**Перспективный план работы с педагогами**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц/неделя** | **Вид деятельность** | **Программное содержание** |
| Февраль | Консультации «Организация работы по экологическому воспитанию детей в ДОУ», «Организация проектной и исследовательской деятельности с детьми дошкольного возраста по экологии». | Ознакомление воспитателей с особенностями и формами организации работы по экологическому воспитанию детей. |
| Март | Консультация «Игра помогает **воспитывать интерес к природе**». | Повышение профессионального уровня.Развитие творческой активности, инициативы в инновационной, научно-методической, опытно-экспериментальной деятельности при **воспитании** детей в современных условиях. |
| Апрель | Изготовление буклетов об экологических опасностях, памяток: «Правила поведения в лесу», «Мусор земле не к лицу», «Чтобы не было опасно искупнуться!» и др. | Дать практическую направленность экологическим знаниям воспитателей. Развивать творческий потенциал педагогов, их компетентность в сфере экологии. Совершенствовать работу в детском саду по формированию у дошкольников основ экологической культуры. |
| Май | Деловая игра для воспитателей «Экологическое воспитание в ДОУ». | Закрепление знаний педагогов по теме экологического воспитания детей дошкольного возраста.Сплочение коллектива.Установление эмоциональной благоприятной обстановки в педагогической среде дошкольного учреждения. |

