Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
г.о. Саранск « Центр развития ребёнка- детский сад № 90»

Рассмотрена и одобрена
на заседании педагогического
совета № 1 от
«30» 08 2023
протокол № 1 от 30.08.2023г

«Утверждаю»
Заведующая МАДОУ
«ЦРР - детский сад №90»
Г.В. Заева
приказ № 150 от 31.08 2023г

Рабочая программа
Бурыкиной Надежды Васильевны
Ивочкиной Оксаны Николаевны
(подготовительная группа № 14)

Саранск 2023

Содержание.

I. Целевой раздел……2
1.1 Пояснительная записка……2
1.2Возрастные особенности детей……3
1.3Целевые ориентиры……...5

II. Содержательный раздел……...7
2.1Содержание образовательной деятельностивсоответствии с образовательными областями в подготовительной группе…….....7
2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»……....8
2.1.2Образовательная область «Познавательное развитие»……..12
2.1.3Образовательная область «Речевое развитие» ……...19
2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»…….....25
2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие»…….....31
2.2. Учебный план…….....32
2.3Формы, способы, методы и средства реализации программы ……33
2.4. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в подготовительной группе……...35
2.5Взаимодействие с семьей, социумом……37
2.6 Комплексно-тематическое планирование работы с детьми в группе……40
2.7Особенности организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками …41
2.7.1 Климатические особенности……....43
2.7.2 Демографические особенности……....44
2.7.3 Национально-культурные особенности……..45

III. Организационный раздел……...46
3.1 Особенности организации предметно-пространственной среды……46
3.2 Режим дня, структура образовательной деятельности……51
3.3 Организация образовательной деятельности…….....51
3.4 Программно-методическое обеспечение…….....54

I. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка.

Рабочая программа по реализации образовательной деятельности в подготовительной группе №14 разработана в соответствии с образовательной программой МАДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 90» и ФОП ДО

Рабочая программа разработана на основе:

- Федерального закона №273-ФЗ от 29.12.2012. «Об образовании РФ»
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»

Цель программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Цель реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Для достижения целипрограммы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;

- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Общие сведения о группе. В подготовительной группе №14 на начало учебного года 25 человек, из них: 10 мальчиков и 15 девочек. Все дети соответствуют возрастным рамкам данной группы.

1.2 Возрастные особенности детей 6-7 лет.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь**:** ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов

человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.3 Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательскойдеятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет антипатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, выносливый, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Педагогическое наблюдение.

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогического наблюдения (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическое наблюдение проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогического наблюдения — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогического наблюдения могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

I. Содержательный раздел.

2.1 Содержание педагогической работы по образовательным областям.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2–7 лет подразделяется по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие»,«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы поформированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детейрешаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослогои детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.1.1Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ».

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка,

сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание
Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовыепредметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома»,

«Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы

скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний

адрес, телефон.

2.1.2 Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Формирование элементарных математических представлений.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой[1].

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Познавательно-исследовательская деятельность. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Ознакомление с предметным окружением.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Ознакомление с социальным миром.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по

возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках.

Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Де-

кларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Ознакомление с миром природы.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения.

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

2.1.3 Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие речи.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Характеристика речевого развития детей седьмого года жизни.Усвоение грамматической системы языка, как важнейший этап развития речи детей, в основном, завершается к семи годам. Возрастает удельный вес разных типов предложений — простых, распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных. Дети седьмого года жизни обычно осваивают построение разных типов текстов: описания, повествования, рассуждения. В процессе развития связной речи дети начинают также активно пользоваться разными способами связи слов внутри предложения, между предложениями и между частями высказывания, соблюдая при этом структуру текста (начало, середина, конец). Вместе с тем отдельные дети не произносят правильно все

звуки родного языка, не умеют пользоваться интонационными средствами выразительности, регулировать скорость и громкость речи в зависимости от ситуации.

Ознакомление с лексической стороной слова детей подготовительной к школе группы серьезно влияет на воспитание интереса к языковым явлениям. Они начинают задавать вопросы о значении разных слов, понимают переносное значение слов разных частей речи.

Многие дети седьмого года жизни овладевают умением строить разнообразные сложные предложения при составлении коллективного письма (сложносочиненные и сложноподчиненные предложения), у них развивается самоконтроль при использовании синонимических синтаксических конструкций, что очень важно для дальнейшего овладения письменной речью.

Основные недостатки развития связной речи относятся к неумению построить текст, используя все структурные элементы (начало, середину, конец), и владеть умением соединять различными способами цепной и параллельной связи части высказывания.

Воспитание звуковой культуры речи. В подготовительной группе совершенствуется произношение звуков, особое внимание уделяется дифференциации определенных групп звуков (свистящих и шипящих, звонких и глухих, твердых и мягких). Развивается умение изменять интонацию: дети произносят заданную фразу с вопросительной или восклицательной интонацией (ласково, сердито, жалобно, радостно, грустно).

Особая роль отводится развитию интонационной стороны речи, таким ее элементам, как мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп речи. Умение осознанно пользоваться звуковой стороной речи, правильно применять в зависимости от ситуации все ее характеристики развиваются с помощью специальных упражнений и в процессе любого высказывания.

Вработе над дикцией, развитием голосового аппарата, совершенствованием артикуляции широко используются скороговорки, чистоговорки, потешки. Особое внимание надо уделять развитию творческих способностей детей, когда они заканчивают ритмическую фразу, начатую взрослым. Воспринимая ритм и рифму заданной строчки, дети вдумываются в звучащее слово и начинают глубже понимать стихотворную речь.

Развитие лексической стороны речи (словарная работа). В подготовительной к школе группе продолжаются обогащение, закрепление и активизация словаря. Проводится работа над уточнением значений известных, близких или противоположных по смыслу слов (синонимов и антонимов), а также многозначных слов с прямым и переносным смыслом.

Одна из важнейших задач — формирование умения выбрать наиболее точное слово при формулировании мысли и правильно его применить в любом контексте. У детей формируется умение выбрать из синонимического ряда наиболее подходящее слово, развивается понимание переносного значения слов в зависимости от противопоставления и сочетания.

Необходимо продолжить работу и над пониманием слов, противоположных по смыслу. Пословицы и поговорки, закрепляют представление об антонимах, поэтому их надо шире использовать на занятиях.

Работа с многозначными словами разных частей речи подводит детей к пониманию переносного значения слов.

