**Описание инновационного педагогического опыта**

**Кувакиной Татьяны Николаевны**

1. **ВВЕДЕНИЕ**

Тема: **«Знакомство детей дошкольного возраста с мордовским фольклором»**

Автор: Кувакина Татьяна Николаевна, воспитатель, структурное подразделение «Детский сад комбинированного вида «Ягодка» МБДОУ «Детский сад «Планета детства» комбинированного вида»

Образование: высшее

Общий педагогический стаж: 22 года

Педагогический стаж в данной образовательной организации: 16 лет

**Обоснование актуальности и перспективности опыта. Его значение для совершенствования учебно-воспитательного процесса.**

Мы живем в интересное и сложное время, когда на многое начинаем смотреть по-иному, многое открываем заново и переоцениваем. В первую очередь это относится к нашему прошлому, которое большинство людей знает поверхностно, в том числе и мордовский национальный фольклор.

Знакомство с фольклором нужно начинать в дошкольном возрасте, так как маленькие дети быстрее и активнее впитывают новый, интересный, полезный для них материал.

Актуальность данной проблемы состоит в том, что:

- фольклор – коллективное творчество народа, вобравшее в себя его вековой жизненный опыт и знание. Обращение к фольклору сегодня имеет глубокий социальный смысл, являясь средством патриотического воспитания детей дошкольного возраста;

- мордовский народный фольклор – универсальное средство введения детей в традицию мордовской национальной культуры;

- фольклор как часть народной культуры аккумулирует духовно-практический опыт народа. Картина мира, воспроизводимая в фольклоре (играх, музыке, сказках), транслирует вечные нравственные ценности, задаёт ребёнку надёжные ориентиры в окружающем его культурном пространстве. Мудрость и простота, органично сочетающиеся в фольклоре, помогают донести до маленького человека высокие нравственные идеалы.

- фольклор, как неиссякаемый источник устного народного творчества дает возможность находить разнообразные пути оптимизации процесса воспитывающего и развивающего обучения дошкольников, помогает решить задачи поликультурного, нравственного и эстетического воспитания, развивать творческие способности подрастающего поколения;

- фольклор одно из средств познания родного языка. А родной язык, являясь одновременно и методом и источником умственного и социально-нравственного воспитания, формирует ребенка как личность.

Произведения устного народного творчества сопровождают ребенка с первых дней жизни: перед ним раскрываются незабываемые образы фольклорных произведений, поэтические картины природы, выразительность и меткость языка, красота художественного слова.

Любовь к родному слову, воспитанная в дошкольном детстве, постепенно перерастает в любовь к литературе и искусству, которая сопровождает человека всю жизнь.

Ознакомление с мордовским фольклором преподносятся в доступной форме, учитываются возрастные особенности детей.

Интерес к этой теме объединяет – сотрудников, детей и их родителей, всех кто бережёт прошлое, ценит настоящее и смотрит в будущее. Обратиться к своим истокам – значит восстановить связь времен, вернуть утерянные ценности. В этом поможет фольклор, ведь его содержание – жизнь народа, человеческий опыт, духовный мир человека, его мысли, чувства, переживания.

**Теоретическая база опыта.**

Свою работу по изучению мордовского фольклора я начала в 2014 году. За это время мною были изучены многие книги и литература по данной теме.

Для теоретической работы по данному вопросу я обратилась к следующим источникам:

Жукова О. Г., Максимова З. Д. Национально-региональный компонент Государственного образовательного стандарта: Милее сердцу края нет: Методическое пособие для воспитателей ДОУ.- Мурманск, НИЦ «Пазори», 2004. – 108 с.

Детям о Мордовии: методическое пособие — авт.-сост. О.В. Бурляева, Е.Н. Киркина. — Саранск, 2013 г.

Так же в нашем детском саду используется региональный модуль программы дошкольного образования «Мы в Мордовии живем» О. В. Бурляевой, целью которой является формирование у детей дошкольного возраста «базиса культуры» на основе ознакомления с бытом и жизнью мордовского народа, его характером, присущими ему нравственными традициями, особенностями культуры. С его помощью мною были разработаны примерные беседы и занятия по знакомству детей дошкольного возраста с мордовской культурой (приложение 1).

Для ознакомления детей с народным фольклором в моей работе я использовала онлайн библиотеку со сборником мордовских сказок «Сказки Поволжья» (приложение 2)

1. **ТЕХНОЛОГИЯ ОПЫТА.**

***Цель:***

Дать представление детям о мордовском народе и его культуре. Познакомить детей дошкольного возраста с мордовским фольклором.

***Задачи:***

1. Дать детям общее представление о Республике Мордовия.