**План реализации проекта с детьми**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Время****проведения** | **Образовательный модуль** | **Тема** | **Программное****содержание** | **Совместная****деятельность****с детьми** | **Ответственные** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** |
| Сентябрь | В мире природы | «Сентябринка в гостях у ребят» | – Уточнить представление о названиях, форме, вкусе, запахе овощей, фруктов и о местах их произрастания;– формировать представление о некоторых способах употребления овощей и фруктов в пищу; – развивать сенсорные чувства, речь, внимание; – вырабатывать умение объединять плоды по сходному признаку;– вовлекать родителей и детей в совместную деятельность. | – Отгадывание загадок об осени, об осенних месяцах, об овощах и фруктах, которые нам дарит сентябрь;– и**гра «Угадайка»;****– игра «Узнай на вкус»;**– выставка «Что нам осень принесла».. | Воспитатели, родители |
| Сентябрь | В мире природы | «Путешествие в осень» | – Расширять представления детей об осени как о времени года; – учить устанавливать связи между изменениями, происходящими в живой и неживой природе в осенний период;– развивать способность наблюдений за живой и не живой природой;– воспитывать интерес к исследовательской деятельности и любовь к окружающей среде. | – Чтение художественной литературы; – беседа с детьми;– рассматривание фотографий на тему «Осень краски разводила»;– слушание музыки и песен об осени;– наблюдение за трудом взрослых: сбор опавшей листвы, обрезка деревьев, сбор урожая; – дидактические игры «Найди дерево по описанию», «Чего не стало?», «С какой ветки детки?»;– экспериментирование «Летающие семена»; – аппликация «Осень в лесу». | Воспитатели |
| Октябрь | В мире природы | «Кто живёт в лесу?» | – Дать детям представление о диких животных; – воспитывать любовь и заботливое отношение к животным; – пополнить и активизировать словарный запас детей. | – Беседа «Кто живёт в лесу?»;– дидактические и настольные игры «Чей домик?», «Кто как кричит?», «Кого не стало?», «Угадай животное»;– составление описательных рассказов по картине «Три медведя»;– пальчиковая игра «Зайка и ушки»;– чтение художественной литературы;– драматизация сказки «Теремок»; – беседа «Как вести себя в лесу»;– рисование «Раскрась животное». | Воспитатели |
| Октябрь | В мире природы | «Выросли на кочке мелкие грибочки» | – Воспитывать у детей любовь и заботливое отношение  к природе, показать ценность природы и её даров  для каждого человека;– формировать у детей знания о грибах и их видах, о ценности грибов для человека и животных, птиц, учить разбираться в грибах, проявлять заботу о природе;– развивать   любознательность, наблюдательность, развивать творческие способности детей. | – Беседы «Кому полезны грибы», «Правила поведения в лесу»,  «Какие бывают грибы»;– отгадывание загадок;– сюжетно-ролевая игра «В лесу»;– словесная игра «Съедобные – несъедобные»;– аппликация из цветной бумаги «Братцы – грибочки». | Воспитатели |
| Ноябрь | В мире природы | «Путешествие в мир комнатных растений» | – Познакомить с основными комнатными растениями;– обучать детей описывать комнатные растения, отмечая различие и сходство между ними, характерные признаки; – закреплять знания об условиях выращивания растений в уголке природы (свет, тепло, влага, почва);– осуществлять уход за комнатными растениями под руководством и контролем взрослых. | – Составление рассказов-описаний о комнатных цветах;– беседа «Что растет на окошке?»;– чтение и обсуждение произведений:В. Катаев «Цветик–семицветик», Л. Скребцова «Лекарство в цветочных горшках», Е Благинина «Бальзамин»;– дидактические игры **«Найди части растений», «Выложи растение правильно».** | Воспитатели, родители |
| Ноябрь | В мире природы | «На бабушкином дворе» | – Конкретизировать представления о домашних животных и птицах;– дать представления об их образе жизни и приносимой ими пользе;– расширить кругозор, развивать наблюдательность, любознательность, мышление. | – Беседа о домашних животных и птицах; – рассматривание иллюстраций домашних животных и птиц; – чтение рассказов, сказок, стихов; – отгадывание загадок; – рисование «Домашние животные». | Воспитатели |
| Декабрь | В мире природы | «Кошка и собака – наши милые друзья» | – Воспитать чувства сопереживания ко всему живому, умение делать элементарные выводы и умозаключения. | – Рассматривание картины «Кошка с котятами»;– беседы; – чтение рассказов, сказок, стихов;– подвижная игра «Воробушки и кот»;– игра-инсценировка «Кошкин дом».  | Воспитатели |
| Декабрь | В мире природы | «На птичьем дворе» | – Расширить  кругозор знаний у детей о домашних птицах и их характерных отличительных особенностях;– формировать представления детей о строении домашних птиц (части тела и их форма);– закреплять знания о цвете оперений птиц. | – Отгадывание загадок;– нетрадиционное рисование ладошками;– дидактические игры «Найди маму», «Угадай и назови», «Угадай кто голос подаёт»; – подвижные игры «Курица и цыплята», «Гуси и волк». | Воспитатели |
