**Представление педагогического опыта**

**учителя мокшанского языка  МОУ «Лицей №43» г.о. Саранск**

**Чернышовой Натальи Алексеевны**

**«Формирование положительной мотивации обучении мокшанскому языку русскоязычных учащихся младших классов».**

 **Обоснование актуальности и  перспективности опыта.**

 Для меня, как и для многих учителей, сегодня актуален вопрос: как эффективнее учить школьников? Какие методы использовать в обучении, чтобы оно способствовало дальнейшей самореализации и самоопределению личности? Известно, кто учится самостоятельно, преуспевает гораздо больше, чем тот, кому все объяснили. Народная мудрость гласит: «Скажи мне, и я забуду, покажи мне, и я запомню, дай мне действовать самому, и я научусь». Именно забвением роли деятельности самого ученика объясняется факт низкой активности школьников на уроке.

 Работая с детьми, я заметила, что мал у них интерес ко всему национальному, как-то с нежеланием относятся и родители, и дети к своему национальному достоянию. Возможно это оттого, что мы мало знаем свою культуру, свою литературу, фольклор, обычаи, обряды. Работая над проблемой: «Формирование положительной мотивации обучении мокшанскому языку русскоязычных учащихся младших классов», я приобщаю детей к национальной культуре, воспитываю любовь к своему родному краю и гордость за свой родной народ.

 Региональный компонент должен и может пронизывать все формы, виды и направления воспитательно-образовательного процесса. Ознакомление детей младшего школьного возраста с мордовской культурой может осуществляться через игровую, учебно-познавательную, изобразительную, музыкальную, речевую, спортивно-двигательную деятельность, а также через  другие виды деятельности. В связи с тем, что в дальнейшем предполагается расширение функционирования мордовских языков в социальной, общественной сфере, особое внимание должно уделяться обучению детей мордовскому (мокша, эрзя) языку. Ведь опора на национальную культуру, народные традиции, искусство – одна из главных позиций современного образования.

 **Актуальность и перспективность опыта** обусловлена изменениями, происходящими в последнее время в социальном и экономическом пространстве системы образования, современными требованиями к школьному обучению и направлениями, указанными в президентской инициативе «Наша новая школа».

 В современном обществе для системы образования все более характерными становятся такие принципиально новые черты как компетентность и мобильность. В этой связи акценты при изучении мокшанского языка переносятся на сам процесс познания, эффективность которого полностью зависит от познавательной активности самого учащегося. Все большее значение в жизни приобретают коммуникативные умения, способность к моделированию ситуаций, приобретению опыта ведения диалога, дискуссий, развитие логического мышления, внимания, памяти, речи, воображения, поддерживания интереса к обучению.

 На уроке в новой образовательной ситуации возможна подготовка субъекта, творчески активной личности, заинтересованной в самостоятельном познании, через активность не только учителя, но и учеников.

**Условия формирования ведущей  идеи опыта, условия возникновения становления опыта.**

      **Основной целью обучения** **мокшанскому языку** является овладение учащихся коммуникативными навыками во всех видах речевой деятельности и развитие способности школьников использовать мокшанский язык как средство общения в диалоге культур.Воспитывать гражданина и патриота, знающего и любящего свою Родину, - в настоящее время задача особенно актуальная и сложная. И сегодня эта задача не может быть успешно решена без глубокого познания духовного богатства своего народа, освоения народной культуры.

Главная цель образования в школе добрая: развитие высоконравственной,  гармоничной, физически развитой и духовно здоровой личности, способной к творчеству и самоопределению.

**Моя цель** – в ярком многоцветии других языков и культур показать уникальность, богатство своего родного мокшанского языка, древность в истории мордвы, своеобразие культур. Мой маленький ученик должен увидеть и почувствовать красоту и многообразие языков, культур, литературы. Ведь чем больше человек познает языки, тем богаче становится его духовный мир.

 **Задачи, к**оторые стоят предо мной, как учителя мордовского языка - это  приобщение детей к родному языку, к культурным традициям своего народа,  истории, этнокультуре, духовным ценностям, воспитание у них культуры межнациональных отношений. Язык и культура – неразделимое единство,  язык есть часть культуры народа. При изучении языка стараюсь решать не только задачи культурно- национальной самореализации личности, но и формировать  качества гражданина, чтобы ребенок   осознавал себя частью содружества наций, российского сообщества народов. А это, на мой взгляд, служит основой цивилизованного диалога представителей различных культур.

