**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

 **«Детский сад «Планета детства» комбинированного вида»**

**Принята Утверждаю**

**На Совете педагогов Заведующая МБДОУ «Детский сад»**

**Протокол № \_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_ «Планета детства» комбинированного вида**

 **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Ворожцова Н.В**

**СПЕЦИАЛЬНАЯ ИНДИВИДУАЛЬНАЯ**

**ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА ДОШКОЬНИКА**

**С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ**

**ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (4-5 лет)**

Разработчик: Махмудова Е.Н

 Ермолаева Т.С

п.Чамзинка 2022 -2023 уч.год

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание:** | стр: |
| I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ |  |
| 1.1. Пояснительная записка |  |
| 1.1.2. Общие сведения о ребёнке |  |
| 1.1.3. Цели и задачи программы |  |
| 1.1.4. Особенности развития детей с кохлеарной имплантацией (КИ) |  |
| 1.1.5. Особые образовательные потребности слабослышащих детей |  |
| 1.1.6. Целевые ориентиры |  |
| II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ |  |
| 2.1. Содержание образовательной деятельности. |  |
| 2.2.1. Социально-коммуникативное развитие |  |
| 2.2.2. Ознакомление с окружающим миром и развитие речи |  |
| 2.2.3. Развитие речи |  |
| 2.2.4. Развитие ЭМП |  |
| 2.2.5. Изобразительная деятельность |  |
| 2.2.6. Музыкальное развитие |  |
| 2.2.7. Физическая культура |  |
| 2.2.8. Взаимодействие педагогического коллектива с семьёй дошкольника с ЗПР |  |
| **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ** |  |
| 3.1. Режим пребывания ребёнка в ДОО |  |
| 3.2. Примерный план организованной непосредственной образовательной деятельности  |  |
| **IV. ПРИЛОЖЕНИЕ** |  |
| 4.1. Лексические темы |  |

# ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основной цельюМБДОУ«Детский сад «Планета детства» комбинированного вида»

является создание условий для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного дошкольного образования и оказание комплексной психолого-педагогической и медико-социальной помощи ребенку и его семье.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО) учитывает наличие особых образовательных потребностей слабослышащих детей. Он послужил основой для разработки данной программы, в которой предусмотрена реализация пяти предметных областей и коррекционно-развивающей области.

При разработке индивидуальной программы авторы ориентировались на требования ФГОС ДО для слабослышащих детей, а так же на предметное содержание определённое ООП и адаптированных программ разработанных для слабослышащих детей авторами: - Носкова Л.П., Головчиц Л.А., Шматко Н.Д., Пелымская Т.В., Есимханова Р.Т., Катаева А.А.

Программа построена с учетом общих закономерностей развития детей дошкольного возраста и направлена на обеспечение разностороннего развития слабослышащего ребёнка, на основе изучения возрастных возможностей и приобщения ребёнка ко всему, что доступно его слышащим сверстникам. В программе представлены организация и содержание коррекционно-воспитательной работы с учетом уровня психического развития слабослышащего ребенка, структуры дефекта, индивидуальных особенностей. Здесь также нашли отражение основные виды детской деятельности и развивающие факторы, заложенные в каждом из них.

Также в программе реализуются принципы развивающего обучения, учета зоны ближайшего развития в организации коррекционно-педагогического процесса.

Программа рассчитана на один год обучения, и в течение учебного года может включать в себя целесообразные дополнения и изменения.

**СПЕЦИАЛЬНАЯ ИНДИВИДУАЛЬНАЯ**

 **ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ**

Срок реализации программы 1 год.

* + 1. **Общие сведения о ребёнке.**

**ФИОребенка:** Глебов Матвей Сергеевич

**Дата рождения:** 02.02.201

**Мама:** Глебова Наталья Анатольевна

**Папа:** Глебов Сергей Владимирович

**Заключение:** Психическое развитие в пределах возрастной нормы. Двусторонняя сенсоневральная тугоухость 4 степени

**Характеристика ребенка с нарушением слуха.**

К категории детей с нарушениями слуха относятся дети со стойким необратимым слуховой функции, при котором нормальное Дети с нарушенным слухом представляют собой разнородную группу не только по степени, характеру и времени снижения слуха, но и по уровню общего и речевого развития, наличию /отсутствию речевое общение с окружающими затруднено или невозможно.