| Январь | В мире природы | «Снеговичок» | – Сформировать у детей знания о сезонных явлениях природы – о зиме;– дать детям элементарные представления о природном объекте – воде, её превращениях в снег, в лёд; – формировать познавательную активность детей при проведении опытов, экспериментов и наблюдений; – развивать восприятие, воображение, наблюдательность, память. | – Беседы с детьми для выявления знаний детей о зимних явлениях природы; – рассматривание картин, иллюстраций о зиме, о снеговике;– наблюдение за погодой, снегом;– чтение и разучивание стихотворений, потешек, поговорок, загадок о зиме;– игра «Снег кружится»;– опыты «Вода и лёд», «Снег и его свойства». | Воспитатели |
| Январь | В мире природы | «Дикие животные зимой» | – Обобщить представление детей о жизни диких животных зимой; – упражнять в составлении рассказов о жизни диких животных, используя имеющиеся у них знания;– воспитывать умение доброжелательно общаться со сверстниками и взрослыми, внимательно их слушать не перебивая. | – Чтение художественной литературы; – составление описательных рассказов о жизни диких животных зимой;– рассматривание иллюстраций о животных, следов птиц и животных на снегу; – беседа об охране животных; – пальчиковая гимнастика «Колобок»; – дидактические игры «Помоги животным найти друг друга», «Чьи следы на снегу». | Воспитатели |
| Февраль | В мире природы | «Красная Шапочка рассказывает о птицах» | – Учить распознавать птиц: голубя, воробья, синицу, снегиря;– расширять знания детей о жизни птиц зимой, об их повадках, питании;– воспитывать сочувствие, сопереживание у детей к «братьям нашим меньшим», желание помочь. | – Беседа о зимующих птицах;– пальчиковая гимнастика «Птички»;– подвижная игра «Птички-невелички»;– дидактическая игра «Что за птица?»;– прослушивание записи с голосами птиц. | Воспитатели |
| Февраль | В мире природы | «Мир камней» | – Развивать познавательный интерес у детей в процессе экспериментирования;– формировать мыслительные процессы: умение классифицировать камни по разным признакам, анализировать и обобщать свои наблюдения, делать выводы;– воспитывать бережное отношение к природным ресурсам.  | – Беседа «Откуда родом камешки»;– беседа «Кому нужны камни»;– рассматривание картин «Такие красивые горы», рассматривание камней через лупу;– экспериментирование «Какими бывают камни?», «Тонет – не тонет», «Могут ли камни издавать звуки?»;– чтение художественной литературы;– дидактическая игра «Выложи картинку из камней»;– подвижная игра «По каменной дорожке шагают наши ножки». | Воспитатели |
| Март | В мире природы | «Весенние секреты» | – Актуализировать, систематизировать и дополнить знания детей о весенних изменениях  в природе;– способствовать обобщению представлений о весне, как времени года; о жизни растений, животных, птиц, о неживой природе;– развивать в детях умение видеть простейшие причинно-следственные связи между весенними природными явлениями (солнце пригревает – тает снег, появляются цветы, возвращаются перелётные птицы);– поддерживать стремления детей высказывать свои суждения, делать выводы. | – Рассматривание иллюстраций;– беседа;– игра «Когда это бывает?». | Воспитатели |
| Март | В мире природы | «Посадка лука» | – Расширить представления детей о луке, его свойствах, полезных качествах, технологии его выращивания;– сформировать представления об использовании лука человеком в разных сферах жизнедеятельности. | – Рассматривание луковицы;– дидактические игры по ознакомлению с овощами;– рассказ воспитателя о луке и его свойствах «Лук от семи недуг». | Воспитатели |
| Апрель | В мире природы | «Кому нужна вода» | – Познакомить детей с самым важным компонентом природы – водой, без которой невозможна жизнь на планете Земля, с её свойствами;– дать расширенные представления о свойствах льда, как об одном из свойств воды;– уточнить значение воды для всего живого;– формировать осознанное, бережное отношение  к воде как важному природному ресурсу. | – Беседа «Вечная слава воде»;– проведение опытов с водой **«Вода не имеет формы», «Лёд легче воды», «Превращение в воду»;**– сюжетно-ролевая игра «Путешествие  в подводное царство»;– словесные игры «Какой бывает вода?», «Льдинки, снежинки, сосульки»;– подвижная игра «Море волнуется». | Воспитатели |
| Апрель | В мире природы | «Что растёт в лесу?» | – Дать детям представление о лесе; – воспитывать бережное отношение к растениям;– совершенствовать речь, развивать мышление, эстетический вкус.  | – Выставка картин о лесе;– физкультминутка «Дует ветер нам в лицо»;– игра «Отгадай»;– игра «Собери цветок быстрее, чем я». | Воспитатели |
| Май | В мире природы | «Мишутка знакомит с растениями-медоносами и мёдом» | – Уточнять представление о мёде, его полезных свойствах, познакомить с некоторыми медоносными растениями.  | – Отгадывание загадок;– рассматривание иллюстраций;– наблюдение за пчёлами на территории детского сада;– беседы «Что лечит мёд?», «Откуда берётся мёд?», «Пчеловод – друг пчёл»;*–* дидактическая игра «Что сначала, что потом?»;– Сюжетно-ролевая игра «Пасека». | Воспитатели |
| Май | В мире природы | «Весна–красна» | – Закрепить знания детей о весенних изменениях в природе;– воспитывать радостное, бережное, заботливое отношение детей к пробуждающейся природе;– провести диагностические задания в виде вопросов и упражнений для определения уровня освоения программы по экологическому воспитанию. | – Чтение стихов;– познавательное видео «Как появляется бабочка»;– дидактическая игра «Весенние слова»;– коллективная работа «Весна красна». | Воспитатели |
|  |  |  |  |  |  |