Формирование грамматического строя речи. Работа по формированию грамматического строя направлена на обогащение речи детей разнообразными грамматическими формами и конструкциями. Продолжается также работа по согласованию существительных и прилагательных в роде, числе и падеже, но задания усложняются и даются в таком виде, что дети вынуждены сами находить правильную форму,даются сочетания с несклоняемыми существительными; предлагается образовать степень прилагательного.

Дети учатся правильно употреблять «трудные» глаголы. При этом их внимание обращается на слова-антонимы. Усложняются задания по образованию глаголов с помощью приставок и суффиксов.В образовании новых существительных внимание детей обращается на то, как подбирается словообразовательная пара, как с помощью одного и того же суффикса образуются слова, указывающие на лицо или на предмет.Закрепляется умение образовывать название детенышей животных в самых разных случаях и название предметов посуды. Дети учатся подбирать однокоренные слова и конструировать производные слова в условиях контекста.

Работа над синтаксисом включает формирование разнообразных сложных предложений при составлении коллективного письма (построение сложносочиненных и сложноподчиненных предложений), развивает самоконтроль, использование синонимических синтаксических конструкций, что очень важно для дальнейшего овладения письменной речью.

Развитие связной речи. Эта задача тесно связана со всеми другими задачами: овладением словарным богатством родного языка, правильным грамматическим и фонетическим оформлением высказывания. В развитии связной речи на первый план выступает формирование умения строить разные типы высказываний (описание, повествование, рассуждение, кон-статирование текста), соблюдая их структуру и используя разнообразные способы связи между предложениями и частями высказывания.

Дети должны осмысленно анализировать структуру любого высказывания: есть ли зачин (начало), как развивается действие (событие, сюжет), как раскрываются микротемы, имеется ли завершение (конец). Развитие умения связно выстраивать высказывание обеспечивается обучением, включающим формирование элементарных знаний о теме высказывания, расположении его структурных частей, умений использовать разнообразные средства связи в описательных и повествовательных текстах.

Занятия по развитию связной речи (как и в предыдущих группах) включают пересказ литературных произведений, рассказывание об игрушке или предмете, по картине, на темы из личного опыта, самостоятельно выбранную тему, однако задачи усложняются.

В рассказывании по серии сюжетных картин дети составляют текст коллективно (командами). При этом каждый раз изменяются варианты показа картин. Сначала детям показывается только одна открытая картина, остальные закрыты. Затем, когда первая группа детей уже составила рассказ, открывается следующая картина. Рассказ составляет другая группа (команда) детей. И,

наконец, открываются все картины, и дети составляют коллективный рассказ. Варианты показа картин могут быть разными: открывается последняя картина (дети видят, чем заканчивается сюжет), а затем открываются все остальные; открываются 1-я, 3-я и 5-я картины. Распределение детей для рассказывания по первой, второй или последней картине развивает у них представление о композиции рассказа. Кроме того, такая деятельность развивает у детей умение договариваться между собой, уступать товарищам.

Дети могут нарисовать недостающие структурные части к предложенной картине. Например, могут нарисовать начало или конец предложенного сюжета или нарисовать на четырех маленьких листочках весь задуманный сюжет, а после этого рассказать взрослому последовательно свое высказывание. Такие упражнения четко демонстрируют умение ребенка выстраивать сюжет, связывать между собой части текста.

Развитие умения выстраивать сюжетную линию в рассказе, использовать разнообразные средства связи между смысловыми частями высказывания формирует у детей элементарное понимание структурной организации текста, влияет на развитие у них наглядно-образного и логического мышления.

Приобщение к художественной литературе

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Развитие образной речи и ознакомление с художественной литературой. В подготовительной к школе группе перед педагогом стоят задачи: воспитывать у детей любовь к книге, художественной литературе, способность чувствовать художественный образ; развивать поэтический слух (способность улавливать звучность, музыкальность, ритмичность поэтической речи); воспитывать способность чувствовать и понимать образный язык сказок, рассказов, стихотворений.

Чтение литературных произведений раскрывает перед детьми все неисчерпаемое богатство русского языка и способствует использованию его в обыденном речевом общении и самостоятельном словесном творчестве. В этом возрасте у детей формируется способность наслаждаться художественным словом, прививается любовь к родному языку, его точности и выразительности, меткости и образности.

Прежде всего, образная речь развивается при ознакомлении детей с разными жанрами художественной литературы, в том числе с произведениями малых фольклорных форм (пословицами, поговорками, загадками) и с фразеологизмами. После чтения литературных произведений всех жанров необходимо проводить такой их анализ, при котором дети научатся различать жанры, понимать их специфические особенности, чувствовать образность языка сказок, рассказов, стихотворений, басен и произведений малых фольклорных форм. Разнообразные задания на подбор эпитетов, сравнений, метафор и других средств художественной выразительности значительно влияют на развитие образной речи. Прекрасной основой служат также лексические и грамматические упражнения.

Дети знакомятся с произведениями разных литературных жанров

(сказками, рассказами, стихотворениями, произведениями устного народного творчества), их художественными достоинствами, учатся понимать значение образных выражений и целесообразность их использования в тексте. Специальные творческие задания на материале фразеологизмов, пословиц, поговорок, загадок развивают поэтический слух и подводят детей к перенесению разнообразных средств художественной выразительности в самостоятельное словесное творчество.

Работа с фразеологизмами должна привлечь внимание детей к необычным выражениям, а подбор синонимов и антонимов к фразеологизмам помогает понять обобщенный смысл малых фольклорных форм. Образная речь должна развиваться в единстве с другими качествами связного высказывания, основанных на представлениях о композиционных особенностях сказки, рассказа, басни, стихотворения, на достаточном запасе образной лексики и понимании целесообразности ее использования в собственных сочинениях.

Развитие словесного творчества включает все направления работы над словом — лексическое, грамматическое, фонетическое. Необходимо поощрять творческие проявления детей в области слова и предлагать старшим дошкольникам задания на придумывание сказок, рассказов, загадок.

Каждое из занятий по литературе должно знакомить детей с содержанием и художественной формой произведения, обращать их внимание на образные слова и выражения, характеристику, настроение и диалоги персонажей, описание мимики и жестов героев, включать творческие задания.

После чтения произведений дети должны отвечать на вопросы, выясняющие: как они поняли содержание произведения; заметили ли необычные слова и выражения, сказанные персонажами; какими словами характеризуются герои произведения; чем отличаются эти характеристики; насколько они совпадают с представлениями самих детей.