В России условной границей между тугоухостью и глухотой принято считать 85 дБ (как среднее арифметическое значение показателей на трех речевых частотах: 500, 1000 и 2000 Гц) .

В международной классификации снижение слуха разводится по четырем степеням в зависимости от средней его потери на частотах 500 2000 Гц: тугоухость I степени (26 -40 дБ) ; тугоухость II степени (41 - 55 дБ) ; тугоухость III степени (56 - 70 дБ) ; тугоухость IV степени (более 90 дБ) .

Глухота - это расстройство слуха, при которой отмечается полная невозможность слышать любые звуки. Это стойкая потеря слуха, при которой невозможно самостоятельное овладение речью и разборчивое восприятие речи у ушной раковины.

Нейросенсорной называется тугоухость или глухота, обусловленная поражением звуковоспринимающего аппарата слухового анализатора. Нейросенсорная глухота – это не одно заболевание, а целая группа различных патологий, которые приводят к нарушению функционирования слухового нерва, внутреннего уха или слухового участка коры головного мозга. Но поскольку все данные патологии затрагивают звуковоспринимающий аппарат слухового анализатора, а потому имеют сходный патогенез, то их объединяют в одну большую группу нейросенсорной тугоухости. Морфологически нейросенсорная глухота и тугоухость могут быть обусловлены расстройством функционирования слухового нерва и коры головного мозга, а также аномалиями строения внутреннего уха (например, атрофия сенсорного аппарата улитки, изменение структуры сосудистой полости, спирального ганглия и т. д., возникшими из-за генетических нарушений или вследствие перенесенных заболеваний и травм.

По происхождению нейросенсорная тугоухость и глухота могут быть врожденными или приобретенными..

Ребёнок наблюдается невропатологом и занимается с сурдопедагогом.

**Проведение индивидуальных и групповых занятий** с учителем-логопедом

**1.1.3.Цель Специальной  индивидуальной программы развития (далее — СИПР) –** создание образовательной среды, обеспечивающей слабослышащему ребёнку личностный рост с актуализацией и реализацией им компенсаторного потенциала в рамках возрастных и индивидуальных возможностей через удовлетворение особых образовательных потребностей, формирование социокультурной среды, обеспечивающей психоэмоциональное благополучие в условиях осуществления жизнедеятельности в грубо суженной сенсорной системе.

Цели Программы достигаются через решение следующих *задач:*

1) формировать общую культуру личности слабослышащего ребёнка с развитием им социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, активности, инициативности, доступной самостоятельности и ответственности, преодолением пассивности, безынициативности, иждивенчества в жизнедеятельности;

2) обеспечивать компенсацию нарушений слуха, коррекцию вторичных нарушений, с освоением ребенком умений и навыков познания окружающего, формирования адекватных, точных, полных, дифференцированных, целостных и детализированных образов восприятия мира, с их реализацией в разных видах деятельности;

3) обеспечивать освоение слабослышащим ребёнком целостной картины мира с расширением знаний и формированием предметных причинно-следственных, родовых, логических связей;

4) формировать у слабослышащего ребёнка образ Я с развитием знаний и представлений о себе и окружающем мире, их широты, с освоением опыта самореализации и самопрезентации;

5) обеспечивать преемственность целей и задач дошкольного и начального общего образования слабослышащего и позднооглохшего ребёнка с учетом и удовлетворением им особых образовательных потребностей;

7) обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи с повышением компетентности родителей в вопросах особенностей развития и воспитания, образования слабослышащего и позднооглохшего ребёнка.