**Выводы:**

У детей произошло повышение уровня экологической культуры. Включение дошкольников в проектную деятельность, которая содержала детское экспериментирование, природоохранительные акции, наблюдения, позволило нам создать условия для формирования у ребёнка элементов экологической культуры, экологически грамотного поведения в природе, гуманного отношения к природе. Таким образом, совместная работа дошкольников, родителей и педагогов через выбор методов, средств и форм обучения создаёт фундамент экологической культуры, бережного отношения к природе.

**Все мы вместе и каждый из нас в отдельности в ответе за Землю, и каждый может сохранять и приумножать её красоту!**

*Приложение 2*

**Образовательный проект «Заповедные места Мордовии»**

(экологическое воспитание детей старшего дошкольного возраста)

**Краткая аннотация проекта**

2017 год в России Указом Президента Российской Федерации от 01.08.2015г. №392 «О проведении в Российской Федерации Года особо охраняемых природных территорий» объявлен годом экологии.

Проведение данного проекта приурочено к данному событию.

Проект является познавательным, творческим и направлен на изучение природы с целью объяснить детям, что заповедники играют исключительную роль в сохранении и восстановлении редких видов животных и растений, а также уникальных природных ландшафтов. Дети знакомятся с животными и растениями, которые там находятся.

Проект рассчитан на дошкольников и их родителей, заинтересованных в сохранении природы в настоящее время и во имя будущих поколений.

**Актуальность проекта**

Современная экологическая ситуация в нашей стране определяет необходимость формирования нового экологического мышления, «экологизации» во всех науках и во всей человеческой деятельности. Поэтому так актуальна проблема всеобщего экологического образования и воспитания.

Основная цель экологического образования – всестороннее развитие личности, ответственно относящейся к окружающей среде.

В настоящее время остро встаёт вопрос уже не о добыче, разработки и использовании богатств нашей планеты, а об их сохранении. Пора менять своё потребительское отношение к природе. Необходимо менять представление о неисчерпаемости природных ресурсов, преодолеть беспечное отношение и воспитывать нравственное, гуманное отношение к природе, умение видеть её красоту, желание защитить и сохранить нашу природу.

**Растительный и животный** мир Мордовии многообразен. В результате воздействия человека численность многих видов значительно сократилась, а некоторые из них полностью исчезли. Чтобы **сохранить редкие виды растений и животных в Мордовии**, созданы заповедники.

Участие в **проекте** позволит расширить представления о заповедниках **Мордовии, п**озволит выявить редкие и исчезающие виды растений и **животных**.

**Новизна проекта**

Новизной проекта является личностная включённость воспитателей, детей и родителей. Проект позволяет воспитателям, детям и их родителям заниматься любимым делом и одновременно приносит пользу окружающему миру. Он тесно вплетён в другие виды деятельности: социализация, безопасность, труд, социальный мир и предметное окружение, развитие речи, изобразительную деятельность, региональный компонент. Все задания в проекте направлены на формирование способностей к переносу знаний и умений в новую ситуацию, видения неизвестного в известном. Творческие задания в проекте способствуют актуализации знаний, умений, навыков ребёнка, их практическому применению во взаимодействии с окружающим, с миром природы; стимулируют потребность ребёнка в самореализации, самовыражении, в творческой деятельности.

 **Оригинальность:** приобщение детей к изучению растительного и животного мира родного края происходит в ходе экскурсий (в зоопарк, в детскую библиотеку).

**Основной целью проекта** является создание условий для воспитания у детей старшего дошкольного возраста эколого-краеведческой культуры через познание удивительного мира природы родного края и пробуждение уважительного, бережного отношения к растениям и животным, занесённым в Красную книгу.