Творческие задания на придумывание детьми сравнений, эпитетов, загадок помогают ребенку почувствовать и понять, что делает языковой материал поэтическим. Они направлены:

— на уточнение понимания смысла образных слов и выражений с переносным значением;

— включение в диалог персонажей новых действий и передачу импровизированного диалога с новыми (разными) интонациями;

— выполнение пластических этюдов, изображающих того или иного героя в разных ситуациях;

— придумывание необычных окончаний к хорошо знакомым сказкам;

— соединение (контаминация) сюжетов произведений разных жанров;

— подбор синонимов, антонимов, определений, характеризующих персонаж, его настроение, состояние, действие;

— драматизация наиболее интересных отрывков произведений;

— развитие отдельных сценических навыков, исполнение (повторение) реплик героев;

— рисование обстановки и условий, в которых действовали герои литературного произведения;

— соотнесение содержания текста с характером музыкального произведения, которое может усилить понимание сюжета литературного произведения.

Образность речи должна формироваться в единстве с другими качествами связного высказывания, опирающимися на представления о композиционных особенностях сказки, рассказа, басни, стихотворения, достаточный запас образной лексики и понимание целесообразности ее использования в собственных сочинениях. Проблема развития словесного творчества включает в себя все направления работы над словом — лексическую, грамматическую, фонетическую. Лексическая сторона речи — составная часть образности, так как работа над смысловой стороной слова помогает ребенку употребить точное по смыслу и выразительное слово или словосочетание в соответствии с контекстом высказывания.

Грамматический аспект развития образности также очень важен, так как, используя разнообразные стилистические средства (порядок слов, построение разных типов предложений), ребенок оформляет свое высказывание грамматически правильно и одновременно выразительно.

Фонетическая сторона включает звуковое оформление текста (интонационная выразительность, правильно выбранный темп, дикция), это во многом определяет эмоциональное воздействие речи на слушателей.

Необходимо поощрять творческие проявления детей в области слова и предлагать старшим дошкольникам задания на придумывание сказок и рассказов. Систематическая работа, направленная на развитие поэтического слуха, приведет к тому, то дети будут стремиться к самостоятельному сочинению произведений в самых разных жанрах и на разные темы.

При целенаправленной работе можно развить поэтический слух каждого ребенка. У детей повышается внимание к слову, его точности, уместности употребления в определенном контексте, вырабатывается критическое отношение к своей речи.

Развитие коммуникативных способностей. В подготовительной к школе группе общение с педагогом и детьми достигает довольно высокого уровня. Ребенок может не только отозваться на просьбу, подать реплику, пояснить, возразить, но и ясно, последовательно выразить свои мысли, он свободно и правильно умеет пользоваться словами речевого этикета.

Для развития культуры общения воспитатель создает специальные ситуации (во время игры, на занятии, на прогулке), упражняя детей в употреблении вежливых форм обращения.

Старший дошкольник имеет представление о понятиях «вежливый» (отличающийся хорошим воспитанием, умеющий хорошо себя вести), «грубый» (недостаточно культурный, неучтивый, неделикатный в обращении с кем-нибудь), соотносит эти понятия со своим поведением.

Развитие эмоциональной стороны речи. Речь старших дошкольников развивается не только на занятиях, но и в разных видах деятельности. Педагог поощряет доброжелательные и разнообразные формы речевого поведения ребенка со взрослыми и сверстниками, оценивая его высказывания. Если на специальных занятиях по развитию речи во взаимосвязи решаются все речевые

задачи: воспитание звуковой культуры речи, формирование грамматического строя речи, словарная работа, развитие связной речи, то в свободное от занятий время можно индивидуально позаниматься с ребенком, развивая ту сторону речевого развития, которая вызывает у него затруднения. При этом эмоциональный аспект развития играет важную роль.

2.1.4 Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Приобщение к искусству

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна.Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, архитектурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под

куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелиевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувс-

твовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание наизменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка

для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передаватьвыразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность.
Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

2.1.5 Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Учебный план
Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения городского округа Саранск «Центр развития ребенка – детский сад №90»
(2023-2024 учебный год)

Образовательные области		Виды организованной образовательной деятельности	1-я младшая группа	2-я младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подгот. к школе группа
Обязательная часть							
1	**«Познавательное развитие»**	Ознакомление с предметным окружением и социальным миром	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
		Ознакомление с миром природы	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
		ФЭМП	1	1	1	1	2
		Конструктивно – модельная деятельность	0,5	0,5	0,5	1	1
2	**«Речевое развитие»**	Развитие речи	1	1	1	2	2
		Приобщение к худ. литературе	Ежедневно 10 мин.	Ежедневно 10 мин.	0,5	1	1
3	**«Социально-коммуникативное развитие»**	Игра	В интеграции, во всех формах педагогической деятельности				
		Труд					
		Безопасность					
		Самообслуживание					
4	**«Художественно-эстетическое развитие»**	Музыка	2	2	2	2	2
		Рисование	1	0,5	1	1	2
		Лепка	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
		Аппликация	-	0,5	0,5	0,5	0,5
5	**«Физическая культура»**	Физическое развитие	3	3	3	3	3
ИТОГО:			**10**	**10**	**11**	**13**	**15**
СанПиН			**10**	**11**	**12**	**15**	**17**
Вариативная часть							
6	**Дополнительное образование**		-	1	1	2	2
ИТОГО:			**10**	**11**	**12**	**15**	**17**

2.3 Формы, способы, методы и средства реализации программы в группе.