**1.1.4.В последние десятилетия в категории лиц с нарушениями слуха выделена новая особая группа - *дети, перенесшие операцию кохлеарной имплантации (КИ).*** Исследования О.И. Кукушкиной, Е.Л. Гончаровой, А.И. Сатаевой и др. свидетельствуют о том, что дошкольник с КИ «может быть переведен на путь естественного развития при определенных условиях - если специально выделяется «запускающий» этап реабилитации и воспроизводится теперь уже на полноценной сенсорной основе логика нормального развития ребенка первого года жизни. Принципиально важно, что слуховой и речевой онтогенез рассматриваются не изолированно, а в контексте становления и развития эмоционального взаимодействия ребенка с близкими взрослыми, что отвечает современным представлениям о содержании и психологических закономерностях ранних этапов психического развития ребенка в норме. В контексте этих представлений слуховое сосредоточение, протекающее по типу безусловных реакций, не является само по себе точкой запуска развития слухового восприятия, и не приводит автоматически к переходу ребенка на следующий этап – локализации звуков в пространстве. Условием становления и развития слухового восприятия является становление и усложнение эмоционального диалога ребенка первого года жизни с близкими людьми, так как потребность и возможность полноценно использовать слух возникает у слышащего малыша в ходе и благодаря развивающемуся эмоциональному взаимодействию с ближайшим окружением».

При работе с детьми с КИ дошкольным образовательным организациям необходимо использовать особый подход и особые организационные формы.

Нарушение слуха (первичный дефект) приводит к недоразвитию речи (вторичный дефект) и к замедлению или специфичному развитию других функций, связанных с пострадавшей опосредованно (зрительное восприятие, мышление, внимание, память), что и тормозит психическое развитие в целом.

Психическое развитие детей, имеющих нарушения слуха, подчиняется тем же закономерностям, которые обнаруживаются в развитии нормально слышащих детей (Л.С. Выготский). Тем не менее, психическое развитие ребенка с нарушенным слухом происходит в особых условиях ограничения внешних воздействий и контактов с окружающим миром.

В результате этого психическая деятельность такого ребенка упрощается, реакции на внешние воздействия становятся менее сложными и разнообразными, формирующиеся межфункциональные взаимодействия изменяются:

– ассоциативные связи инертны, в результате возникает их патологическая фиксация (у детей с нарушенным слухом образы предметов и объектов зачастую представлены инертными стереотипами);

– иерархические связи оказываются недоразвитыми, нестойкими, при малейших затруднениях отмечается их регресс.

Компоненты психики у детей с нарушениями слуха развиваются в иных по сравнению со слышащими детьми пропорциях:

– недоразвитие одних перцептивных систем при относительной сохранности других (сохранна кожная чувствительность, при правильном обучении и воспитании развивается зрительное восприятие и формируется слуховое);

– изменения в темпах психического развития по сравнению с нормально слышащими детьми и т.д.

В дошкольном возрасте происходят значительные сдвиги в психическом развитии ребенка с нарушением слуха, что обусловлено развитием различных сторон познания - восприятия, мышления, внимания, воображения, памяти, формированием произвольности психических процессов. В дошкольном возрасте большое влияние на развитие ребенка с нарушением слуха оказывает формирование разных видов детской деятельности: игровой, изобразительной, конструктивной, элементарной трудовой. Особое внимание следует формированию взаимоотношений между мышлением и речью, а также развитию движений. Выявление нарушений в данных областях необходимо для организации адекватной коррекционной работы.

**1.1.5. Особые образовательные потребности слабослышащих детей**

**К особым образовательным потребностям слабослышащих детей относятся:**

- специальные образовательные условия, обеспечивающие обстановку эмоционального комфорта, упорядоченности и предсказуемости происходящего, установка педагога на поддержание в слабослышащем и позднооглохшем ребенке уверенности в том, что в детском саду и группе его принимают, ему симпатизируют, придут на помощь в случае затруднений. При обучении совместно со слышащими сверстниками необходимо транслировать эту установку сверстникам ребенка, не подчеркивая его особость, а показывая сильные стороны, вызывая к нему симпатию личным отношением, вовлекать слышащих детей в доступное взаимодействие;

- специальное обучение «переносу» сформированных целевых установок в новые ситуации взаимодействия с действительностью;

- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание образовательных областей, так и в процессе специальной коррекционной работы в ходе фронтальных и малогрупповых и индивидуальных занятий;

- специальная помощь в осмыслении, упорядочивании, дифференциации и речевом опосредовании индивидуального жизненного опыта ребенка, «проработке» его впечатлений, наблюдений, действий, воспоминаний, представлений о будущем;