**Задачи проекта:**

***образовательные:***

* формировать и развивать экологические представления;
* продолжать знакомить дошкольников с растениями и животными нашей республики;
* расширить знания о заповедных местах Республики Мордовия;
* дать представление о природоохранной деятельности людей;
* способствовать обогащению, систематизации представлений о растениях и животных, занесённых в Красную книгу;

***оздоровительные:***

* охранять и укреплять здоровье детей;
* учить детей правильно взаимодействовать с природой;
* формировать умение рационально использовать природные ресурсы для гармоничного развития личности.

***воспитательные:***

* воспитывать чувство гордости за природное достояние своей малой родины;
* формировать эмоционально-доброжелательное отношение к живой природе;
* формировать ответственное отношение к родной природе и готовности к активным действиям по её охране.

***развивающие:***

* развить познавательную активность детей в процессе формирования представлений об охранных природных территориях (местах) – заповедниках;
* развивать трудовые умения и навыки;
* развивать эстетические представления.

**Вид проекта:**

* по продолжительности – *краткосрочный*;
* по доминирующей деятельности – *игровой, познавательный, творческий*;
* по количеству участников – *групповой*.

**Продолжительность:** 1 неделя.

**Участники проекта:** дети старшей группы, воспитатели, родители.

**Методы обучения**

В процессе реализации проекта используются методы, в основе которых лежит способ организации занятия (словесные, наглядные, практические методы обучения).

***Словесный метод:*** беседа (опирается на сведения, уже известные детям); рассказ, объяснения (используется, когда излагаются сведения, не опирающиеся на предыдущие знания детей); обсуждение (впечатлений от экскурсий, о ролевых и познавательных игр); сравнивание (участие в выставках, конкурсах); привлечения индивидуального опыта ребёнка; чтение литературы.

***Наглядный метод:*** наглядные материалы; демонстрационные материалы; демонстрация голосов птиц, звуков природы с применением аудиотехники.

***Практический метод:*** познавательно-исследовательские работы; изготовление рисунков; экологическая акция «Добрая зима для птиц» (изготовление кормушек, подкормка зимующих птиц).

**Формы работы с родителями:**

– анкетирование;

– консультации;

– индивидуальные беседы;

– организация совместной деятельности с детьми (выполнение совместного домашнего задания (изготовление кормушек для птиц); участие в экскурсиях, заседании клуба весёлых и находчивых).

**Основное содержание проекта**

**Этапы реализация проекта**

***Первый этап – подготовительный***

– Создание проблемы, постановка цели и задач;

– Подбор методической литературы для реализации проекта;

– Подбор наглядно-дидактического материала; художественной литературы, репродукций картин; организация предметно-развивающей среды в группе.

***Второй этап – основной***

– Реализация основных видов деятельности по направлениям проекта;

– Проведение тематического занятия;

– Художественно-продуктивная, игровая деятельность детей;

– Организация выездных экскурсий в зоопарк, детскую библиотеку.

***Третий этап – заключительный***

– Подведение итогов работы над данным проектом проходило на открытом мероприятии экологический КВН «Земля – наш дом родной».

– Выставка творческих работ детей, оформление стенда «Редкие и исчезающие виды растений и животных».

– Анализ результатов проекта.

**Ресурсы**:

*Материально-техническая база:*

1) предметно-развивающая среда;

2) наглядный и демонстрационный материал;

3) бумага, цветные карандаши, кисти, акварельные краски.

4) мультимедийный проигрыватель; музыкальное оформление (аудиозаписи «Звуки природы»);

5) карточки-домики с изображением растений, занесённых в Красную книгу и не занесённых в неё.

*Теоретическая и методическая литература:*

1. Астрадамов В.И., Альба Л.Д., Силаева Т.Б., Рыбин Ю.И., Талалаевский Л.М., Филимонов В.Б., Якушкина М.Н. Особо охраняемые природные территории Мордовии / Под общ. ред. В.И. Астрадамова: Монография. – Саранск : Мордовское кн. изд-во, 1997.

2. Васильев Н.Г., Горин Д.А., Рашек В.Л. и др. Заповедники СССР: Справочник / под ред. Бородина А.М. и Сыроечковского Е.Е. – 2-е изд., перераб. и доп.. – М. : Лесн. пром-сть, 1983.