2. Познакомить детей с народным творчеством, традициями мордовского народа, знакомство с национальным костюмом, вышивкой.

3. Формировать способы и средства познавательной сферы.

4. Знакомить с мордовским фольклором.

***Формы организации деятельности:***

Свою работу по данной теме я начала в 2014 году. Для того, чтобы заручиться поддержкой родителей было проведено родительское собрание на тему «Мы в Мордовии живем», на котором я объяснила родителям, почему взяла эту тему. Ведь сейчас в семьях всё меньше и меньше знают произведения устного народного творчества, помнят лишь несколько загадок и поговорок, потешек. Познакомила родителей с целями и задачами своей работы по данной теме . После беседы и обсуждения этой темы, я провела с родителями небольшую викторину(приложение 3), с целью проверки и пополнения их знаний по истории, культуре, природе родного края.

Это позволило приобщить родителей к работе по знакомству детей с мордовским фольклором.

По итогам родительского собрания мною были подготовлены: консультации, папки-передвижки, буклеты, которые были представлены в родительском уголке. Так же вывесила в информационном уголке список литературы для чтения детям по мордовскому фольклору, опираясь на региональный модуль « Мы в Мордовии живем».

В работе с детьми, на начальном этапе, была проведена работа по выявлению уровня представлений детей о культуре родного края и о мордовских народных сказках (приложение 4).

В ходе этой работы выяснилось:

• Большинство детей не знают названия родного поселка и республики.

• Не имеют представления о национальностях людей населяющих Мордовию.

• Родители никогда не используют в повседневной жизни произведения мордовского фольклора.

По итогам исследования строилась моя работа на втором этапе опыта. Для начала я решила познакомить детей с самим понятием «Мордовия» и «мордовский народ». Для этого использовались тематические беседы, рассматривание книг с изображением мордовской символики, так же для знакомства с национальностью мордва было проведено тематическое занятие «Знакомство с Мордовским костюмом» (приложение 5). После этого в группе была организованна мини выставка «Мордовия - мой родной край», на которой были представлены все виды работ на мордовскую тематику.

Работу с детьми начала с изучения произведений малых фольклорных форм: потешки, пестушки, песенки – потешки, считалки, загадки. Детям очень нравятся небольшие стихотворные тексты, которые как бы поддразнивают ребёнка, но в то же время побуждают его к действию и выражают похвалу за сделанное. Использовала их в разных видах деятельности: в режимных моментах, например, во время умывания, потешки и попевки учат детей не бояться воды, прививают детям культурно-гигиенические навыки.

При изучении темы «Моя семья» разучили потешку с загибанием пальчиков у ребенка на эрзянском языке:

Те тейтерне,

Те цёрыне,

Те бабине,

Те атине,

Те чеерне.

Каштор, каштор, кекшсь чеернесь.

С использованием фольклора развиваю двигательную активность детей: «Большие ноги шли по дороге… », «Скачет зайка около завалинки… »

Когда знакомила детей с мордовскими народными пословицами, поговорками, загадками отбирала только те, которые были доступны детям, смысл которых они смогут понять и усвоить.

Наиболее любимым жанром мордовского фольклора у детей является сказка. По жанровой специфике выделяются сказки о животных, волшебно-фантастические, семейно-бытовые. Бытовые сказки свидетельствует о духовном богатстве народа, вере в справедливость.

После подробного знакомства детей с некоторыми героями, мы начали вводить во фронтальную работу с детьми, мордовские сказки.

Знакомство детей со сказкой я начинала со словарной работы, поясняла незнакомые слова, исконно национальные изречения, которые встречались в сказке.

Первую сказку, которую мы прочитали, была сказка о животных, по- моему мнению, самая знакомая и приближенная тема для детей данного возраста. Этой сказкой стала «Медведь и лиса», так же сказка «Лиса и журавль». Следующей сказкой, с которой мы познакомились на эту тематику, была сказка « Как собака друга искала». После прочтения сказок, дети закрепили свои умения в рисовании. Они рисовали животных из прочитанных сказок. Все сказки были взяты из онлайн библиотеки «Сказки Поволжья» (приложение 2)

Следующим жанром мордовских сказок стали сказки семейно – бытовые. Здесь мы прочли сказку «Ленивица». Так же не остались без внимания волшебно - фантастические сказки. По этому жанру я выбрала для детей сказку «Сестрица и братец».

Читая детям сказки мордовского народа, я обращала их внимание на то, что они воспевают победу добра над злом, мир и дружбу.

После прочтения сказок дети обратили мое внимание на то, что некоторые мордовские сказки очень схожи с русскими сказками, которые находятся в их обиходе и являются обычными в домашнем чтении. Это сподвигло меня сделать выводы, что дети поняли разделение между русскими и мордовскими сказками и поняли специфику мордовского фольклора.

