

**Представление педагогического опыта
воспитателя МАДОУ «Детский сад № 82 комбинированного вида»
Курьшевой Евгении Сергеевны**

1. Введение

Тема. «Формирование сенсорной культуры детей младшего дошкольного возраста посредством игровых технологий».

Сведения об авторе. Курьшева Евгения Сергеевна, воспитатель МАДОУ «Детский сад № 82 комбинированного вида».

Образование. Высшее, МГПИ им. М.Е. Евсевьева, 2014 год, квалификация – педагог-психолог, специальность – «Педагогика и психология» с дополнительной специальностью «Олигофренопедагогика». Профессиональная переподготовка – в ООО «Инфоурок» по программе «Воспитание детей дошкольного возраста», 2018 год.

Актуальность. В группах младшего дошкольного возраста сенсорное развитие является одним из важнейших направлений в воспитании и образовании детей. Дети третьего года жизни только начинают обращать внимание на цвет и форму предметов в окружающей обстановке, испытывают трудности в запоминании названий, определении форм предметов и их назначения.

Так как внимание детей этого возраста еще не устойчивое, целесообразно использовать наиболее результативные формы работы в решении поставленных задач – игровую деятельность, наглядность, художественное слово, при этом обязательно учитывать самочувствие детей, их эмоциональное состояние.

Основная идея опыта. Создание благоприятных педагогических условий для сенсорного развития каждого ребенка в тесном сотрудничестве с родителями в образовательном пространстве детского сада.

Цель. Развитие сенсорных представлений у детей младшего дошкольного возраста средствами нетрадиционных игр.

Гипотеза. Эффективное развитие сенсорных представлений у младших дошкольников будет достигнуто, если:

- учитывать возрастные особенности детей, их самочувствие и эмоциональное состояние;
- создавать развивающую предметно-пространственную и образовательную среду ДОО;
- осуществлять сотрудничество с семьями дошкольников.

Задачи:

Обучающие:

1. Знакомить детей с цветом, формой, величиной.
2. Совершенствовать восприятие детей, умение активно использовать осязание, зрение, слух.
3. Формировать сенсорные эталоны, умения ориентироваться в различных свойствах предметов (цвете, величине, форме, количестве).

Развивающие:

1. Развивать аналитическое восприятие (умение разбираться в сочетании цветов, расчленять форму предметов, выделять отдельные измерения величины).
2. Способствовать развитию мелкой моторики пальцев рук, тактильных ощущений.

Воспитательные:

1. Воспитывать первичные волевые черты характера в процессе овладения целенаправленными действиями с предметами (умение не отвлекаться от поставленной задачи, доводить ее до завершения, стремиться к получению положительного результата и т. д.).

Теоретическая база опыта. Изучением проблем сенсорного развития детей раннего дошкольного возраста занимались как зарубежные (Ф. Фребель, М. Монтессори, О. Декроли), так и отечественные представители дошкольной педагогики и психологии (Е.И. Тихеева, А.В. Запорожец, А.П. Усова, Н.П. Саккулина, Л. А. Венгер, Э.Г. Пилюгина,

Н.Б. Венгер и др.). Они считали, что сенсорное развитие является одной из главных принципов дошкольного воспитания. [6]

Т.В. Пятница рекомендует для сенсорного развития детей раннего возраста подбирать предметы чистых тонов, четкой и несложной геометрической формы, различных размеров, сделанных из различных безопасных для здоровья материалов, т.к. предметно-развивающая среда группы должна стимулировать развитие восприятия, совершенствовать функции анализаторов. [5]

Новизна педагогического опыта. Внедрение в практическую деятельность эффективных нестандартных игр, направленных на формирование сенсорных эталонов детей младшего дошкольного возраста

2. Технология опыта.

В основу работы были положены принципы педагогического опыта:

Принципы обучения:

Преемственность. Каждая новая ступень обучения должна опираться на уже усвоенные знания.