3. Грехова Л.И. В союзе с природой. Эколого-природоведческие игры и развлечения с детьми. – М. : Илекса, Ставрополь : Сервисшкола, 2000.

4. Карабанова О.А., Доронова Т.Н., Соловьёва Е.В. Развитие игровой деятельности детей 2-7 лет. – М. : Просвещение, 2010.

5. Красная книга Республики Мордовия. В 2 т. / Сост. Астрадамов В.И. — Саранск: Мордов. кн. изд-во, 2005. – Т. 2 : Животные. – 336 с.

6. Красная книга Республики Мордовия. В 2 т. / Сост. Силаева Т.Б. – Саранск : Мордов. кн. изд-во, 2003. – Т. 1 : Редкие виды растений, лишайников и грибов. – 288 с.

7. Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». Под редакцией Н.Е. Вераксы. – М. : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

8. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для работы с детьми 4-7 лет. – М. : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.

9. Сорокина А.И., Батурина Е.Г. Игры с правилами в детском саду. Сборник дидактических и подвижных игр к «Программе воспитания в детском саду». Изд. 2-е, испр. и доп. – М. : Просвещение, 2000.

10. Терешкин И.С., Соколова Н.Н., Шалыбков А.М. Мордовский заповедник // Заповедники европейской части РСФСР. II / Под ред. В.В. Соколова, Е.Е. Сыроечковского. – М. : Мысль, 1989.

***Интернет-ресурсы:***

1. Детский портал «Солнышко» http://www.solnet.ee/

2. Международный образовательный портал «МААМ.RU» http://www.maam.ru/

**Ожидаемые результаты по проекту:**

***Дети:***

1. Дети овладели понятиями «заповедник», «национальный парк», «Красная книга».

2. У детей сформировались представления и знания о заповедных местах Мордовии.

3. Расширились и систематизировались представления о редких и исчезающих видах животных и растений родного края.

4. Сформировались представления о правильных способах взаимодействия с объектами природы.

5. Дети проявляют ответственное, бережное отношение к природе, стремятся принять посильное участие в её охране и защите.

6. Обращают внимание на красоту окружающего природного мира, разнообразие его красок и форм.

***Педагоги:***

1. Приобретение нового опыта работы по воспитанию экологической культуры дошкольника.

2. Повышение профессионального мастерства: повысится экологическая культура педагогов, появится понимание необходимости в экологическом просвещении воспитанников.

3. Пополнится развивающая предметно-пространственная среда в группе.

4. Повысится мастерство в организации активных форм сотрудничества с семьёй.

***Родители:***

1. Обогащение уровня экологических знаний родителей.

2. Повысится экологическая культура родителей, появится понимание необходимости в экологическом воспитании детей.

3. Создание единого воспитательно-образовательного пространства ДОУ и семьи по экологическому воспитанию дошкольников. Возможность участвовать в совместных экологических проектах.

**Критерии результативности проекта:**

***Высокий уровень.*** Хорошее знание изученного материала, ребёнок усвоил практически весь объём знаний, предусмотренных в рамках данного проекта; способность к творческому мышлению, проявлению индивидуальности; познавательная активность; отношение к природным объектам – совершает позитивные поступки, проявляет сочувствие к попавшим в беду, стремится самостоятельно помочь, проявляя осознанность, проявляет гуманные чувства к живому.

***Средний уровень.*** Появление заинтересованности к вопросам изучаемого материала; среднее наличие знаний; необходима помощь взрослого в некоторых вопросах; отношение к природным объектам – устойчивый интерес к животным и растениям.

***Низкий уровень.*** Небрежное отношение к изучаемому материалу; отсутствие или малое наличие каких-либо знаний по теме; отношение к природным объектам – слабые эмоциональные проявления или вообще отсутствуют (равнодушие); отсутствие желания включаться в совместную деятельность с педагогом и другими детьми.