Заключительным этапом нашей работы по знакомству детей с мордовским фольклором стало проведение краткосрочного проекта «Путешествие по мордовским сказкам» (приложение 6) .При реализации проекта использовались следующие приемы:

1.Разучивание мордовских присказок, поговорок, потешек.

2.Чтение разных мордовских сказок.

3.Пересказ прочитанных мордовских сказок.

4.Рассматривание иллюстраций разных художников к мордовским сказкам.

**3. РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ ОПЫТА**

Соприкосновение с мордовским фольклором обогащают и наших детей, формируют у них чувство гордости за свой народ, поддерживает интерес к его истории и культуре. Отрадно, что мои воспитанники освоили мордовские народные сказки, активно используют в речи мордовский фольклор, знакомятся с традиционным мордовским костюмом, его элементами, могут самостоятельно составлять узоры на мордовские мотивы.

***Трудности и проблемы при использовании данного опыта***

* Родители, даже если семья с мордовскими корнями, мало рассказывают детям о своем происхождении, о своей родной республике.
* Мало родителей владеет эрзянским языком. Дети мало слышат мордовскую речь. Даже в семьях, где родители по национальности – мордва, разговаривают по-русски.
* В семьях воспитанников мало используется мордовский фольклор.
* Не все откликаются на советы, рекомендации по прочтению мордовских художественных произведений.
* Недостаточная материальная база в ДОУ: мало книг, содержащих произведения мордовского фольклора, мордовских костюмов и пр.

***Адресная направленность опыта***

Данный опыт может использоваться воспитателями в работе с детьми, начиная уже с младшего дошкольного возраста.

Своим опытом работы делилась с педагогами ДОУ

(Приложение 7)

**4. СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Киркина Е. Н. Хрестоматия к программе «Валдоня» («Светлячок»). Пособие для дошкольных образовательных учреждений Республики Мордовия. Саранск: Мордов. кн. изд-во, 2004.
2. Сборник научно - методических статей. Приобщение дошкольников к национальной культуре в контексте единства образовательного контекста России. Мордовия. Саранск: кн. Изд-во, 2009.
3. О. В. Бурляева и др.«Мы в Мордовии живем» - Саранск 2011г.
4. Мордовские народные сказки. изд-во: Речь, 2017 г.

5 . **ПРИЛОЖЕНИЯ**

**Приложение 1**

**Беседа на тему:**

**« Быт мордовского народа».**

Цель:

Продолжать формировать элементарные представления детей о быте мордовского народа.

Ребята, сегодня у нас будет очень интересная беседа о том, как люди жили в прошлом, какой у них был быт.

- Как называется наша республика?

- Наша республика называется Мордовия.

- А как называется поселок ,в котором мы живём?

- Чамзинка

Да, ребята, мы живем с вами на мордовской земле. В нашей республике Мордовия очень красивая природа – поля, реки, леса. Здесь живет дружный, работящий, талантливый народ разных национальностей: русские, татары, мордва. Но коренными жителями Мордовии являются мордва: эрзя, мокша и шокша. Мордовский народ очень любит свой край, и старается сделать его еще богаче и краше

Физкультминутка.

-Дети, а сейчас мы с вами поиграем в мордовскую народную игру «Пацинесэ».

Дети называют себя разными именами: «колокольчики», «цветок», зайчик» и т. д. и вслух называют свои имена водящему. Потом завязывают ему глаза платком так, чтобы он ничего не мог видеть. Тот, после произношения считалки говорит, что он пойдёт играть, начинает ловить играющих. Когда поймает, должен узнать его – назвать имя, выбранное игроком. Затем водит тот, чьё имя угадано.

- Ребята, вы все знаете, какой красивый наш поселок, но он не всегда был таким. Когда-то давно в поселке не было всего этого. Люди жили в маленьких деревянных домиках, ездили в повозках, ходили по тропинкам и по дорогам, покрытыми булыжниками. Дети, хотите узнать, как люди жили раньше в городах и деревнях?

Давным-давно, когда еще жили наши прадедушки и прабабушки, не было никакой техники. Людей того времени кормила и одевала сама природа и труд человека. Мордовские люди старались жить ближе к лесам и водоемам. Леса и реки были очень богатые.

- Как вы думаете зачем люди ходили в лес?

(Ответы детей).

Правильно, в лес ходили на охоту, там собирали, грибы, ягоды, орехи, травы; рубили дрова. В реках и озерах они ловили рыбу.

- Как вы думаете, чем они ловили рыбу?

(Ответы детей).

