

**Представление педагогического опыта  
воспитателя Трифоновой Элины Владимировны**

**Тема: Инновационный проект «Использование приемов  
мнемотехники в развитии речи детей дошкольного возраста»**

**Сведения об авторе:** Трифонова Элина Владимировна, воспитатель средней группы МАДОУ «Детский сад №82 комбинированного вида»

**Образование:** высшее, МГПИ им. М. Е. Евсевьева по специальности «Педагогика и методика дошкольного образования»

**Актуальность:** Детство – самый благоприятный для закладывания основ четкой, красивой речи, что является важным условием умственного развития ребёнка. Одной из задач воспитания и обучения детей дошкольного возраста является речевое развитие, развитие коммуникативных способностей. Речевое развитие, овладение языком, является одним из самых значимых приобретений ребенка в детстве. Успешное речевое развитие напрямую зависит от предметной деятельности и чувственного восприятия ребенком окружающего мира.

Дети, начиная уже с младшего дошкольного возраста, даже без специального обучения, проявляют большой интерес к языковой действительности, «играют» со словами, создают новые, ориентируясь как на смысловую, так и на грамматическую сторону языка. Это является необходимым условием для речевого развития. При неосознанном речевом развитии лишь немногие дети достигают достаточно высокого уровня, поэтому необходимо обучение, направленное на освоение ребенком языка. Важная задача такого обучения это формирование общения и элементарного осмысления, понимания явлений языка и речи. Всё это даёт толчок к интересному общению, обеспечивает творческий характер речи.

От качества речи зависит успешность обучения. Правильная речь одно из важных условий нормального психического развития человека. При помощи общения и речи ребёнок узнаёт много нового, увлекательного, может выразить свои мысли, желания, требования, легко и незаметно для себя входит в окружающий его мир. В настоящее время, к сожалению, у детей всё чаще наблюдаются речевые нарушения, которые резко ограничивают их общение с окружающими людьми. Разнообразная, наполненная описаниями речь у детей - явление очень редкое, очевидным явился поиск эффективных приёмов и необходимость создания оптимальных условий для развития речи детей. Опираясь на важность и необходимость работы по данному направлению, был выбран приём мнемотехники как эффективное средство развития речи и мышления детей.

Актуальность приёмов мнемотехники в работе с детьми дошкольного возраста обусловлена тем, что как раз в этом возрасте у детей преобладает зрительно-образная память. Чаще всего запоминание

происходит произвольно, просто потому, что какой-то предмет или явление попали в поле зрения ребенка. Если же он будет пытаться выучить и запомнить то, что не подкреплено наглядной картинкой, то на успех рассчитывать не стоит. Мнемотехника для дошкольников как раз помогает упростить процесс запоминания, развить ассоциативное мышление и воображение, повысить внимательность. Благодаря этому, если в речевом развитии использовать приёмы мнемотехники, то это поможет ребёнку стать более общительным, расширится его словарный запас, ребенок научится последовательно говорить, рассказывать, высказывать свои мысли.

### **Ведущая идея опыта**

Мнемотехника или мнемоника, в переводе с греческого — «искусство запоминания». Мнемотехника — это система методов и приёмов, обеспечивающих эффективное сохранение, запоминание и воспроизведение информации. Использование приёмов мнемотехники для дошкольников сегодня становится всё более востребованным.

Ведущая идея опыта -это использование методов наглядного моделирования – мнемоквадратов, мнемодорожек, мнемотаблиц для развития речи детей дошкольного возраста в заучивании стихотворений, в пересказе, в составлении рассказов, в формировании грамматически развитой речи.

Обучающий процесс должен строиться на комбинировании личностно-ориентированного, развивающего, деятельного подходов с использованием игровых форм. Ведущая педагогическая идея опыта заключается в создании условий для развития речи детей, посредством использования приёмов мнемотехники.

### **Цель проекта.**

Развитие связной речи детей дошкольного возраста, посредством использования приемов мнемотехники. Реализация данной цели предполагает, что к концу дошкольного возраста речь становится универсальным средством общения ребенка с окружающими людьми, показываются умение заучивать, составлять рассказы, пересказывать. Это предполагает свободное владение языком на уровне устной речи.

**Объект исследования** – процесс речевого развития детей, применение детьми мнемотехник во время НОД и в режимных моментах.