**Теоретическая база опыта**

 В своей работе я опираюсь на методические рекомендации, практические материалы, учебные пособия (Исайкина А.И., Малькина М.И. Мокшанский язык. 2 кл. ; Исайкина А.И, Малькина М.И, Осипова Р.И.  Мокшанский язык, 3 класс. ; Исайкина А.И, Малькина М.И.   Мокшанский язык, 4 класс;. Гришунина В.П., Рогожина В.Ф. Мокшанский язык. 5 класс)

   Мной разработаны поурочные планы-конспекты уроков, большое количество дидактического материала,  проверочные и тестовые работы, планы-конспекты, открытые уроки, выступала  с освещением опыта своей работы на методических объединениях, семинарах; принимала участие в городских и республиканских  семинарах учителей  родного языка и литературы. Для учителей РМ и регионов РФ русского, родных **языков и литературы, для учителей методического объединения «Культура» и** телевидения   дала открытые уроки и провела мастер- классы.

 Я являюсь членом экспертной группы по аттестации педагогических работников образовательных организаций г.о.Саранск на первую квалификационную категорию. Разработанные  материалы по реализации этнокультурного образования содержатся в базе методических материалов лаборатории этнокультурного образования.

 **Своеобразие и новизна.**

 Своеобразие и новизна предлагаемого опыта  заключаются в том, что применение современных типов урока позволяет повысить интерес учащихся к учебной деятельности, предусматривает разные формы подачи и усвоения программного материала, заключает в себе большой образовательный, развивающий и воспитательный потенциал.

 Другим элементом новизны данного опыта является использование разнообразных форм и методов урочной и внеурочной деятельности, которые не являются традиционными в школе: проблемного обучения, поисковых, исследовательских, информационно-коммуникационных методов обучения и др. Они представлены и как фрагменты в уроке, и как урок, полностью посвященный реализации одного из методов. Причем использование этих форм работы нацелено в большей степени на всестороннее многоплановое развитие личности ребенка, что обеспечивает развитие познавательного интереса и проявлению творческих способностей детей.

**Технология опыта. Система конкретных педагогических действий, содержание, методы, приёмы воспитания и обучения.**

        Я считаю, что учитель должен видеть в каждом ребенке его неповторимость, подбирать приемы и методы, которые позволят раскрыть его способности и возможности. Такая система взаимодействия позволяет моделировать ситуацию успеха как для «слабого» ученика, так и для более успешного. Применение активных и интерактивных методов обучения делает урок более «живым» и результативным. Обучение мокшанскому языку должно быть организовано таким образом, чтобы ученикам было интересно на уроках, чтобы они сами стремились получать новые знания, и учителю не приходилось заставлять их усваивать учебный материал. Успешность достижения этой цели зависит не только от того, что усваивается (содержание обучения), но и от того, как усваивается: индивидуально или коллективно, с опорой на внимание, восприятие, память или на весь личностный потенциал человека. Развитие познавательной активности учащихся – это создание такой атмосферы учения, при которой учащиеся совместно с учителем активно работают, сознательно размышляют над процессом обучения, отслеживают, подтверждают, опровергают или расширяют свои знания, новые идеи, чувства или мнения об окружающем мире. Такого рода деятельность захватывает всю личность: напрягается ум и воля, развивается стремление довести дело до конца, пробуждаются интеллектуальные чувства, удовлетворение от сделанной работы. Отбираю наиболее эффективные методы и приемы обучения, средства, способствующие активизации мыслительной деятельности школьников. Например, дети с большим интересом выполняют мультимедийные презентации. Это еще один стимул к развитию интереса учащихся к изучению мокшанского языка и культуры мордовского народа.    Такие задания ученики начинают выполнять с 4 - го класса. Интерес представляют такие темы как «Знаменитые люди Мордовии», «Путешествие по городам Мордовии», «Мой любимый вид спорта»,   «Достопримечательности Саранска»» и др. Во 2 классе детям интересно играть с игрушками по теме «Мои любимые игрушки», рассказывать о своей семье по фотографиям родственников и т.д.

         Разрабатывая конспекты уроков, учитель должен завести специальную тетрадь и отмечать наиболее типичные ошибки детей. Перед занятием учитель намечает, кого из детей спросить, на кого обратить особое внимание, с кем поговорить во время игр. Кроме того, анализ ошибок поможет педагогу скорректировать и уточнить методику обучения на основе учета индивидуальных особенностей детей. На занятиях, посвященных повторению, целесообразно использовать игры, проводившиеся в течение учебного года.

