**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад № 22 комбинированного вида»**

**Конспект**

**занятия по образовательной области**

**«Художественно-эстетическое развитие»**

**(рисование)**

**на тему:**

*«Бабочки летают над лугом!»*

**(для детей старшей группы)**

Подготовила воспитатель

Ерзина Т.Х.

Саранск 2020

**Тема: «**Бабочки летают над лугом»

**Цель**. Развитие творческих способностей детей .

**Задачи.**

*Образовательные:* Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; продолжать знакомить детей с нетрадиционными техниками рисования. Учить создавать рисунок в технике «монотипии». Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила.

*Развивающие:*  Развивать цветовое восприятие, совершенствовать мелкую моторику пальцев рук и кистей. Закреплять умение рисовать акварелью. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников.

*Воспитательные:* воспитывать любовь к природе, воспитывать дружеские отношения между детьми, самостоятельность, инициативность и ответственность; воспитывать интерес к рисованию.

**Материал и оборудование:** Альбомные листы, краски акварель, палитры, гуашь – белила, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка **).**

**Методические приемы:** организационный момент, художественное слово, сюрпризный момент, вопросно-ответная беседа, дидактическая игра артикуляционная гимнастика, объяснение, показ, пояснение, напоминание, пальчиковая гимнастика, физкультминутка, рефлексия.

**Предварительная работа:** Чтение художественной литературы, слушание песен, загадки о временах года, о природе, обводка трафаретов.

**Виды детской деятельности:** игровая, продуктивная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, художественно – творческая.

**Ход занятия**

*На мольберте расставлены картинки. На столах перед детьми вырезанные контуры бабочек, кисти на подставках.*

***1. Вводная беседа.***

**Воспитатель:**- Шевелились у цветка

Все четыре лепестка.

Я сорвать его хотел,

Он вспорхнул и улетел.( Бабочка).

**Воспитатель:**- Ребята, а как вы догадались, что это загадка про бабочку?

(У нее четыре крыла, она сидела на цветке и потом улетела).

**Воспитатель:**- Посмотрите, сколько красивых бабочек к нам прилетело.

Педагог показывает детям иллюстрации с изображением разных видов бабо

Ребята, про бабочку сложено немало стихов. Сейчас я прочитаю вам одно из них.

**Стихотворение А. Павлова «Бабочка».**

Я у желтой бабочки  
Тихо-тихо спрашивал:

-Бабочка, скажи мне  
Кто тебя раскрашивал?

Может, это лютик?

Может, одуванчик?

Может, желтой краской  
Тот соседский мальчик?

Или это солнышко после скуки зимней?

Кто тебя раскрашивал?

Бабочка, скажи мне!

Прошептала бабочка  
В золото одета:

-Всю меня раскрасило  
Лето, лето, лето!

**Воспитатель:**- Бабочки хотят посмотреть, как мы умеем рисовать. На этой картинке красные бабочки, на этой — желтые. Все они веселые и красивые. - А теперь посмотрите на столы: на них тоже прилетели бабочки. Но они чуть грустные - их забыли раскрасить.

***2. Постановка цели:***

Мы с вами сейчас превратимся в художников и поможем нашим бабочкам стать красивыми.

**Воспитатель:**- Я предлагаю изобразить бабочку необычным способом – предметной монотипией.

**3.**Рассматривание 2- х вариативных образцов по цвету.

**Воспитатель:**- Бабочка, ребята, это насекомое. У нее, как и у других насекомых, шесть ног и крылья. А сколько у бабочки крыльев? (Четыре).

**Воспитатель:**- Два с одной стороны и два с другой. А какие они по форме: разные или одинаковые? (Одинаковые).

**Воспитатель:**- Посмотрите, как расписаны крылья? (Рисунок с одной и с другой стороны одинаковый).

**Воспитатель:**- Молодцы. Вы очень внимательны. Противоположные крылья у бабочки называются симметричными, то есть имеющие одинаковую форму и рисунок. А чем питаются бабочки? (Нектаром цветов).

**Воспитатель:**- Для этого у нее есть длинный хоботок.

**Воспитатель:**- Я предлагаю изобразить бабочку необычным способом – **предметной монотипией.**

*4.****Частичный показ:***

- Лист бумаги складываем пополам, чтобы получилась линия сгиба.

- На правой половине листа нарисовать половину бабочки.

- Левую сторону прижмем к правой и тщательно разгладим.

Откроем лист... Что получилось?

**5.*Индивидуальная работа с детьми:***

**Воспитатель:**- Предлагаю детям показать в воздухе, обрисовывающем жестом контур крыльев (верхнее большое, нижнее поменьше).

Напомнить, что нужно рисовать жидкими красками.

Нарисовать силуэт и закрасить фон, быстро накрыть и сделать отпечаток. Пока просыхает силуэт, показать детям разновидность оформления крыльев бабочек.

**Подведение итогов.**

**Воспитатель:**- Да вы же волшебники! Какие красивые и радостные бабочки! Давайте положим их на стол - пусть высохнут. А мы поиграем.

***Подвижная игра «Бабочки».***

С помощью считалки выбирается водящий. Он сидит на стульчике вместе с

сачком (шапочка).

Дети-бабочки выбегают в центр свободного пространства группы - «на

полянку», летают.

Дотронуться хотела я руками

До самого красивого цветка.

А он, взмахнув своими лепестками,

Вспорхнул и улетел под облака!

Ведущий выходит ловить бабочек, они от него улетают.

Молодцы! Как вы хорошо играли! Берите своих бабочек, пусть они украшают

нашу группу.