- создание условий для развития у детей инициативы, познавательной и общей активности, в том числе за счет привлечения к участию в различных (доступных) видах деятельности;

- учёт специфики восприятия и переработки информации при организации обучения и оценке достижений;

- активное использование в образовательном (воспитательном) процессе речи как средства компенсации нарушенных функций, осуществление специальной работы по ее формированию и коррекции;

- специальная работа по обучению словесной речи (в устной и письменной формах) в условиях специально педагогически созданной слухоречевой среды;

- специальная работа по формированию и развитию восприятия звучащего мира – слухового восприятия неречевых звучаний и речи, слухо-зрительного восприятия устной речи, формированию умения использовать свои слуховые возможности в повседневной жизни, правильно пользоваться звукоусиливающей аппаратурой, следить за ее состоянием, оперативно обращаться за помощью в случае появления дискомфорта;

- специальная работа по формированию и коррекции произносительной стороны речи (речевое дыхание, голос, звуки и их сочетания, слово и фраза; интонационное оформление речи); развитие устной речи для целей коммуникации: сила и высота голоса, темп речи, логическое ударение, интонационная окрашенность высказывания, использование невербальных средств (естественные жесты, позы и т.п.), чтобы дополнить и уточнить смысл, умение вести диалог и групповой разговор;

- специальная помощь в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации;

- специальная помощь в умении вступать в коммуникацию для разрешения возникающих трудностей;

- расширение социального опыта ребенка, его контактов со слышащими сверстниками;

- психологическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и дошкольной образовательной организации;

- постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы дошкольной образовательной организации.

Для слабослышащих и позднооглохших детей, уровень общего и речевого развития которых приближен к возрастной норме, и которые, как правило, воспитываются вместе со слышащими сверстниками, важно, помимо отмеченных выше, реализовывать и такие образовательные потребности, как:

– развитие способности воспринимать звучащую речь в разных акустических условиях;

– развитие способности понимать речь и правильно оценивать действия собеседника в различных коммуникативных ситуациях;

– развитие способности составлять продуктивные речевые высказывания, соответствующие теме и общей ситуации общения;

– развитие способности накапливать собственный жизненный опыт в процессе взаимодействия с окружающим миром и активно использовать его в общении и обучении;

– развитие способности выстраивать товарищеские и дружеские взаимоотношения со слышащими сверстниками.

Л.А. Головчиц определяет образовательные потребности дошкольников с нарушениями слуха, имеющих интеллектуальные нарушения (умственную отсталость) следующим образом:

- организация раннего специального обучения, которое должно начинаться сразу же после выявления сочетанных первичных нарушений развития;

- высокая степень индивидуализации воспитания и обучения ребенка;

- использование специфических методов и средств обучения, необходимых для ребенка, с учетом его индивидуальных особенностей;

- изменение темпов обучения в соответствии с индивидуальными возможностями ребенка с нарушением слуха, имеющего умственную отсталость;

- формирование потребности в общении, овладение средствами вербальной и невербальной коммуникации с детьми и взрослыми;

- коррекция поведенческих проблем и нарушений эмоциональной сферы;

- развитие познавательных интересов, коррекция познавательных процессов, формирование мыслительных операций;

- развитие всех видов детской деятельности (предметной, игровой, изобразительной);

- формирование навыков самообслуживания и других видов труда;

- специальная работа по использованию сформированных умений и навыков в новых практических ситуациях.

**1.1.6. Целевые ориентиры**

***Средний дошкольный возраст с 4 до 5 лет*** ***(слабослышащий ребенок с высоким уровнем общего развития, приближенный к возрастной норме).***

В соответствии с требованиями Стандарта специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений слабослышащего ребёнка 4-5 лет.

**Социально-коммуникативное развитие**

Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, проявляет потребность в общении со сверстниками, знает элементарные нормы и правила поведения, регулирует свое поведение на основе усвоенных норм и правил, проявляет волевые усилия в сложных ситуациях, проявляет симпатию к окружающим, испытывает потребность в самостоятельности, осознает свою гендерную принадлежность, владеет навыками самообслуживания, выполняет просьбы взрослого, аккуратно убирает свои игрушки, одежду, обувь.

