СП «Детский сад комбинированного вида «Звёздочка» МБДОУ «Детский сад «Планета детства» комбинированного вида

**«Консультация для родителей***«****Развитие творческих способностей дошкольников****»*.

Составитель:

Воспитатель:

Колесникова Л.И.

П. Чамзинка

2023 г

**Консультация для родителей***«****Развитие творческих способностей дошкольников****»*.

**Развитие творческих способностей дошкольников**.

Детское **творчество** – одна из форм самостоятельной деятельности ребенка, в процессе которой он отступает от привычных и знакомых ему **способов** проявления окружающего мира, экспериментирует и создает нечто новое для себя и других.

**Творческие способности** – это индивидуальные особенности, качество человека, которые определяют успешность выполнения им **творческой** деятельности различного рода.

Детское художественное **творчество** – деятельность ребенка, проявляющаяся в виде импровизаций и создания рисунков, лепных поделок, художественных композиций и пр. Детское **творчество** в области искусства **способствует** художественному образованию и **развитию** эстетического вкуса у ребенка.

Изобразительное детское **творчество** является массовым среди детей младшего возраста. Оно создает основу полноценного и содержательного общения ребенка со взрослым, положительно сказывается на эмоциональном состоянии детей, отвлекая их от грусти, страхов и печальных событий.

Любые задатки, прежде, чем превратить в **способности**, должны пройти большой путь **развития**. Первые годы жизни ребенка – самые ценные для его будущего, и надо как можно полнее использовать их. Точнее говоря, первые толчки к **развитию творческих способностей**.

В каком возрасте необходимо начинать **развитие творческих способностей ребенка**?

Изобразительное **творчество развивается с 1**,5 лет. Это связанно со **способностью** ребенка держать карандаш, кисточку, уметь передавать увиденные образы. А в 4-5 лет начинает изображать узнаваемые предметы.

Как **развивать творческие способности**?

**Творческие способности** имеют свои составляющие. Это свойства личности, позволяющие смотреть на этот мир с новой точки зрения, отойдя от стандартного мышления. Это те **способности**, которые лежат в основе **творческого мышления**. Учитывая их психологи определили или выделили основные направления в **развитии творческих способностей детей** :

1) **Развитие воображения**. Воображение – **способность** сознания создавать образы, представления, идеи и манипулировать ими. **Развивается во время игры**, когда ребенок представляет предметы, которыми играет.

2) **Развитие качеств мышления**, которые формируют креативность. На бытовом уровне креативность проявляется как смекалка – **способность решать задачи**, используя предметы и обстоятельства необычным образом. Или умение видеть в одном предмете другой.

Можно **развивать**, не используя специального оборудования: Посмотри на облака. На что они похожи?, Найди необычную веточку и придумай, на что она может быть похожа., нарисуйте круг и предложите ребенку что-то дорисовать, что бы получился предмет или просто попросите назвать на что это может быть похоже.

Условия успешного **развития творческих способностей**.

Одним из важнейших факторов **творческого развития** детей является создание условий, **способствующих формированию их творческих способностей**. Выделяют 6 основных условий успешного **развития творческих способностей детей**.

1. Первым шагом к успешному **развитию творческих способностей** является раннее физическое **развитие ребенка**. Затем раннее чтение, счет, знакомства с различными инструментами и материалами.

2. Второе – создание обстановки, опережающей **развитие детей**. Необходимо окружать ребенка такой средой и такой системой отношений, которые стимулировали бы его самую разнообразную **творческую деятельность**. Что бы ребенок рисовал, ему нужно место и условия, где он может делать это свободно.

3. Третье условие вытекает из самого характера **творческого процесса**, который требует максимального напряжения сил.

4. Четвертое заключается в предоставление ребенка большой свободы в выборе деятельности. Тогда желание ребенка, его интерес послужит надежной гарантией того что это не приведет к переутомлению и пойдет на пользу ребенку.

5. Но предоставление ребенку свободы не исключает доброжелательную помощь взрослых – это пятое условие. Главное – не превращать в свободу во вседозволенность, а помощь – в подсказку, которая вредит делу. Нельзя делать что-либо за ребенка, если он может сделать сам.

6. Необходимы комфортная обстановка и наличие свободного времени. Теплая дружелюбная атмосфера в семье и детском коллективе. Важно постоянно стимулировать ребенка к **творчеству**, терпеливо относиться даже к странным идеям. Нужно исключить из обихода замечания и осуждения.