Ребята, удочек и сетей тогда еще не было, а рыбу ловили – сплетенной из веток и прутьев, ловушкой (показ иллюстрации).

Землю обрабатывали вручную, пахали на быках. Люди выращивали рожь, просо, гречиху, лен, коноплю. В ступе толкли из проса пшено, а из пшена, которое снова толкли, получали муку. Из муки пекли пшенные блины.

Дома строили из глины, а крыши делали из соломы. Потом стали строить дома из бревен. Давайте рассмотрим экспонаты в нашем мини-музее.

Мебель была вся из дерева: это и лавки, столы. Люди раньше спали на лавках, кроватей не было. Вся домашняя утварь была сделана из дерева, из глины, бересты и лыка. Вот в таких глиняных горшках люди хранили молоко, оно там долго не прокисало.

Одевались раньше только в одежду, которую изготавливали сами. Сначала выращивали лен и коноплю, потом его жали вручную серпом, так как не было раньше комбайнов, затем сушили, отмачивали в речке, опять сушили, мяли, расчесывали деревянными гребешками, ткали. Затем женщины шили рубахи - панары, потом их вышивали национальным узором и делали украшения.

На ногах носили лапти, а зимой валенки. Лапти умел плести каждый мужчина.

В каждой избе была печка, в ней готовили пищу. В праздники в каждом доме пекли блины, пироги с капустой и калиной, варили холодец и ставили брагу, это напиток такой, как квас.

Мордовские семьи были обычно большими, жили все вместе. Посередине избы висела зыбка или люлька. Туда клали ребеночка и качали, чтобы он не плакал.

Спи, спи, усни, усни,

Моя девочка усни,

Мой ребенок, засыпай,

Спит кукушка, спи и ты.

И синица уж уснула,

И ты глазки закрывай,

Баю, баю, баю, бай.

(Воспитатель с детьми становятся в круг, выполняя движения поют).

Ребята, вот в таких условиях жили и работали наши предки. Посетивши музей , мы с вами рассмотрели некоторые предметы быта и можем их сравнить с современными.

А закончить наше занятие мне хочется такими словами : Мордовия – часть нашей славной России! Прекрасная родина светлой мечты, Не сыщешь нигде в мире края красивей. Об этом всегда помню я, помни ты.

**Конспект занятия в средней группе «Путешествие в историю мордовского народа».**

Цель: формировать у детей представления об истории, культуре и быте мордвы.

Образовательные задачи:

-формировать первоначальные представления детей об истории мордовского народа;

-знакомить детей с особенностями быта мордовского народа ;

-закреплять представление об избе, о печке — как о главном предмете избы;

-продолжать знакомить с мордовским фольклором (пословицами, поговорками);

-обогащать словарь названиями предметов быта: печь, ухват, чугун, прялка, веретено, лапти, лучина.

Развивающие задачи:

-развивать творчество, фантазию, любознательность;

-развивать интерес к продуктивной деятельности;

-развивать мелкую моторику рук.

Воспитательные задачи:

-воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, друг к другу;

-воспитывать патриотические чувства к родному Отечеству, к республике Мордовия.

Методические приёмы: беседа, народные игры, рассматривание предметов быта, творческая деятельность детей, итог занятия.

Материалы и оборудование: сундук, веретено, палочка-лучина, лапти, «печь», чугун, деревянные ложки, солёное тесто.

Предварительная работа: посещение школьного музея, рассматривание предметов старинного быта, использование мордовских народных игр в группе и на прогулке, чтение мордовской литературы.

Ход образовательной деятельности :

Воспитатель: Милости прошу! Рада гостям, как добрым вестям. Всех привечаю, душевно встречаю.

Так радушно всегда встречали гостей на Руси и в Мордовии тоже.

Приглашаю Вас, гости, в дом, где жил наш мордовский народ много лет назад. Из чего давным-давно на Руси люди строили себе жилища?

Дети: Из дерева, из брёвен.

Воспитатель: Как называли такие дома?

Дети: Изба, деревянный дом.

Воспитатель: Ребята, по-мордовски «дом» -это кудо.

Воспитатель: Но не только дом на Руси был деревянный. Подумайте, что ещё было сделано из дерева в избе?

Дети: Мебель, посуда, игрушки, инструменты для работы по дому.

Воспитатель: Очень много народных умельцев жило и в нашей Мордовии. Из обыкновенного полена могли, например, сделать такой сундук (показывает сундук).

В старину люди много рукодельничали: шили, вышивали, вязали. Народные умельцы придумали предмет, с помощью которого пряли пряжу и опять он был из дерева. Что это?

Дети: Прялка.

