Муниципальный конкурс
"Воспитатель года - 2021"

АЛЕКСАНДРИНА ЕЛЕНА АЛЕКСЕЕВНА

воспитатель структурного подразделения
"Детский сад №114 комбинированного вида"
МБДОУ "Детский сад "Радуга"
комбинированного вида"
Рузаевского муниципального района"

ЭССЕ "Я - ПЕДАГОГ"

ЭССЕ «Я – ПЕДАГОГ»

Александрина Елена Алексеевна,
воспитатель СП «Детский сад №114 комбинированного вида»
МБДОУ «Детский сад «Радуга» комбинированного вида»
Рузаевского муниципального района Республики Мордовия

Все мы родом из детства.… Если с первых дней жизни ребенок окунается в мир игры, фантазий и творчества, то этот дух первооткрывателя, выдумщика и оптимиста будет сопровождать его всю жизнь.

У меня было счастливое и интересное детство. Я не посещала дошкольное учреждение, и моя мудрая мама была мне подругой, партнером в игре, поддержкой в моих творческих начинаниях. Мы строили домики из коробок, изготавливали царские наряды из обрезков ткани, лент, обручей, клеили на большую физическую карту вырезки из журналов, картинки кораблей, животных, растений. Сейчас я могу сказать, что мама использовала современные педагогические технологии в советское время, когда нормой считалась учебно-дисциплинарная модель.

Я была фантазеркой и придумывала удивительные истории, в которых сама и являлась главным персонажем. Я любила и умела играть, поэтому вокруг меня всегда собиралась ватага ребятни. В пору моего детства были популярны так называемые дворовые игры, и в них я всегда была заводилой.

Лидером я была не только во дворе, но и в школе. Это заметили, и мне предложили быть вожатой у октябрят. Вожатство стало моим первым педагогическим опытом. Я не только организовывала увлекательные игры для малышей, но и решала конфликты, помогала советом, использовала первые воспитательные приемы. Старалась быть интересной, справедливой и нужной первоклассникам. Ответственно выполняя пионерское поручение, чувствовала душевное удовлетворение и свою значимость.

Именно с вожатского опыта начался мой путь в педагогику. Еще в школе я решила, что моя будущая профессия будет связана с детьми. Я задумала стать учителем начальных классов, а для этого поступить в Зубово-Полянское педагогическое училище. С успехом прошла собеседование, после которого ко мне подошла преподаватель психологии Татьяна Анатольевна Петелина и сказала, что мое будущее – это воспитатель детского сада. «Почему?», – спросила я. Она засмеялась: «Потому что ты – фантазерка!.. Выбор за тобой, но я тебе советую учиться на воспитателя». Я благодарна этому мудрому человеку, который разглядел в душе 16-летней девчонки искру тех качеств, которые присущи только педагогам дошкольного образования.

За 30 лет педагогической деятельности я ни разу не пожалела о выборе профессии. А педагогическому училищу благодарна за тот багаж знаний и

умений, который был для меня все эти годы стратегическим запасом. В педучилище я познакомилась с новаторской для того времени педагогикой сотрудничества Шалвы Амонашвили, которая стала приоритетом всей моей педагогической деятельности, а правилами работы: уважать ребенка; обеспечивать ему душевный комфорт и равновесие; проживать в ребенке свое детство. «Ребёнок не аморфная масса, а существо, таящее в себе силы, равных которым не сыскать на всей нашей планете. Эта затаённая в ребёнке сила духа, разума и сердца станет сверхсилой, способной преобразовывать, обогащать, украшать всё вокруг и на земле, и в космосе, и в нём самом», – эти слова Амонашвили двигают меня на поиск все новых и новых методов и приемов, способствующих проявлению и развитию этих скрытых сил.

Дети – активные существа, деятельные мечтатели, стремящиеся к преобразованию. И мне нравится быть частью их деятельности, общаться и играть, создавать ситуации для проявления самых гениальных способностей и человеческих качеств воспитанников. Учится вместе с ними… И по прошествии нескольких лет в чудесном мире детства, от яслей до подготовительной группы, увидеть результат своего педагогического труда.

А результат положителен тогда, когда день для ребенка в детском саду наполнен чудесами, сюрпризами, общением на «равных», сменами деятельностей. Дети сами делают декорации и костюмы, организуют путешествия, в которых являются капитанами, первооткрывателями, создают книги о животных, растениях, мировых достопримечательностях. А за всем этим действом скрывается рука мастера – педагога, вооруженного современными технологиями. Он обладает способностью за считанные секунды решать сложнейшие задачи воспитания, находить новые формы и методы, чтобы не угасала детская познавательная инициатива, ширился простор творчества. Чтобы каждый день, проведенный ребенком в детском саду, был запоминающимся, познавательным, дающим пищу для размышления, я использую современные технологии познавательно-исследовательской деятельности, эффективной социализации, проблемное обучение, метод проектов.

Сегодня я считаю, что обучение и воспитание детей дошкольного возраста – это мое призвание. Но сразу вспоминаю слова В.А. Сухомлинского: «Призванием становится интерес, помноженный на труд». Становление воспитателя – процесс сложный и длительный. Немало времени и сил потребовалось, чтобы достичь успеха в профессиональной деятельности.

Профессия воспитателя – творческая, поэтому первым педагогическим принципом для меня является: «Креативность во всем». Я стремлюсь не только сделать процесс обучения нестандартным, интересным, но и научить своих воспитанников думать, анализировать, выдвигать идеи, исследовать, творчески подходить к решению любых задач, ценить прекрасное.

Другой мой педагогический принцип: «Ни рядом и не над, а вместе». При подготовке и организации деятельности детей я стараюсь стать на позицию ребёнка, не игнорировать его чувства и эмоции, а учитывать право на его собственный выбор. Для этого подбираю интересные способы мотивации, поддержки детской инициативы, использую рациональные формы организации детей.

И третий принцип: «Обучая, воспитывай». Процесс обучения и воспитания детей дошкольного возраста неразделим. В каждом деле, любом образовательном моменте я ищу и реализую воспитательную составляющую.

В.Г. Белинский писал: «Как важен, велик и священ сан воспитателя: в его руках участь целой жизни человека». Я рада, что уже 30 лет имею честь носить его.