Последовательность и постепенность. Знания по сенсорной тематике следует давать постепенно, определенными дозами, без перегрузки, с нарастающим объемом информации.

Принцип развивающего обучения. Организация обучающих воздействий на личность и поведение ребенка позволяет управлять темпами и содержанием его развития. Занятия и игры должны проводиться по намеченному плану и преследовать определённую цель, постепенно усложняться по мере освоения материала, ежедневно повторяться. Нужно побуждать детей к активным действиям, вовлекать их в действие с игрушками и другими предметами, поощрять активность в подражании взрослому.

Доступность. Материал должен быть преподнесен в доступной форме.

Наглядность. Этот принцип традиционно используется в работе с

детьми, когда они должны сами все увидеть, услышать, потрогать и тем самым реализовать стремление к познанию. При обучении сенсорным эталонам необходимы наглядные средства: иллюстрации, специальное оснащение для проведения игровых занятий (бизиборд, сенсорный стол, интеллектуальный планшет и т.д.).

Принцип единства воспитания и обучения. На всех этапах обучения необходимо воспитывать у детей формирование сенсорной культуры.

Работа по теме «Формирование сенсорной культуры детей младшего дошкольного возраста посредством нетрадиционных игр» проводилась комплексно. Для успешной организации сенсорного развития в группе создана предметно-развивающая среда: в свободном доступе имеются бизиборды, сенсорный стол, пособия и развивающие настольные игры.

Изучение методических пособий и передового педагогического опыта по исследуемому вопросу позволило выбрать и применить на практике новые, актуальные на сегодняшний день, включающие региональный компонент, нетрадиционные методы и приемы обучения сенсорному развитию, позволяющие активизировать интерес детей (разработан перспективно-тематический план, конспекты занятий, предложены темы бесед с родителями воспитанников).

Так как главная роль в развитии сенсорных способностей у детей младшего дошкольного возраста отводится дидактическим играм, разработаны картотеки нестандартных дидактических игр, позволяющих повысить уровень интеллектуального и творческого развития дошкольников. Для обеспечения эффективности формирования сенсорных способностей у детей младшего дошкольного возраста были определены следующие методы:

- метод обследования предметов;
- метод сенсорного развития мотивации обследования;
- вербального обозначения всех качеств предмета;
- метод сравнения
- метод упражнения.

Для работы с родителями были подготовлены консультации и памятки по данной тематике, проведены индивидуальные беседы: «Дидактическая игра как одна из форм раннего речевого развития», «Развитие сенсорных способностей у детей младшего дошкольного возраста», «Знакомим малыша с понятием «большой» и «маленький», «Геометрия для малышей: «Как выучить фигуры?», «Игры для развития тактильных ощущений», «Сенсорная коробка: зачем, когда и как играть?».

Занятия в форме игры – одни из самых любимых детьми. В ходе таких занятий они действуют непосредственно, свободно, легко перенося знания в творческие игры.

Этапы работы

1 этап Подготовительный этап (сентябрь – ноябрь 2022г.)

Цель: самосовершенствование.

Содержание работы.

В сентябре были обозначены цель и задачи проекта. Изучены учебно-практические пособия и методическая литература. Составлен план работы с воспитанниками. Проведен мониторинг представлений о сенсорных признаках посредством обследования предметов.

2 этап Основной этап (декабрь – апрель 2022г.)

Цель: реализация проекта в образовательную практику.

Содержание работы.

Обучение детей обследовательским, перцептивным действиям и накопление представлений о сенсорных признаках посредством обследования предметов и воспроизведение действий воспитателя организованной системой занятий.

Формирование представлений о сенсорных эталонах. Исходным в освоении детьми эталоном является умение группировать предметы по тому или иному качеству: собрать все красные шарики в красную коробку, отобрать все прозрачные предметы, отделить все круглые предметы от

некруглых и т. п.