Воспитатель: Как называли рукодельницу, которая пряла пряжу на прялке?

Дети: Пряха.

Воспитатель: А это что?

Дети: Веретено.

Воспитатель: Ребята, давайте мы с вами поиграем с веретеном.

Проводится игра « Пряхи».

Позолоченная прялица.

Мы прядём, а нитка тянется.

Мы прядём, а нитка тянется.

Нам работа эта нравится.

Воспитатель: Какие мы с вами умелые и дружные. Вот какой клубок у нас с вами получился.

(Воспитатель достаёт из сундука деревянную палочку — лучину.)

Как Вы думаете, что это?

Дети: Деревянная лучина.

Воспитатель: Для чего нужна была лучина?

Дети: Лучина вечерами освещала избу.

Воспитатель: Пока лучина горела, женщины пряли, вязали, шили. А чем занимались мужчины?

Дети: Плели лапти, делали своим детям игрушки из дерева.

Воспитатель: Молодцы ребята! Ребята, какая же самая главная вещь в избе.

Дети: Печь.

Воспитатель: А вот какую загадку о печи придумал мордовский народ. «Кудо кунчкасо сёвонень баба.» — «Посреди дома глинянная баба. » Ребята, а для чего нужна печь?

Дети: Печь избу оттапливала, в ней сушили одежду, готовили еду, пекли пироги и блины.

Воспитатель: А в чём варили еду?

Дети: В чугунах.

Воспитатель: А чем же чугуны вынимали из горячей печи? Отгадайте.

Бычок рогат, в руках зажат.

Еду хватает, а сам голодает.

Дети: Ухват.

Воспитатель: Горячий чугун с кашей вынимали с помощью ухвата. Помните, ребята, это мы с вами делали в музее.

Воспитатель: Давайте попросим печку угостить нас чем-нибудь.

Ой, ты, печка — сударыня,

Помоги нам, боярыня.

Ты свари, испеки, помоги, спаси,

В дом богатство принеси.

Что-то ничем нас печка не угощает. Ребята, а может быть, мы слепим пирожки, а печка испечёт нам их.

Сначала разомнём пальчики.

Пальчиковая гимнастика

Те сурось-бодя,

Те сурось-баба,

Те сурось-тетя,

Те сурось-авай,

Те сурось-мон.

( Поочерёдное разгибание сжатых в кулак пальцев, начиная с большого.)

Вот и весе семиям.

(Сжатие в кулак и разжатие всех пальцев одновременно.)

У каждого ребёнка кусочек теста. Воспитатель показывает способ лепки пирожка. В ходе лепки из солёного теста, воспитатель поощряет детей, делает указания, оказывает индивидуальную помощь, спрашивает: «Что лепим».

Воспитатель: Ребята, вам понравилось занятие? Что больше всего вам понравилось? (Ответы детей)

**Приложение 2**

Муниципальная онлайн библиотека «Сказки поволжья»

<http://xn--80aemcfjckzbis8msb.xn--p1ai/story/mordva>

**Приложение 3**

**Викторина к родительскому собранию: «Мы в Мордовии живем»**

Цель: проверить и пополнить знания родителей по истории, культуре, природе родного края.

1. Тренинг на создание образа «Родина»

Предлагаю создать образ Родины.

- Закройте глаза, представьте тот образ, который возникает при слове «Родина» (родители описывают те образы, которые возникли: берёза, чистое поле и т. д)

- Итог: Родина - страна, в которой человек родился и гражданином которой является (Толковый словарь Ожегова)

- Давайте подберём родственные слова к слову «Родина» (Родина, род, народ, родители, природа, дородный, борода, родник)

Интересный факт: борода – слово родственное «Родине». Доказано, что в волосы заложена генная память рода. Поэтому женщина, носящая косу, в период беременности не должна стричь волосы, через косу она передаёт ребёнку родовую память. Недаром коса похожа на спираль ДНК. А мужчины свою родовую память хранили в бороде. Поэтому на Руси мужчины всегда носили бороду.

2. Продолжить пословицы о Родине, назвать свои

Человек без Родины, что соловей без песни.

Если дружба велика, будет Родина крепка.

Береги землю родимую, как мать любимую.

Родная сторона — мать, а чужая — мачеха.

Много разных стран, а Родина одна.

Кто где родился, там и пригодился.

В родном краю как в раю.

Тот герой, кто за Родину горой.

Земляка повидать — как дома побывать.

В своем дому и стены помогают.

У каждого человека есть малая Родина – край, где он родился и где все кажется особенным, прекрасным и родным. Около 2 тысяч лет существует на земле мордовский народ, говорящий на мокшанском и эрзянском языках.