**Участники проекта:** педагоги, дети, родители.

**Гипотеза.** Развитие грамотноправильной речи, памяти детей дошкольного возраста посредством использования приёмов мнемотехники будет успешным, если правильно подобрать комплекс материалов и создать условия для эффективного их использования.

С целью развития речи, памяти дошкольников в образовательном процессе были поставлены задачи:

### **Задачи**

## **образовательные**

Учить правильно лексически и грамматически оформлять речевые высказывания;

Обогащать словарный запас детей, развивать связную речь: учить последовательности, логичности, полноте и связности изложения;

Обучать анализу текста, выделению смысловых звеньев, составлению плана и пересказа текста;

Умению замещать символы в образы (перекодирование информации);

Обучать детей правильному звукопроизношению;

## **развивающие**

Развивать ассоциативное мышление;

Развить психические процессы : зрительное и слуховое внимание и память; образное мышление

Развить мелкую моторику рук;

## **воспитательные**

Воспитывать интерес к освоению нового, принимать активное участие в образовательном процессе;

**Теоретическая база опыта.** Мнемотехнику в дошкольной педагогике называют по-разному: Воробьева В. К. называет эту методику сенсорно-графическими схемами, Глухов В. П. – блоками-квадратами, Большева Т. В. – коллажем, Ефименкова Л. Н – схемой составления рассказа. Особенности данного метода – применение не изображения предметов, а символов. Прием символизации значительно облегчает детям поиск и запоминание слов. Символы максимально приближены к речевому материалу.

Инновационное направление работы имеет достаточное теоретическое обоснование, основанное на анализе: воспитатель должен уметь правильно отобрать познавательный материал и продумать методы и приёмы, с помощью которых он сможет лучше всего передать его содержание. В работе используется федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, региональный модуль «Мы в Мордовии живём», программа «Детство».

**Новизна данного проекта** Новизна опыта заключается в составлении работы, направленной на развитие речи детей с использованием приёмов мнемотехники. В процессе работы над опытом применялся индивидуальный подход к детям с учетом их особенностей и потребностей. НОД разработаны на принципах интеграции и развивающего обучения и направлены на развитие личности в целом.

### **Технология опыта**

#### **Методы**

Результативность процесса обучения зависит от методов. Методы определяют творчество воспитателя, эффективность его работы, усвоение материала и формирование качеств личности ребенка. Выбор метода обучения зависит, прежде всего, от цели и содержания предстоящего занятия. Используются следующие методы и приёмы.

#### **1. Наглядные методы**

- *Наблюдение*

- *Демонстрация.* На практике использую различные наглядные пособия:

- дидактические картины, объединенные в серии;
- репродукции картин известных художников;
- книжная графика;
- предметные картинки;

Образцом может быть мнемодорожка, мнемотаблица;

- показ действий – может быть применен при заучивании стихотворений («Расскажи стихи руками»). Наряду с показом в качестве образца используются карточки (мнемоквадраты) с изображением положения кистей рук и пальцев. Показ должен быть точным, выразительным, разделенным на части;

- использование ТСО (демонстрация диапозитивов, диафильмов)

#### **Словесные методы**

- Беседы

- Рассказы детей

#### **Практические методы**

- Игровая деятельность

- Моделирование

#### **Формы взаимодействия**

- НОД (индивидуальная, подгрупповая, групповая);

- консультации с воспитателями по использованию приёмов мнемотехник в НОД и в режимных моментах, создание карточек по мнемотаблицам в группах; презентация из опыта работы с детьми;

- консультации с родителями: «Использование мнемотехник в играх дома», «Знакомство с приёмами мнемотехники», - проведение мастер-классов с педагогами;

- мастер-класс с родителями по использованию приёмов мнемотехники дома в разных видах деятельности;

## **Этапы реализации проекта**

### **I. Аналитический**

Срок реализации сентябрь-октябрь 2018г.

#### **Цель.**

- Изучение научно-методической литературы по данной теме.
- Подбор упражнений и игр для развития связной речи.
- Подготовка наглядного материала (подбор мнемодорожек, мнемотаблиц)
- Составление картотек мнемотаблиц по лексическим темам.
- Анкетирование и обсуждение проекта вместе с родителями.
- Подготовка дополнительного познавательного материала, расширяющего кругозор детей.