Создание условий для самостоятельного применения детьми освоенных знаний и навыков в анализе окружающей действительности и в организации собственной деятельности. Для осуществления этой цели важна система заданий (практических и познавательных), требующих при их выполнении самостоятельного анализа, учета определенных качеств, свойств, отношений.

3 этап Заключительный (май 2022г.)

Цель: подведение итогов, анализ результатов по реализации проекта.
Определение дальнейших перспектив.

Содержание работы.

Проведение итогового педагогического мониторинга.

Анализ результатов проекта и оформление результатов проекта.

Анкетирование и опрос детей и родителей

Представлен отчёт по реализации проекта на педсовете.

Определены перспективы развития проекта.

Обобщение и распространение опыта работы на методических объединениях, семинарах, конференциях и размещение в Интернете на сайте детского сада.

3. Результативность опыта.

Работа по данной теме началась с проведения мониторинга детей, цель которого: выявление умений и навыков по сенсорному развитию. Проведены беседы и консультации с родителями по выявлению знаний, сенсорной культуры детей. Взаимодействие педагогов, детей и родителей в воспитательно-образовательном процессе позволило качественно освоить программу, по формированию сенсорной культуры.

В ходе проведенной диагностики с 2021 по 2022 год была выявлена позитивная динамика уровня сформированности у детей сенсорных навыков, о чем свидетельствуют полученные результаты:

На начало учебного года: высокий уровень - 5%, средний уровень - 45%, низкий уровень - 60%;

На конец учебного года: высокий уровень - 38%, средний уровень - 52%, низкий уровень - 10%.

В результате проделанной работы по сенсорному развитию детей прослеживается положительная динамика:

- дети проявляют интерес к предметам ближайшего окружения, их свойствам;
- с удовольствием включаются в деятельность экспериментирования, проявляя эмоции радостного удивления и словесную активность;
- способны целенаправленно наблюдать за объектами организованного восприятия;
- умеют выполнять простейший сенсорный анализ;
- стремятся передавать отношение цветов, размеров и форм в изобразительной и конструктивной деятельности.

Разработаны и реализованы нетрадиционные игры «Волшебный мир форм», «Узнаем и играем», «Сенсорные коробочки», «Найди пару», «Сенсорные мешочки», и др.

Анализ проведенной работы показал, что использование нестандартных дидактических игр эффективно помогает развивать познавательную деятельность, развитие речи и сенсорных эталонов, развиваются наблюдательность, внимание, память, воображение, упорядочиваются впечатления, которые они получили при взаимодействии с внешним миром, расширяется словарный запас, приобретаются навыки игровой и учебной деятельности.

Адресные рекомендации по использованию опыта.

Данный проект можно реализовывать в условиях большинства дошкольных учреждений. Проект не требует больших материальных затрат, в его реализацию будут активно включаться родители воспитанников.

Данные материалы могут быть тиражированы и использованы в ДООУ региона и шире. Методические материалы занятий будут распространены. Их могут использовать педагоги и специалисты ДООУ, студенты.

4.Список литературы

1. Важова, С. А. Сенсорное развитие в младшей группе. С. А. Важова / практический журнал Воспитатель дошкольного Образовательного Учреждения. — 2008.- №11.- стр51
2. Вартан В. П. Сенсорное развитие дошкольников. - Мн.: БрГУ, 2007, 322с.
3. Микляева Н. В. Предметно-развивающая среда в ДОО в контексте ФГОС ДО / М.: Сфера, 2019г. – 128 с.
4. Мелёхина И. В. Сенсорное развитие — фундамент умственного развития детей дошкольного возраста [Статья] / Теория и практика образования в современном мире: материалы VI международная научная конференция (г. Санкт-Петербург, декабрь 2014 г.). — СПб.: Заневская площадь, 2014. — С. 136- 139.
5. Пятница Т.В. Развивающая среда дошкольного учреждения [текст]: пособия для педагогов / Т.В. Пятница. – Мозырь: ООО ИД «Белый ветер» 2009. – 291 с.
6. Фоменко Т. А. Сенсорное развитие детей раннего возраста через дидактические игры [Статья] / Актуальные задачи педагогики: материалы IV международной научной конференции (г. Чита, октябрь 2013 г.). — Чита: Издательство Молодой ученый, 2013. — С. 53-55.
7. Янушко. Е. А. Сенсорное развитие детей раннего возраста. 1-3 года. Методическое пособие для воспитателей и родителей / М: Владос – 2018. – С. 34-39.