- Сегодня я предлагаю поговорить о нашей малой Родине, а также проверить насколько вы её знаете.

3. Вопрос-ответ «Лучший знаток родного края»

1.Как называется столица Мордовии? (Саранск)

2.Назовите государственную символику Республики Мордовии? (гимн, герб, флаг).

3.Сколько цветов на флаге Мордовии? (3: красный, белый, синий)

4.Что означает розетка на белой полосе флага? (символ солнца)

5.Что означает семь орнаментов на гербе Мордовии? (7 городов Мордовии: Саранск, Рузаевка, Ковылкино, Темников, Краснослободск, Ардатов, Инсар)

6.На скольких языках написан гимн Мордовии? (на 3:эрзянский, мокшанский, русский)

7. Что изображено на гербе г. Саранска (Лиса, что свидетельствует о преобладании охотничьего промысла, и 3 стрелы)..

8. Как зовут главу Республики Мордовия (В.Д.Волков)

9. Какие национальности живут в Республике? (мордва: мокша и эрзя, русские, татары)

4. «Знатоки мордовских слов»

1. Посчитать на мордовском языке до 5.

2. Как будет на мордовском языке мама?

3. Покровительница леса? (Вирява)

4. Мордовская рубаха? (панар)

5. Переведи на русский язык: «Луганяса келунясь…»

6 Дом переведи на мордовский язык кудо

Много лет мордва живут в дружбе и согласии с другими народами многонациональной страны России.

- Дорогие друзья! Наша встреча подошла к концу, но пусть не заканчивается для вас время познания родного края, его культуры и природы. Желаю вам успехов!

**Приложение 4**

Модифицированная методика Э.К. Сусловой

Высокий уровень - характеризуется правильностью и полнотой представлений о родной республике и родном крае. У этих детей имеется представление о мордовских народных сказках, они понимают смысл слова "народные" сказки. Дети этого уровня дают полный, правильный, мотивированный ответ.

Средний уровень - характеризуется неполными, поверхностными знаниями о родной республике, о родном городе, об элементах культуры своего народа. Мало знают героев мордовских  сказок. Дают полный, правильный ответ с незначительными ошибками.

Низкий уровень - представления детей о своей республике, о своем родном городе либо отсутствуют, либо ошибочные. У них нет представлений о мордовских  народных сказках, не знают ни одного героя мордовской сказки.

**Приложение 5**

**Интегрированное занятие в средней группе «Знакомство с мордовским костюмом».**

**Структурного подразделения «Детский сад комбинированного вида «Ягодка» МБДОУ «Детский сад «Планета детства» комбинированного вида»**

**Провела:** Кувакина Татьяна Николаевна

**Участники:** воспитатель группы, дети средней группы.

**Цель:**

     - формирование любви к родному краю, знакомство с национальным костюмом.

**Задачи:**

Образовательные:

-познакомить ребят с мордовским национальным костюмом.

Развивающие:

-продолжать расширять представления детей о родном крае.

Воспитательные:

-закреплять умение детей выкладывать узор  эрзянского орнамента.

**Оборудование:** Кукла в национальном эрзянском костюме, запись  мордовской народной музыки, презентация «Моя Мордовия».

**Ход НООД:**

Воспитатель читает стихотворение:

Есть край, наш мордовский-

Он самый красивый

Среди необъятных просторов России,

Среди неоглядных российских широт,

И самый красивый народ в нем живет!

Воспитатель задает ребятам следующие вопросы:

 -Как вы думаете, о чем стихотворение? (Ответы детей)

Наша малая Родина - это наш родной край, где мы родились и живем. Как она называется?

Дети:

-Мордовия!

-Ребята, а есть место, где мы с вами живем и растем – это наш поселок.

 -Кроме мордвы в нашей республике живут и другие народы, наша республика многонациональна. Ребята, а вы знаете ,какие еще народы живут в Мордовии? (Ответы детей)

-Эти народы живут дружно,  в мире и согласии, помогают друг другу так же, как и мы в нашем детском саду. Я сегодня одета в эрзянский национальный костюм. Ребята, рассмотрите его, а у меня сегодня есть помощница, это кукла Наталь. Она тоже пришла к нам в национальном эрзянском костюме.

Воспитатель рассказывает об элементах костюма, их названиях,  и просит повторить слова на эрзянском языке.

- Вот это у Наталь - белая рубаха на эрзянском языке «панар», по бокам и внизу она украшена вышивкой.  Мастерица при вышивке использовала орнамент, такие как, крестики, квадраты, ромбы.

-А цвета использованы в вышивке красные, желтые.