**Содержание.** Проанализировать литературу по данной теме, просмотреть различные материалы для реализации проекта.

### **II. Практический**

Срок реализации сентябрь-апрель 2018-2019г.

#### **Цель.**

- Знакомство детей с мнемоквадратами, мнемотаблицами, мнемодорожками.
- Учить детей заменять ключевые слова в предложениях знаками;
- Самостоятельно, с помощью знаков - символов, заполнять схему – модель. Использовать схему – модель как план пересказа;
- Использовать мнемотаблицу при закреплении материала по лексической теме.
- Использовать мнемотаблицу при разучивании стихотворений, пальчиковой гимнастики.

#### **Содержание.**

Приёмы мнемотехники строятся от простого к сложному. Необходимо начинать работу с простейших мнемоквадратов, последовательно переходить к мнемодорожкам, и позже – к мнемотаблицам.

#### **Формы педагогической деятельности.**

В работе используюся фронтальная (работа со всей группой детей), групповые (работа с подгруппой детей), индивидуальные формы деятельности.

#### **Организация работы с использованием приёмов мнемотехник**

Работа с мнемотаблицей делится на нескольких этапов:

1 этап – Рассмотрение таблиц и разбор того, что на ней изображено.

2 этап – Осуществляется перекодирование информации, т.е. преобразование из символов в образы.

3 этап – После перекодирования информации осуществляется пересказ сказки (рассказа), стихотворения с опорой на символы в образы, т. е. происходит отработка метода запоминания.

При этом пересказ сказки, рассказа, стихотворения могут вести сами дети, прибегая к незначительной помощи взрослого.

Используя данный приём, дети учатся заменять ключевые слова в предложениях значками-символами; умению зарисовывать предметы и явления природы символами самостоятельно; с помощью знаков-символов, заполняют схему-модель как план пересказа; изученный материал закрепляется путём неоднократного повторения рассказа с опорой на составленную ранее схему-модель.

После освоения приёмов мнемотехники дети сами с удовольствием придумывают свои собственные модели-схемы и мнемотаблицы, пользуясь известными им символами кодирования информации.

В мнемотаблице схематически возможно изображение героев, явлений природы, некоторых действий, т.е. можно изобразить всё то, что они считают нужным, и так, чтобы изображённое было понятно детям.

Заучивание стихотворения по мнемотаблице, помогает детям запомнить логическую последовательность символов, помогает освоить элементы рассказывания.

При заучивании стихотворений использование опорных рисунков облегчает и ускоряет процесс запоминания и усвоения текста.

Дети легко вспоминают картинку, а потом вспоминают слова. Подобранный стихотворение, выразительно читается и по ходу чтения изображается текст. Можно предложить детям прочитать стихотворение хором, группами, по одному, по желанию. Затем таблицу – рисунок поместить в группе на видном месте и в течение дня дети могут по желанию рассказывать текст.

Овладение приемами работы с мнемотаблицами значительно сокращает время обучения. Использование опорных рисунков для обучения заучиванию стихотворений увлекает детей, превращает занятие в игру. Зрительный же образ, сохранившийся у ребенка после прослушивания, сопровождающегося просмотром рисунков, позволяет значительно быстрее запомнить текст. Для разучивания каждого стихотворения необходимо разрабатывать и составлять свою мнемотаблицу, подбирать рисунки к выбранному стихотворению (желательно на каждую строчку).

Постепенно память дошкольников фиксируется, их образное мышление развивается, они запоминают тексты намного быстрее, воспроизводят текст эмоциональнее. При таком способе работы стихотворение запоминается целиком.

Разучивание становится для детей делом весёлым, эмоциональным, и при этом содержание текста – представляемым, видимым. Поэтому, чем

раньше мы будем учить детей рассказывать или пересказывать, используя приёмы мнемотехники и схемы – модели, тем лучше будет развитой связная речь-показатель умственных способностей.

## II. **Обобщающий**

Срок проведения апрель-май 2019г.

**Цель.**Обобщение опыта работы по данному проекту, подведение итогов.

**Содержание.** Определение умений и навыков детей пользоваться приёмами мнемотехник при заучивании, рассказыванию и в других режимных моментах.

Были проведены открытое занятие по развитию речи «Рассказывание сказки Теремок» с использованием мнемотехник, выступление на педсовете а тему «Использование приёмов мнемотехники на занятиях по речевому развитию», мастер-класс для родителей по использованию приёмов мнемотехники дома. В группе были собраны копилки мнемотаблиц и мнемодорожек по сказкам,лексическим темам,а также мнемодорожки для заучивания стихов.