направление развития	формы реализации программы			способы	методы	приемы
	совместная деятельность	самостоятельная деятельность	взаимодействие с семьей			
физическое развитие	занятия, подвижные игры, игровые упражнения, индивидуальная работа, общеразвивающие упражнения	подвижные игры, игровые упражнения	спортивные праздники и развлечения, родительские собрания, консультации, беседы	образовательные ситуации	наглядный, метод непрерывных упражнений небольшой интенсивности с небольшими перерывами, словесные, практические	показ, объяснение, игра, проблемная ситуация
социально-коммуника-тивное развитие	наблюдение занятия, индивидуальная работа, сюжетная игра, чтение художественной литературы, театральные игры, игры драматизации, режиссерские игры	ролевые игры, режиссерские игры	беседы, консультации, родительские собрания, организация развлечений и праздников, посещение театральных и цирковых представлений.	сюжетные игры, ролевое поведение, рассматривание иллюстраций, картинок, фотографий	словесные, наглядные, практические	проблемная ситуация, разные ролевые диалоги, речевой план, поощрение
Познавательное развитие	занятия, экскурсии, экспериментальная деятельность,	настольно-печатные игры,	беседы, консультации, анкетировани	оборудование для экспериментальной деятельности, материал	наглядные, практические, словесные	планирование поисковой деятельности,

	индивидуальная работа, чтение художественной литературы, наблюдения, дидактические игры, развлечения, проектная деятельность, трудовая деятельность	сюжетно-ролевые игры, трудовая деятельность	е,	для экспериментов, дидактические игры, фотографии, набор картинок		проблемная ситуация, беседа, наблюдение, беседа
речевое развитие	занятия, речевые игры, разучивание потешек, чистоговорок, скороговорок, дидактические игры, настольные игры, чтение художественной литературы, слушание музыки, развлечения, театральные и режиссерские игры, игровые упражнения, игровые ситуации	театральные и режиссерские игры, игры-драматизации, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игровые упражнения, игровые ситуации	разучивание стихов, консультации, беседы	набор сюжетных картинок, фотографии,настольные игры	наглядные, словесные, практические	беседа, поощрение, игровая ситуация
художественно-эстетическое развитие	рисование, лепка, аппликация, конструирование, индивидуальная работа, рассматривание предметов искусства, развлечения, праздники, чтение художественной литературы, слушание музыкальных произведений.	самостоятельная художественная деятельность, проблемная ситуация, игра	беседы, консультации, организация выставок и участие в конкурсах	детская литература, предметы народно-прикладного творчества, предметы из мини-музея, репродукции картин, фонотека	наглядные, словесные, практические	беседа, показ, проблемная ситуация, рассматривание, экспериментирование

2.4 Перечень методических пособий , обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в группе

Направление развития ОО	Методическое пособие	Наглядно – дидактическое пособие
Интеграция ОО	**«От рождения до школы».** Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. **Мы в Мордовии живем:** примерный региональный модуль программы дошкольного образования / О.В. Бурляева и др.	Художественная литература
Художественно-эстетическое развитие	1. Швайко Г.С. ***Занятия по изобразительной деятельности в детском саду***.М.,2000г. 2. Комарова Т.С. ***Изобразительная деятельность в детском саду.*** 3. Казакова Т.Г. ***Развитие у дошкольников творчество: конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией: пособие для воспитателей детского сада***/ Т.Г. Казакова – М.: Просвещение,1985. 4. И. Новоскольцевой, И. Каплуновой. ***Программы музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки»***	Обучающие карточки, тематические альбомы, художественная литература, конструкторы
Социально-коммуникативное развитие	1. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. ***Социально – коммуникативное развитие дошкольников.***	Матрешки разного размера, пирамидки, шнуровки. Картотека пальчиковых игр

Речевое развитие	1. Гербова В.В. , ***Развитие речи в детском саду.*** 2. Ушакова О.С., ***Развитие речи детей дошкольного возраста.*** 3. О. С. Ушакова ***Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи***: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера. 4. В.В. Гербова ***«Книга для чтения в детском саду и дома»***, М., ОНИКС	Настольно – печатная игра «Расскажи сказку»; Картины по развитию речи для детей дошкольного возраста
Физическое развитие и здоровье дошкольников	1. Пензулаева Л.И.,***Физическая культура в детском саду»*** 2. Са-Фи-Дансе. Фирилева Ж.Е., ***Сайкина Е.Г. Танцевально-игровая гимнастика для детей*** (ритмическая гимнастика, стретчинг)	Мячи, ленточки, обручи, гимнастические скамейки, скакалки, маты, мешочки с песком, степы, конусы, и др. Картотека подвижных игр, дыхательной гимнастики.
Познавательное развитие	1. ***«Игралочка»*** / Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова. — М.: «БИНОМ. Лаборатория знаний», 2019. 2. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 3. Куцакова Л.В., ***«Конструирование и ручной труд в детском саду»*** *4*. Т.И. Тарабарина. ***Оригами и развитие ребёнка***. 5. О.В. Дыбина, ***«Ознакомление с предметным и социальным окружением»*** *6*. О.А. Соломенникова, ***«Ознакомление с природой в детском саду»*** 7. Н.А. Карпухина***., «Конспекты занятий в первой младшей группе»***	Развивающая игра «Овощи и фрукты. Посмотри и прошнуруй»; Наглядно – дидактическое пособие мир в картинках: «Деревья и листья»,«Одежда. Обувь. Головные уборы», «Транспорт» «Домашние животные и птицы», «Зимующие и перелетные птицы», «Мамы и детки»; Альбом «Времена года», «Моя деревня», «Распорядок дня», «Овощи», «Фрукты», «Ягоды», «Цветы», «Кустарники», «Бытовая техника», «Птицы».

2.5 Взаимодействие с семьей и социумом

План работы с родителями
в МАДОУ «Центр развития ребенка – детский сад №90»
на 2023 – 2024 учебный год.

Задачи:
1.Изучать социально педагогический опыт родителей, потребности родителей в воспитании детей.
2. Дать родителям знания о различных вопросах воспитания и обучения детей.
3. Привлекать родителей к проведению совместных мероприятий в МАДОУ.

Подготовительная к школе группа

Собрания Совместные мероприятия с семьями	**Изучение социально педагогического опыта родителей.**		**Информационно – просветительская работа**	**Месяц**
	Консультации	**Беседы**		
1. Общее родительское собрание: - Итоги летней оздоровительной работы в МАДОУ, планирование работы на 2019-2020 учебный год. 2. Групповое собрание: - *«Что должен знать ребёнок 5-6 лет»* 3. Анкетирование *«Чего вы ждёте от детского сада в этом учебном году»*	1. «Ребёнок и дорога. Правила поведения на улицах города», 2. «Азбука дорожного движения»	1. «Внимание улица», 2. «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге»	1.«Грипп, короновирусная инфекция и другие острые респираторные вирусные инфекции» 2.Папка – передвижка «Соблюдай правила пожарной безопасности»	Сентябрь
1. Выставка поделок из природного материала: *«Осенний вернисаж»* 2. Тестирование родителей *«Состояние здоровья вашего ребёнка»* 3.Анкетирование (клуб будущий первоклассник) *«Ребёнок идёт в школу»* 3.Анкетирование (клуб молодая семья) *«Будем знакомы»*	1. «Значение и организация утренней гимнастики в семье», 2. «Особенности общения с детьми в семье»	1. «Значение и организация утренней гимнастики в семье», 2. «Одежда детей в группе»	1. Памятка «Что необходимо знать первокласснику!» 2. Памятка « Кишечные инфекции».	Октябрь
1. Выставка творчества детей и родителей:	1. «Как преодолеть трудности при	1. «Гимнасти	1.Памятка «Как помочь ребенку	Ноябрь