Приложение 1.

Перспективно-тематический план

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь			
<p>Занятие-игра «Кто здесь?»</p> <p>Знакомство детей с обстановкой в группе.</p>	<p>Занятие-игра «Давай-ка познакомимся»</p> <p>Знакомство детей друг с другом</p>	<p>Занятие-игра «Я и кукла»</p> <p>Восприятие ребенком себя в коллективе</p>	<p>Занятие-игра «Пузырь»</p> <p>Восприятие ребенком себя в коллективе</p>
Октябрь			
<p>Занятие-игра «Бывает-не бывает»</p> <p>Уточнение знаний детей о временах года.</p>	<p>Занятие-игра «Воздух, земля, вода»</p> <p>Уточнение знаний детей об объектах природы.</p>	<p>Занятие-игра «Горячо - холодно»</p> <p>Уточнение знаний детей о свойствах предметов.</p>	<p>Занятие-игра «Прыг-скок»</p> <p>Уточнение знаний детей об опасном и безопасном.</p>
Ноябрь			
<p>Занятие-игра «В зоопарке»</p> <p>Уточнение знаний детей о мире животных.</p>	<p>Занятие-игра «Кто где живет?»</p> <p>Уточнение знаний детей о мире животных.</p>	<p>Занятие-игра «Отгадайте, что в корзине»</p> <p>Уточнение знаний детей о мире растений</p>	<p>Занятие-игра «Птицы на кормушке»</p> <p>Уточнение знаний детей о мире птиц</p>
Декабрь			
<p>Занятие-игра «Как лошадка скачет?»</p>	<p>Занятие-игра «Какого цвета снег?»</p>	<p>Занятие-игра «Как звенит колокольчик?»</p>	<p>Занятие-игра «Что растет на елке?»</p>
Январь			
<p>Занятие-игра «Угадай, что там?»</p>	<p>Занятие-игра «Сними колечко»</p>	<p>Занятие-игра «Открой – закрой»</p>	<p>Занятие-игра «Покатился шарик»</p>
Февраль			
Занятие-игра	Занятие-игра	Занятие-игра	Занятие-игра

«Шарики и кубики»	«Вставь снежинку»	«Собери пирамидку»	«Подарок папе»
Март			
Сюжетно-ролевая игра «Пирожок для мамы»	Сюжетно-ролевая игра «Собираем солнышко в лукошко»	Сюжетно-ролевая игра «Чьи сандалики?»	Сюжетно-ролевая игра «Домик для матрешки»
Апрель			
Сюжетно-ролевая игра «Игрушки у врача»	Сюжетно-ролевая игра «Строим дом»	Сюжетно-ролевая игра «День рождения Лунтика»	Сюжетно-ролевая игра «Соберемся на прогулку»
Май			
Сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери»	Сюжетно-ролевая игра «Путешествие с доктором Айболитом»	Сюжетно-ролевая игра «Кукла на прогулке»	Сюжетно-ролевая игра «Соберу свои игрушки»
Июнь			
Игра «Веселый паровозик»	Игра «Мой магазин»	Игра «Съем – не съем»	Игра «Я строю башню из песка»
Июль			
Игра «Дует, дует ветерок»	Игра «Гуфельки поссорились»	Игра «Шарик в ложке»	Игра «Шнурок»
Август			
Игра «Прищепки»	Игра «Составь картинку»	Игра «Чей ребенок?»	Игра «Доброе слово»