### **Результативность опыта**

**Цель.**Определить уровень развития речи детей.

Проект был рассчитан на один год (работа с детьми 4-5 лет), где участвовало 22 человека. Для анализа уровня речевого развития, памяти у детей были выявлены следующие показатели

критерии	Начало года			Конец года		
	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
Умение пересказывать, заучивать стихи с помощью мнемотехник	30%	40%	30%	40%	45%	15%
Увеличение словарного запаса	30%	30%	40%	55%	50%	10%
Умение придумывать истории	20%	30%	50%	37%	38%	25%
Умение свободно держаться	45%	25%	30%	55%	35%	10%

Опыт по использованию в работе с детьми мнемотехники показал, что дети с интересом осваивают и применяют мнемотехнику на занятиях и в различных режимных моментах.

С помощью мнемотехник, схем - моделей удалось достичь следующих результатов:

- у детей увеличился круг знаний об окружающем мире;

- появилось желание пересказывать тексты, придумывать самостоятельно интересные истории;
- появился интерес к заучиванию стихов и потешек, отгадыванию загадок;
- словарный запас пополнился;
- дети преодолели робость, застенчивость, научились свободно держаться перед аудиторией.

В результате проведённой работы, был сделан вывод, что начиная с дошкольного возраста необходимо развивать коммуникацию детей. И делать это нужно с помощью не только традиционных, но и инновационных форм, используя их в комплексе. Полученные навыки дети смогут применять в будущем в повседневной жизни, что будет способствовать их дальнейшему обучению, освоению школьных программ.

#### **Адресные рекомендации по использованию опыта.**

Данный педагогический опыт может быть полезен родителям во время игр и занятий с детьми дома, воспитателям дошкольных учреждений, педагогам дополнительного образования, учителям начальных классов.

Инновационный проект «Использование приемов мнемотехники в развитии речи детей дошкольного возраста» показал свою эффективность.

#### **Ссылка размещения материалов:**

<https://ds94sar.schoolrm.ru/sveden/employees/11236/211708>

#### **Список использованной литературы:**

1. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение: Книга для воспитателей детского сада. М.: Мозайка-Синтез, 1999.
2. Большова, Т.В. Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники Т.В. Большова / Спб., 2005 - 71с.
3. Воробьева В.К. Методика развития связной речи у детей с системным недоразвитием речи /Воробьева В.К. – М., 2005 -114с.
4. Венгер Л. Развитие способности к наглядному пространственному моделированию //Дошкольное воспитание. – 1982. – № 3.
5. Давыцова Т.Г. Ввозная В.М. Использование опорных схем в работе с детьми // Давыцова Т.Г. Ввозная В.М. Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения № 1, 2008, с.16.



- 6.Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников / Ефименкова Л.Н. – М., 1985 - с.92.
- 7.Кудрова Т.И. Моделирование в обучении грамоте дошкольников с недоразвитием речи // Кудрова Т.И. Логопед в детском саду 2007 № 4 с. 51-54.
- 8.Логинова В.И., Бабаева Т.И. «Детство» программа развития и воспитания детей в детском саду изд.2-е, перераб. - СПб.,: Акцидент, 1996.
9. Малетина, Н. «Моделирование в описательной речи детей с ОНР», 2004.
- 10.Омельченко Л.В. Использование приёмов мнемотехники в развитии связной речи / Омельченко Л.В. Логопед. 2008. №4. - с.102 -115.
- 11.Полянская, Т. Б. «Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста», 2009.
12. Ткаченко Т.А. Использование схем в составлении описательных рассказов / Ткаченко Т.А. Дошкольное воспитание.1990. №10 — с. 16-21.
- 13.Ушакова О.С., Сохин Ф.А. Занятия по развитию речи в детском саду М.: Просвещение, 1993
- 14.Ушакова О. С., Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста: Учеб. - метод. пособие для воспитателей дошкол. образоват. учреждений. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004.
15. Чохонелидзе, Н. «Учим стихи по картинкам», 2006.
- 16.Широких Т.Д. Учим стихи – развиваем память / Ребёнок в детском саду. 2004. N2. С.59-64.