«Мамины руки не знают скуки»	обучении ребенка чтению», 2. « Правила поведения дошкольника. Культурно - гигиенические правила», 3. « Режим дня – главное условие здоровья ребенка» (клуб молодая семья), 4. «Детское автокресло – это безопасность вашего ребенка» (безнадзорность)	ка исправит плоскостопие», 2«Безопасность ребёнка дома»	подружиться», 2. Памятка «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге».	
1. Участие родителей «Нарядим елку в группе» (Вырезывание снежинок и новогодних украшений) 2. Выставка новогодних композиций: *«Сказка на окне»*	1.«Как преодолеть рассеянность у ребёнка?», 2. «Злость и жестокость», 3. «Готова ли семья к поступлению ребенка в школу» (клуб будущий первоклассник), 4. «Музыка в жизни ребенка» (конс.пункт Сотруднич.), 5. «Права и обязанности детей» (безнадзорность)	1. «Грипп – болезнь грязных рук», 2. «Если ребенок не желает заниматься, серьезным и делами»	1. «Несколько советов по организации и проведению детских праздников», 2. Папка - передвижка «Упражнение для глаз», 3.Памятка «Не хочу в школу, или что делать родителям» (клуб будущий первоклассник)	Декабрь
1. Коллаж: *«Профессии настоящих мужчин»*(фото – коллаж, иллюстрации, коллаж из рисунков, альбомов и др.) 2. Анкетирование *«Воспитание правильной осанки»* 3.Фотовыставка (клуб молодая семья) *«Мама, папа, я –любим спорт не зря»*	1. «Воспитание сказкой», 2. «Речевые игры по дороге в детский сад», 3. «Значение нетрадиционных техник рисования для развития творческих способностей» (конс.пункт Сотруднич.) 4. «Развитие творческих способностей у детей»	1. «Детская агрессивность», 2. «Готовим руку дошкольника к письму»	1. Папка – передвижка «Трудовое воспитание», 2.Папка – передвижка «Отравления», 3. Памятка «По обучению детей правилам дорожного движения» (безнадзорность)	Январь

	(конс.пункт Сотруднич.)			
1. Групповые родительские собрания: *«Роль семьи в воспитании ребёнка»* 2. Стенгазета с фото папы с ребенком «Лучше друга папы нет». 3.Выставка рисунков (клуб молодая семья) *«Папы разные бывают»*	1. «Возможные формы совместного отдыха родителей и детей», 2. «Военно – патриотическое воспитание дошкольников» 3.«Создание уголка первоклассника дома» (клуб будущий первоклассник), 4.«Роль отца в воспитании ребенка» (клуб молодая семья), 5.«Двигательная активность детей на прогулке» (конс.пункт Сотруднич.)	1.«Основы нравственн ых отношений в семье», 2.«Кого вы считаете главным в воспитании ребёнка»	1. Памятка «Как отвечать на детские вопросы», 2. Памятка «Как воспитать маленького патриота»	Февраль
	1. «Роль народного творчества в нравственном воспитании детей», 2. «Приобщение детей к народным традициям»	1. «Игрушки мордовского народа», 2. Беседа «Как и где можно провести выходной день в Саранске?»	1. Папка – передвижка «Саранск – вчера, сегодня, завтра», 2.Памятка «Достопримечательности Саранска», 3. Памятка «По обучению детей правилам дорожного движения» (безнадзорность)	Март
1. Выставка детских поделок: *«Дорога в космос»* 2.Анкетирование (клуб будущий первоклассник) *«Готов ли ваш ребенок к школе?»*	1. «Экологическая культура ребёнка», 2. «Мир природы в детских играх», 3. «Роль бабушек и дедушек в семейном воспитании» (клуб молодая семья)	1. «Домашние животные в жизни ребёнка», 2. «Огонь-беда для леса!»	1.Буклет «Этого нельзя делать в лесу», 2.Папка-передвижка «Люби и охраняй окружающую природу»	Апрель

1. Итоговое собрание. «Совместная деятельность родителей и ДОУ. Подведение итогов года. Планы на следующий год» 2. Групповое родительское собрание «Итоги за год» 3. Фотовыставка и выставка рисунков: «Мир, в котором мы живём» 4. Анкетирование *«Удовлетворённость родителей в ДОО»* 5. Анкетирование *«Удовлетворённость родителей в ДОО»*	1. «Подготовка ребенка к школе», 2. «Адаптация детей в школе».	1.«Домашний игровой уголок», 2.«Секреты воспитания вежливого ребенка».	1. Памятка «Интересный досуг летом», 2. Папка передвижка «Безопасное поведение на воде»	Май

2.6 Комплексно-тематическое планирование в подготовительной группе (приложение 1)

-Перспективное планирование

-Календарно-тематическое

-Годовое планирование мероприятий

2.7 Особенности организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками.

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников

появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

«Совместная деятельность взрослого и детей» – основная модель организации образовательного процесса детей дошкольного возраста; деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности). Предполагает индивидуальную, подгрупповую и фронтальную формы организации работы с воспитанниками.

Различают:

--непосредственно образовательную деятельность, реализуемую в ходе совместной деятельности взрослого и детей;

--совместную деятельность взрослого и детей, осуществляемую в ходе режимных моментов и направленную на решение образовательных задач;

--совместную деятельность взрослого и детей, осуществляемую в ходе режимных моментов и направленную на осуществление функций присмотра и (или) ухода.