        Для овладения языком даже в небольшом объеме ребенку недостаточно заучить ряд типовых фраз, он должен научиться самостоятельно строить фразы данного типа из знакомых слов. Игровая ситуация является основным методическим приемом отработки грамматических умений. Надо только вызвать интерес к заданию и тем самым повысить речевую активность детей, вызвать потребность в общении на мордовском (мокша) языке.

         Многократное повторение небольших стихотворений, инсценировка мордовских и переводных русских сказок, заучивание загадок, песенок из мордовского и русского фольклора (перевод), считалок помогает научить детей говорить на мордовском  (мокша) языке в пределах программы.

          Различные формы уроков дают возможность выявить способности каждого ученика, вызвать интерес к предмету, реализовать идею сотрудничества учителя и ученика, стать активными участниками учебного процесса, не боятся высказать свое мнение.

                                     **Анализ результативности.**

 В 20018г. принимала участие в работе Всероссийской научно- практической конференции «Этнокультурное образование: опыт и перспективы»; выступления были опубликованы в сборнике материалов Всероссийской научно- практической конференции. В 2018 году приняла участие в Международной научно-практической конференции «Надькинские чтения»; в 2019 году - участие на VII съезде Межрегиональнойорганизации мордовского (мокшанского, эрзянского) народа; в 2021 году - участие в XX Международной этнокультурной экспедиции-фестивале. В 2020 г. дала мастер-класс для учителей РМ и регионов РФ в рамках проведения XXII Межрегиональной олимпиады школьников по родному (мокшанскому, эрзянскому) языку и родной (мордовской) литературе; дала открытые уроки на телевидение и для молодых учителей русского языка городского округа Саранск;  выступала   на заседаниях методического объединения учителей школы.  Работала  в составе жюри  различных муниципальных  конкурсов, а также по проверке портфолио аттестующихся учителей города на первую квалификационную категорию.

 **Мои профессиональные достижения:**

1.Призер республиканского конкурса «Лучший учитель мордовского (мокшанского, эрзянского) языка РМ-2021».

2.Победитель муниципального конкурса «Лучший учитель мордовского (мокшанского, эрзянского) языка РМ-2021».

3.Победитель городского конкурса «Лучшая методическая разработка урока, внеклассного мероприятия учителя мордовского (мокшанского, эрзянского) языка»,2020 г

 На уроках мокшанского языка создаю комфортную психологическую атмосферу, что приносит не только пользу, но и радость общения и учителю, и ученику. Плодотворная работа с детьми позволила мне достичь определенных результатов:

- у учащихся сформировалась положительная мотивация изучения мокшанского языка;

- формируется умение творческого подхода к решению учебных задач, совершенствуется речевое развитие.Ежегодно ученики принимают участие в предметных школьных и муниципальных олимпиадах по мокшанскому  языку.  Лучшие работы учеников занимали призовые места  на олимпиадах,  в городских, республиканских и всероссийских конкурсах творческих работ.

 **Позитивные результаты внеурочной деятельности обучающихся по учебным предметам:**

-**олимпиады** по мордовскому (мокшанскому, эрзянскому) языку,

муниципальный уровень :победителей -3, призёров -12 ;

- **творческие конкурсы**: российский уровень: призеров-1**;** республиканский уровень: призёров -1; муниципальный уровень: победителей -1;

**-онлайн-конкурсы**: 2

 **Список литературы.**

**Литература:**

1.Воробьев, Г.А. Развитие социокультурной компетенции будущих учителей иностранного языка // Иностранные языки в школе / Р.А.Воробьёв – 2003. – №2

2.Гальскова, Н.Д. Современная методика обучения иностранным языкам: пособие для учителя / Н.Д. Гальскова– М.: АРКТИ, 2000.

 3.Мордовская филология в контексте национальных культур. - Саранск: Морд. кн. изд-во, 2006.

4. Чувашев, М.И. Духовное наследие народов Поволжья: живые истоки / М.И. Чувашев, И.А. Касьянова, А.Д. Шуляев. - Самара: Изд-во СамГПУ, 2001.

5. Все о Мордовии. Саранск. 1998. С. 68.

6. Народы России. Энциклопедия. М. 1994.

7. Этнология. Народы России: история и современное положение. Под ред. Мастюгина Т.М., Перепелкина Л.С. М. 1997.