-Очень красиво расшит подол рубахи, на нем бисер, блестки. Эрзянские женщины ткали и вышивали эти рубахи по вечерам после работы. Обязательный атрибут женской одежды – каркс это пояс. Поверх рубахи одевается передник украшен лентами, вышивкой.

-Женщины на голове носили платок, на эрзянском  руця. Мордовские женщины и девушки любят украшения – бусы.

Воспитатель:

-Ребята, вам понравился мордовский национальный костюм?

-Мордва народ очень веселый, любит трудиться и умеет веселиться. Очень мелодичны мордовские песни и красивы танцы. Мы с вами учили песни и танцы мордовского народа, а сейчас давайте мы с вами потанцуем под мордовскую мелодию.

Воспитатель:

-Молодцы, ребята, предлагаю ответить на вопросы «Знаешь ли ты свой родной край».

Вопросы к детям:

- Назовите столицу нашей республики?

-Скажите ,какие птицы живут на территории нашего родного края?

- Какие животные живут в лесах Мордовии, назовите их?

-Как называется наша малая Родина , где мы с вами живем? (ответы детей).

Воспитатель: правильно –Чамзинка. Мы с вами будем расти в этом поселке и будем вместе наблюдать, как он растет вместе с нами.

Воспитатель:

-Молодцы, теперь я убедилась, что вы не только любите, но и знаете свой родной край. А сейчас давайте украсим мордовским узором рубаху, которая лежит у вас на столе. Вспомните, какими элементами мордовского орнамента украшен подол рубахи, какого они цвета.

Дети украшают бумажные силуэты рубахи узором. Тихо играет музыка, дети выкладывают бумажные элементы.

Воспитатель: Ребята, очень красивые рубахи у вас получились. Молодцы!

- Ребята, кто был у нас в гостях? Как ее звали?

- Какими элементами мордовского орнамента украшали рубахи? Какого цвета?

- Давайте подарим рубахи кукле Наталь, а она покажет их своим подружкам.

**Приложение 5**

**Проект « Путешествие по мордовским сказкам»**

**Актуальность проекта:**

Нашим современным детям перестали читать. Чтение им заменили: телевизор, планшет, компьютер. Все это поглощает ребенка, завоевывая заповедные уголки его сознания и души. Поэтому развитие речи становится все более актуальной проблемой в нашем обществе. А сказка, как сокровищница мордовского народа, находит применение в различных областях работы с детьми дошкольного возраста.

Входя в мир чудес и волшебства, ребёнок погружается в глубины своей души. Мордовские сказки вводят детей в круг необыкновенных событий, превращений, происходящих с их героями. Детей они учат доброму отношению к людям, показывают высокие чувства и стремления.

Каждая встреча детей с героями сказок не оставит их равнодушными. Желание детей помочь попавшему в беду герою, разобраться в сказочной ситуации – всё это стимулирует умственную деятельность ребёнка, развивает интерес к предмету. Сопереживая, у ребёнка появляются новые знания. Из мордовских сказок дети черпают множество познаний: первые представления о времени и пространстве, о связи человека с природой, предметным миром, традициями. Язык мордовских сказок отличается большой живописностью: в нем много сравнений, диалогов, песенок, ритмичных повторов, которые помогают ребенку запомнить сказку.

Те уроки, которые дает мордовская сказка, — это уроки на всю жизнь и для больших, и для маленьких.

**Проблема:**

На сегодняшний день, наши дети воспитываются не на сказках, а на современных мультфильмах. Современные родители не находят времени сесть с ребенком и почитать книгу. Опрос детей и родителей нашей группы показал, что дома чтению детских книг уделяется очень мало времени. Сказка, на самом деле ,представляет собой одно из самых древних средств нравственного, эстетического воспитания, а так же формируют поведенческие стереотипы будущих членов взрослого общества. Поэтому мы решили уделить немного больше времени именно мордовским сказкам в развитии и воспитании наших детей.

**Цель проекта:**

* развитие интереса к мордовской сказке как к произведению искусства;
* закрепление и систематизация знаний детей о мордовских сказках.

**Задачи:**

**Образовательные:**

- познакомить детей с мордовскими сказками;

- закрепить знания содержания сказок;

- формировать умение узнавать персонажи сказок по загадкам, иллюстрациям, стихотворениям;

- вызвать у детей интерес к книгам, их рассматриванию (вместе со взрослыми и самостоятельно).

-расширять кругозор и обогащать словарный запас детей.

**Развивающие:**

- развивать традиции семейного чтения мордовских сказок.

**Воспитательные:**

- воспитывать национальное самосознание у дошкольников, уважение к своему народу.

**1 этап - Подготовительный.**

1.Изучение методической литературы по теме.

2.Сбор информации, дополнительного материала.