Тип образовательной ситуации		**Предметно-игровая**	**Сюжетно-игровая**
1	**2**	**3**	**4**
Содержание базового образовательного процесса		Многообразная предметная среда, определяющая исследовательскую активность ребенка, его предметно-игровые действия. Содержание культурных практик, формирующих культурные средства – способы действий	Адекватные дошкольному возрасту культурные практики при ведущей роли игровой деятельности, формирующие представления о целостной деятельности, нормах совместной деятельности, об окружающем мире
Содержание деятельности	Позиция	«Я есть Мы»	«Я как Ты»
	Действия	Изображает роль	Моделирует в сюжетной игре

дошкольника	дошкольника	действиями с предметами. Исследует новые предметы в действии. Подражает взрослому, сотрудничает с ним, выполняет его задания	деятельность и отношения взрослых. Исследует природный и социальный мир. Сотрудничает со сверстниками.
	Смысл действий дошкольника	Реализация собственных побуждений к действиям, стремление действовать «как взрослый», заслужить одобрение близкого взрослого	Стремление войти в мир взрослых, проникнуть в смысл и мотивы деятельности взрослых, познать окружающий мир
Содержание совместной образовательной деятельности		Свободная деятельность ребенка и совместная партнерская деятельность взрослого с детьми при ведущей роли совместной партнерской деятельности	Свободная деятельность ребенка и совместная партнерская деятельность взрослого с детьми при ведущей роли самостоятельной деятельности
Содержание деятельности педагога	Позиция	Партнер-модель	Партнер-сотрудник
	Действия педагога	Создает насыщенную предметную среду. Направляет активность детей на культурные практики. Инициирует совместные действия и занятия по освоению культурных средств – способов действия	Проявляет заинтересованность в деятельности детей и совместной деятельности, включается во взаимодействие с детьми в культурных практиках, в обсуждение результатов действий
	Смысл действий педагога	Перевод ненаправленной активности детей в русло культурных практик, вовлечение детей в основные формы совместной деятельности	Актуализация творчества детей, оснащение образовательным содержанием основных форм совместной деятельности

Согласно данной модели через Программу реализуется

особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;

способов и направлений поддержки детской инициативы;

особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

2.7.1 Климатические особенности:

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Республика Мордовия – средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д.

Основными чертами климата являются: холодная зима и жаркое лето.

В режим дня каждой возрастной группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) ежедневно осуществляется пребывание детей на свежем воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. В соответствии с СанПин в каждой возрастной группе проводятся три физкультурных занятия.Со средней группы одно из физкультурных занятий проводится на воздухе. Занятие на воздухе проводится в конце прогулки в виде подвижных или спортивных игр. Один раз в месяц в дошкольных группах проводятся спортивные досуги и развлечения, 2 раза в год – физкультурные праздники.

Во время образовательной деятельности по ознакомлению с природой дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают; по художественно-творческой деятельности

(рисование, лепка, аппликация)предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения нашего региона.

Исходя из климатических особенностей нашего региона график образовательной деятельности составляется в соответствии с выделением двух периодов: холодный – с сентября по май и теплый – июнь-август, для которого составляется другой режим дня.

2.7.2 Демографические особенности.
Анализ социального статуса семей подготовительной группы №14

№ группы	Состав семьи								Жилищные условия			Кол-во детей в семье				Образовательный уровень родителей						Оба родителя в других регионах на заработках	Семьи, стоящие на учете в ОДН	Возрастной состав родителей							
																								20-25		25-30		30-35		35и более	
№ группы	Полная	Неполная	Многодетная	Матери-,отцы одиночки	Родители инвалиды	Дети инвалиды	Дети с ОВЗ	Опекуны	Отдельная квартира	Общежитие	Съемная квартира	Один ребенок в семье	Два ребенка в семье	Ребенок по счету в семье(1-й,2-й,3-й)	2 ребенка посещающих д/с	Высшее(мама)	Высшее(папа)	Средне-специальное(мама)	Средне-специальное(папа)	Среднее(мама)	Среднее(папа)			м	п	м	п	м	п	М	П
14	23	2	2	1	1				24		1	12	14	1-21 2- 7 3- 0	5	20	12	7	11	1	3		1			4	2	14	13	10	11

2.7.3Национально-культурные особенности

Этнический состав воспитанников в группе

русские	мордва	татары	Другие национальности
22	**3**	0	0

Из 28 человек в группе: 5 детей – мордва, остальные дети русские. Обучение и воспитание в МАДОУ «ЦРР - детский сад № 90» осуществляется на русском языке в соответствии с Уставом МАДОУ.

Приобщение детей дошкольного возраста к культуре мордовского народа осуществляется в соответствии с региональным образовательным модулем дошкольного образования «Мы в Мордовии живем»

Цель регионального модуля дошкольного образования является приобщение дошкольников к культуре мордовского народа в процессе социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития.

Задачи:

-формировать у детей чувство любви к родине на основе ознакомления с природным окружением, культурой и традициями народов, проживающих на территории региона;

- формировать представления о Родине как о родной стране и о Мордовии как своей малой родине;

- воспитание патриотизма, уважение к культурному прошлому России и Мордовии;

- формирование познавательного интереса к окружающей природе; к языку, литературе, истории, музыке, изобразительному искусству народов, проживающих в Мордовии;

- формировать чувство сопричастности к достижениям земляков в области культуры, науки, спорта;

- воспитывать гражданско-патриотические чувства.

II. Организационный раздел.

3.1 Особенности организации предметно – развивающей среды

Предметно-развивающая среда группы организована с учётом возможностей для детей играть и заниматься отдельными подгруппами. Пособия и игрушки расположены так, чтобы не мешать их свободному перемещению.

В игровых наборах есть куклы разных полов и профессий, игрушки (котята, лисята, собачки, медведи и другие) разных, не очень крупных размеров; наборы мебели крупной и для игр на столе, посуды, одежды, разнообразные виды транспорта. Так же в группе есть дополнительный игровой материал: коробки разного размера и различной формы, бечёвка, катушки, лоскутки ткани, палочки, трубки.

В группе оборудовано место для ряженья, где поместились предметы украшения, детали для обозначения профессии, костюмы сказочных героев, маски животных.

Игровой материал дети укладывают в специальные контейнеры.