**План реализации проекта**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Время****проведения** | **Образовательный модуль** | **Программное****содержание** | **Совместная** **деятельность** **с детьми** | **Ответственные** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| Понедельник | «Заповедная Мордовия» | – Обсудить цели и задачи проекта; – выявить отношение родителей к вопросам экологического образования дошкольников в детском саду и его реального осуществления в семье;– сформировать интерес у родителей по созданию условий для реализации проекта;– создать условия для ознакомления детей с заповедниками Мордовии. | Постановка целей, определение актуальности и значимости проекта.Анкетирование родителей. Подбор методической литературы для реализации проекта.Подбор наглядно-дидактического материала, художественной литературы.Подбор репродукций, художественных картин по теме проекта. | ВоспитателиРодители |
| Вторник | «Заповедная Мордовия» | – Углубить знания детей о природном мире Мордовии;– научить ребёнка визуализировать эмоциональные ощущения при **прослушивании** музыки;– совершенствовать речевые навыки, необходимые для общения: умение вступать в разговор, поддерживать его, излагать свои мысли понятно для окружающих;– формировать ответственное и бережное отношение к родной природе.  | Беседа «Земля наш общий дом».Чтение художественной литературы: Д.Мамин-Сибиряк «Серая шейка», В.Бианки «Мастер без топора», Е.Чарушин «Про зайчат», «Медвежонок», «Лисята», Я.Пинясов «Доктор Тук-Тук». Л. Дайнеко «Есть на земле огромный дом». Выставка репродукций «Природа края глазами художников».**Прослушивание звуков природы:** шум воды, дождя, звуки леса, звуки дельфинов, птичье пение, «Песня жаворонка» П. Чайковского, А. Вивальди «Весна» и др.Дидактические игры «Узнай по описанию», «Кто, где живёт?».Сюжетно-ролевая игра «Зоопарк».Составление творческих рассказов детей по темам: «Моё любимое животное», «Лес – это дом для многих жильцов». **Отгадывание загадок.** | Воспитатели |
| Среда | «Заповедная Мордовия» | – Расширить знания детей о заповедных местах Республики Мордовия; – показать, какие ценные, охраняемые виды растений и животных произрастают и живут в нашей республике; – побуждать желание побывать в заповедных местах; – формировать интерес к природоохранной деятельности, желание участвовать в ней;– воспитывать у детей чувство гордости, что на нашей родной земле люди берегут, охраняют **заповедные уголки природы**; – обогащать и активизировать словарь детей по теме.  | Экологические беседы «Что такое – заповедник? «Заповедные места Мордовии», *«*Животный и растительный мир **заповедника»**. Познавательное занятие НОД «По заповедным местам Мордовии».Подвижная игра «Медведи и пчёлы». Организация целевой прогулки при ознакомлении детей с природой родного края (экскурсия в зоопарк с участием родителей). | ВоспитателиРодители |
| Четверг | Итог работы | – Продолжать знакомить детей с природой родного края и формировать экологически-осознанное отношение к природе;– развивать у детей представления о назначении Красной книги;– развивать у детей бережное отношение к редким и исчезающим видам растений и животных;– способствовать развитию творческого потенциала;– формировать навыки осуществления биотехнических мероприятий (подкормка зимующих птиц). | Беседа «Для чего нужна Красная Книга». Экскурсия в детскую библиотеку.Чтение художественной литературы (стихотворение А.Яшина «Покормите птиц»).Дидактическая игра «Накорми зверей и птиц». Ручной труд «Кормушки для птиц».Рисование с детьми.Проведение заседания клуба весёлых и находчивых. Оформление выставки рисунков детей «Редкие и исчезающие виды растений и животных». | ВоспитателиРодители |

**Выводы:**

Внедрение в работу проекта «Заповедные места Мордовии» позволит сформировать начальное ощущение окружающего мира: ребёнок получает эмоциональные впечатления о природе региона, в котором он проживает, накапливает представления о разных формах жизни и охраны природы.

Данный проект возможно транслировать и воспроизвести на той территории нашей страны, где созданы природоохранные объекты.