3.Анкетирование родителей «Мордовская сказка в жизни вашего ребёнка».

4.Консультация для родителей «Читайте детям мордовские сказки».

5.Чтение детям мордовских сказок.

**2 этап– Основной.**

1. Работа по плану с детьми, родителями, педагогами.

**Содержание работы с детьми:**

1.Чтение разных мордовских сказок.

2.Разучивание мордовских присказок, поговорок.

3.Пересказ прочитанных мордовских сказок.

4.Драматизация мордовской народной сказки «Яраска», русской народной сказки «Репка».

5.Рассматривание иллюстраций разных художников к мордовским сказкам.

6. Посещение школьного краеведческого музея.

**Содержание работы с родителями:**

1.Чтение мордовских сказок с детьми дома.

2.Домашние задания для родителей и детей (рисование иллюстраций к сказкам).

3.Консультации: «Роль сказки в развитии и воспитании ребенка»,

«Зачем читать детям книжки».

4.Оформление уголка для родителей: «Читаем дома».

5.Составление для родителей рекомендательного списка художественных произведений для совместного чтения, просмотра, обсуждения.

**Обогащение развивающей среды:**

1. Пополнение содержания книжного уголка мордовскими сказками разных жанров.

2. Оформление уголка «В гостях у мордовских сказок»

3. Организация выставки рисунков по мотивам мордовских сказок.

4. Изготовление декораций к мордовским сказкам, костюмов сказочных героев, атрибутов.

**3 этап – Заключительный.**

1. Обобщение результатов работы, формулировка выводов.

Вид проекта: краткосрочный, рассчитан на 1 неделю

Сроки реализации: с 21.10.2019 по 25.10.2019г.

Участники проекта: дети средней группы, воспитатели, родители.

План работы

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дни недели | | Тема | Цели |
| Понедельник | | Чтение мордовских сказок.  Беседа по содержанию сказки  Рассматривание иллюстраций  «Сказки-раскраски» | Воспитывать у детей любовь и интерес к сказке, как одной из форм устного народного творчества.  Учить выделять основных персонажей, рассказывать об их поступках, характерах.  обращать внимание детей на используемые художником выразительные средства.  использовать различные средства выразительности. |
| Вторник | Слушание и запоминание сказок  Словесное рисование детьми по прочтении текста характеров героев, обстановки, «интерьера» сказки.  Пересказ сказок  Рассматривание альбома «Мордовский узор»  Аппликация «Укрась рубашку узором» | | Способствовать развитию речи, воспитывать интерес и уважениек  народному творчеству  Учить оценивать поступки героев.  Обучать детей пересказу сказки, учить детей отвечать полным предложением.  Формировать интерес к культуре, предметам быта, национальной одежде.  Учить детей передавать в аппликации элементы орнамента, традиционно используемого цвета. |
| Среда | Просмотр мультфильма «Как собака друга искала»  Игра «Что сначала, что потом?»  Лепка на тему: «Герои сказки». | | Понимать содержание мультфильма.  Закрепить умение отвечать на вопросы по сюжету сказки.  Закрепить умение лепить по образцу. |
| Четверг | Загадки о сказках, героях сказок  Дидактическая игра «Закончи сказку»  Рисование детьми иллюстраций к прочитанному тексту.  Пазлы «Волшебные сказки». | | Развивать связную речь, память, внимание,  Развивать связную речь, память, внимание.  Упражнять детей в составлении изображения по сюжету прочитанного.  Развивать мелкую моторику рук, внимание; формировать умение играть в паре. |
| Пятница | Поделки из природного материала «В гостях у сказки»  Экскурсия в школьный краеведческий музей  Драматизация мордовской народной сказки «Яраска», русской народной сказки «Репка». | | Учить конструировать поделки из природного материала.  Познакомить детей с бытом наших предков, расширить представление детей о народной одежде, которую носили наши предки.  Развитие взаимопомощи посредством приобщения детей к народному фольклору. |

**Предполагаемый результат.**

1. У детей разовьются коммуникативно-речевые навыки и положительная динамика развития, восприятия и усвоения мордовских сказок.

2. Дети научатся исполнять произведения из мордовского и русского фольклора.

3. Дошкольники научатся обыгрывать героев в сказках, потешках,

4. У родителей повысится интерес к мордовской национальной культуре, к домашнему чтению мордовских и русских сказок.

**Приложение 7**

Педагогический опыт был представлен на педагогическом совете структурного подразделения «Детский сад комбинированного вида «Ягодка» МБДОУ «Детский сад «Планета детства» комбинированного вида» от 29.10.2019

<https://upload2.schoolrm.ru/iblock/48c/48c10adaa165ee>