название игрового уголка	область развития	наполняемость среды и материалов
уголок дежурства	соц. коммуник. развитие	салфетницы, салфетки тканевые 3 комплекта, фартуки 4, шапочки 4.
кукольный уголок	соц. коммуник. развитие	кукла Катя, пупс большой, пупс маленький, кукла Маша, кукла Антон
машины	соц. коммуник. развитие	грузовик 2 шт., трактор с прицепом, легковые машины 8 шт., мотоцикл 2 шт., самолет, корабль, подъемный кран, экскаватор
строительный материал	соц. коммуник. развитие	крупный строительный материал 2 набора, конструктор «лего» 2 набора, конструктор.
мольберт, магнитная доска	соц. коммуник. развитие речевое развитие познавательное развитие худ.-эст. развитие	набор магнитов, маркеры 4 шт., тряпка
ателье	соц. коммуник. развитие речевое развитие познавательное развитие худ.-эст. развитие	швейная машинка, утюг, набор тканей, набор ниток, журнал мод

уголок изодеятельности	соц. коммуник. развитие речевое развитие познавательное развитие худ.-эст. развитие	краски гуашь, акварель, кисти разного размера, непроливайка, цветные карандаши, восковые мелки, лекала и трафареты, пластилин, доска для лепки, стеки, формочки, бумага для рисования, бумага цветная, клей, кисть для клея, картон белый, картон цветной, клеенки для аппликации,Альбомы: «Виды росписей», «Нетрадиционная техника рисования», «Лепка», «Конструирование»; дидактические пособия; раскраски, трафареты и др.
музыкальный уголок	соц. коммуник. развитие речевое развитие познавательное развитие худ.-эст. развитие	музыкальные инструменты: дудочка, барабан, бубен, гитара, гармошка, погремушки; лесенка, матрешка; магнитофон.
уголок по правилам дорожного движения	соц. коммуник. развитие речевое развитие познавательное развитие	участок дороги, светофор, полицейский жезл, кукла ДПС, мелкие машинки, набор дорожных знаков, набор мелких построек.
магазин	соц. коммуник. развитие речевое развитие познавательное развитие худ.-эст. развитие	набор овощей и фруктов, корзины 3шт., набор хлебо-булочных изделий, набор сыров, мясо и птица, кассовый аппарат, весы, тара для продуктов, мелкие игрушки, набор молочных изделий, пельмени, кондитерские изделия, муляжи шоколада и печенья.
семья: кухня, столовая, спальня, прачечная	соц. коммуник. развитие речевое развитие познавательное развитие худ.-эст. развитие	плита, набор столовой посуды, набор кухонной посуды, доска для резки, столовые приборы, набор чайной посуды, миксер, микроволновка, скатерть, стол табуретки, кровать, торшер, постельные принадлежности, гладильная доска, порошок, мыло, прищепки, утюг, гладильная доска, стиральная машина, тазик.
уголок театрализации	соц. коммуник. развитие речевое развитие познавательное развитие худ.-эст. Развитие физическое развитие	куклы бибабо, настольный театр, теневой театр, пальчиковые куклы, маски, костюмы: сарафан, заяц, жилет мужской, лиса, декорации к сказкам: «Теремок», «Красная шапочка», «Репка».

книжный уголок	соц. коммуник. развитие речевое развитие познавательное развитие худ.-эст. развитие	экспозиция книг меняется в зависимости от календарно-тематического планирования
больница	соц. коммуник. развитие речевое развитие познавательное развитие худ.-эст. развитие	набор «Юный доктор», раскладушка с лекарственными растениями, раскладушка с лекарственными препаратами, «таблетки», «флакончики с микстурами» чемоданчик, халат, шапочка
физкультурный уголок	физическое развитие	кегли 10 шт., мяч большой, веревочки 4 шт., мячи средние 6 шт., мячи маленькие 10 шт., флажки 30шт., ленты 20 шт., палочки 3 шт., мешочки 12 шт., маски для игр: медведь, лягушки, кошка, мышки, зайцы; бутылочки для дыхательной гимнастики 15 шт., дартцс 3 мячами, бубен
парикмахерская	соц. коммуник. развитие речевое развитие познавательное развитие худ.-эст. развитие	зеркало, набор «Юный парикмахер», журнал с прическами, заколки, резинки, накидки 2шт., манекен для причесок
уголок национальной культуры	соц. коммуник. развитие речевое развитие познавательное развитие худ.-эст. развитие	кукла в национальной одежде, герб, флаг и гимн Мордовии, деревянная посуда: ложки, миска, стаканы; матрешка русская, матрешка мордовская, бабушкин сундук с рукоделием, чугунок, шкатулка из соломы, тавлинские деревянные игрушки, альбом народных подвижных игр, альбом с элементами орнамента для средней группы, книги , журналы.
уголок природы	речевое развитие познавательное развитие худ.-эст. развитие	комнатные растения: фикус, фикус Бенджамина, герань, хлорофитум, фиалка, фингониум, бальзамин, колеус; лейка, пульверизатор, альбом паспортов комнатных растений, набор для ухода за растениями.
уголок экспериментирования	соц. коммуник. развитие речевое развитие познавательное развитие худ.-эст. развитие	фартуки, контейнеры с образцами почвы, песка, глины, керамзитом; контейнеры с семенами различных растений (желуди, подсолнечник, арбуз, апельсин, огурцы, каштан и т.д.); контейнеры с образцами коры деревьев; свечи, воздушные шары, лупы, зеркала, спиртовка, различные красители, стеклянные колбы и пробирки.

Создание и обновление предметно-развивающей среды

вид помещения функциональное использование	оснащение
групповые комнаты	Столы для детей - 12шт , стульчик детский- для каждого ребенка, уголки для игр –« Больница», «Спальня», «Кухня», «Парикмахерская», «Магазин», «Почта», «Театр», «Природный уголок», ИЗО уголок, стеллажи для игрушек, компьютерный стол для воспитателя.
раздевальная комната	Индивидуальные шкафчики (30шт), Родительский уголок, информационный уголок, уголок для детских работ, полка для обуви детей, палас, банкетка – 2 шт.
прогулочный участок	Веранда, песочница . Выносное оборудование- мяч – 3 шт., ведерки – 12 шт, песочные наборы – 4 шт., кегли.

Учебно-материальное обеспечение

наименование показателя	состояние в МАДОУ
наличие ТСО	Компьютер.

Медико-социальное обеспечение

наименование показателя	состояние в МАДОУ
сохранность жизни и здоровья детей и сотрудников	случаи травматизма детей и сотрудников отсутствуют
выполнение натуральных норм питания, утвержденных для соответствующего режима пребывания детей	до % по каждому из наименований

Информационно-методическое обеспечение

наименование показателя	состояние в МАДОУ

наличие полного комплекта программно-методического обеспечения (инвариантная часть основной общеобразовательной программы дошкольного образования)	1 комплект на каждую дошкольную группу
организация методического сопровождения реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования	наличие в штате старшего воспитателя наличие методического кабинета оснащение и оборудование методического кабинета
информирование родителей (законных представителей) о ходе реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования	наличие доступной информации для родителей о реализуемой программе; текущих результатах освоения программы; наличие в учреждении соответствующих условий; интернет-общение через сайт учреждения

3.2 Режим дня, структура образовательной деятельности

Режим дня в подготовительной группе №14

(холодный период)

Режим дня	
7.00-8.25	Прием детей, утренняя гимнастика
8.25-8.50	Подготовка к завтраку, завтрак
8.50-9.00	Самостоятельная игровая деятельность. Подготовка к занятиям
9.00-10.50	Занятия
10.50.-12.20	Подготовка к прогулке, прогулка
12.20-12.30	Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры
12.30-13.00	Подготовка к обеду, обед
13.00-15.00	Подготовка ко сну, сон
15.00-15.25	Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны
15.25-15.50	Подготовка к полднику, полдник
15.40-16.10	Дополнительное образование (2 раза в неделю)
16.10-17.20	Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная игровая деятельность
17.20-17.45	Подготовка к ужину, ужин
17.45-19.00	Самостоятельная игровая и художественная деятельность, уход детей домой

3.3 Организованная образовательная деятельность в подготовительной группе №14

понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
9.00-9.30 Лепка/Аппликация **9.40-10.10** Речевое развитие **10.30-11.00** Физическое развитие (на улице)	**9.00-9.30** Рисование **9.40-10.10** ФЭМП **10.30-11.00-** Музыка (на улице)	**9.00-9.30** Физическое развитие **9.40-10.10-** Конструирование **10.25-10.55 –** Чтение худож. литературы	**9.00-9.30** ФЭМП **9.40-10.10** Ознакомление с предметным и соц. миром/Мир природы **10.35-11.05** Музыка (на улице)	**9.00-9.30** Физическое развитие **9.40-10.10** Развитие речи **10.10-10.40** Рисование

Организация двигательного режима в подготовительной группе детей 6-7 лет

Формы организации	особенности организации	Длительность в минутах
физкультурно-оздоровительная работа		

утренняя гимнастика	*Ежедневно на открытом воздухе или в зале*	10-12
физкультминутка	*Ежедневно по мере необходимости*	3-5
двигательная разминка в системе НОД с преобладанием статических поз	*Ежедневно*	7-10
подвижные игры и упражнения на прогулке	*Ежедневно во время прогулки , подгруппами, подобранными с учетом уровня двигательной активности детей*	25-30
индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	*Ежедневно во время прогулки*	12-15
Проведение мониторинга физического развития на площадке ДОО	*2 раза в год*	30-50
оздоровительный бег	*Ежедневно во время утренней гимнастики*	1-1,5 мин.
гимнастика пробуждения с контрастными воздушными ваннами, хождение по массажным дорожкам	*Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей*	не более 10 мин.
корригирующая гимнастика	*подгруппами, подобранными с учетом рекомендаций врача, 2 раза в неделю*	20
непосредственно образовательная деятельность по физической культуре и хореографии	*3 раза в неделю в зале и на свежем воздухе, подгруппами, подобранными с учетом физического развития детей, проводится в первой половине дня (1 раз на свежем воздухе)*	30
Движения во время бодрствования	*Ежедневно под руководством*	40-60

	воспитателя в помещении и на воздухе, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей двигательной активности детей	
физкультурно-массовая работа		
Дни здоровья	*зимой и весной*	1 раз в квартал
физкультурные развлечения	*1 раз в месяц по второй половине дня*	25 минут
физкультурно-спортивные праздники	*3 раза в год*	40 минут
участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях	*во время подготовки и проведения физкультурных развлечений, праздников, недели здоровья и посещения открытых форм работы с детьми*	

3.4 Программно – методическое обеспечение

Программы	Технологии и методики
Комплексные программы: **«От рождения до школы».** Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. **Мы в Мордовии живем:** примерный региональный модуль программы дошкольного образования / О.В. Бурляева и др.	проектная деятельность исследовательская деятельность ТРИЗ ИКТ личностно-ориентированная технология игровая технология
Парциальные программы и технологии: **- художественно-эстетическое развитие:** 1. Швайко Г.С. ***Занятия по изобразительной деятельности в детском саду***.М.,2000г. 2. Комарова Т.С. ***Изобразительная деятельность в детском саду.*** 3. Казакова Т.Г. ***Развитие у дошкольников творчество: конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией: пособие для воспитателей детского сада***/ Т.Г. Казакова – М.: Просвещение,1985. 4. И. Новоскольцевой, И. Каплуновой. ***Программы музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки»***	ТРИЗ ИКТ личностно-ориентированная технология игровая технология
- социально-коммуникативное развитие 1. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально – коммуникативное развитие дошкольников.	ТРИЗ ИКТ личностно-ориентированная технология игровая технология
- речевое развитие 1. Гербова В.В. , ***Развитие речи в детском саду.*** 2. Ушакова О.С., ***Развитие речи детей дошкольного возраста.*** 3. О. С. Ушакова ***Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи***: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера. 4. В.В. Гербова ***«Книга для чтения в детском саду и дома»***, М., ОНИКС	ТРИЗ ИКТ личностно-ориентированная технология проектная деятельность игровая технология
- физическое развитие и здоровье дошкольников: 1. Пензулаева Л.И.,Физическая культура в детском саду» 2. Са-Фи-Дансе. Фирилева Ж.Е., ***Сайкина Е.Г. Танцевально-игровая гимнастика для детей*** (ритмическая гимнастика, стретчинг)	медико-профилактические физкультурно-оздоровительные
- познавательное развитие дошкольников: 1. ***«Игралочка»*** / Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова. — М.: «БИНОМ. Лаборатория знаний», 2019. 2. Куцакова Л.В., ***«Конструирование и ручной труд в детском саду»*** 3. Т.И. Тарабарина. ***Оригами и развитие ребёнка***. 4. О.В. Дыбина, ***«Ознакомление с предметным и социальным окружением»*** 5. О.А. Соломенникова, ***«Ознакомление с природой в детском саду»*** 6. Н.А. Карпухина. «***Конспекты занятий в первой младшей группе»***	проектная деятельность исследовательская деятельность ТРИЗ ИКТ личностно-ориентированная технология игровая технология

Программы дополнительного образования: Исайкина А.И. ***Программа и методические рекомендации по обучению детей мордовским (мокша, эрзя) языкам в дошкольных образовательных учреждениях.***	ТРИЗ ИКТ личностно-ориентированная технология