**Речевое развитие**

Ребенок контактен, эмоциональные реакции адекватны, в общении проявляется эмоциональная стабильность; понимание обращенной речи приближается к норме; в активном словаре представлены существительные, глаголы, прилагательные, некоторые простые предлоги, сочинительные союзы; ребенок понимает различные формы словоизменения; может пересказать текст из трех-четырех простых предложений с опорой на картинку и небольшой помощью взрослого, пытается использовать сложносочиненные предложения; может составить описательный рассказ по вопросам; повторяет вслед за взрослым простые четверостишья; различает нарушенные и ненарушенные в произношении звуки, владеет простыми формами фонематического анализа; может пользоваться голосом нормальной высоты, силы, без грубых нарушений тембра; изменяет силу голоса в сопряженной и отраженной речи (на материале слогосочетаний и слов).

**Познавательное развитие**

Ребенок знает, различает, соотносит основные цвета, геометрические формы и фигуры; хорошо ориентируется в пространстве и схеме собственного тела; складывает картинку из трех-четырех частей, фигуру из четырех-пяти элементов по образцу и словесной инструкции; может сравнить ряд предметов по величине и расположить их в порядке возрастания или убывания; может соорудить элементарные постройки из деталей строительного конструктора по образцу и описанию; может сложить простые предметные картинки из четырех частей; владеет навыками счета в пределах трех; обобщающими понятиями (овощи, фрукты, животные, игрушки, одежда, мебель, посуда, обувь) и классифицирует предметы и объекты по определенным признакам; может установить связь между явлениями природы и знает правила поведения в природной среде.

**Художественно-эстетическое развитие**

Ребенок любит слушать чтение художественных текстов и умеет эмоционально реагировать на них, может сосредоточиться на слушании литературных произведений на 15—20 минут; умеет импровизировать на основе литературных произведений; запоминает и рассказывает небольшие стихи, потешки, сказки; умеет правильно держать карандаш и кисточку; может создавать в рисовании образы знакомых предметов и многофигурные композиции; владеет приемами лепки из пластилина; может создавать изображения из готовых форм в аппликации; имеет представления о произведениях народного прикладного искусства; проявляет интерес к музыкальным произведениям, любит слушать музыкальные произведения, умеет петь несложные песенки, красиво двигаться под музыку; при дифференциации контрастного звучания нескольких игрушек не допускает ошибок, не ошибается при определении направления звука и воспроизведении ритма.

**Физическое развитие**

Ребенок может совершать прыжки на месте на двух ногах и прыжки в длину с места на 50 см; может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагом; может ходить по доске и гимнастической скамейке, удерживая равновесие; ходит и бегает с преодолением препятствий; может бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его; активно участвует в организованной взрослым двигательной деятельности; выполняет перестроения, делает упражнения с музыкальным и речевым сопровождением; проявляет активность во время бодрствования; ребенок умеет аккуратно мыть и вытирать руки, пользоваться салфеткой, носовым платком, причесываться; у ребенка сформированы представления об опасности.

**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

В содержательном разделе представлены:

‑ Описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями слабослышащего ребёнка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

Данная специальная индивидуальная программа развития (СИПР) реализуется:

В группе общеразвивающей направленности. Обучение слабослышащего ребёнка с КИ, сочетается с основной образовательной программой, и с индивидуальным сопровождением на совместных занятиях с нормально развивающимися детьми и на индивидуальных занятиях с логопедом, дефектологом и другими специалистами.

**2.1. Содержание образовательной деятельности.**

|  |
| --- |
| **2.2.1. Социально-коммуникативное развитие**(воспитатели) |
| **Формирование общепринятых норм поведения**- Совершенствовать навыки адекватного поведения в различных ситуациях.- Воспитывать вежливость, отзывчивость, скромность, смелость, желание быть справедливой.- Учить оценивать свои поступки и поступки других людей.- Развивать умение играть и действовать сообща с другими детьми, уступая друг другу. - Формировать навык бережного отношения к вещам.Формирование гендерных и гражданских чувств- Продолжать поло-ролевое воспитание. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.- Развивать представления ребенка о его прошлом, настоящем и будущем.- Углублять представления ребенка о своей семье, ее членах и ее истории.- Расширять представления о правах и обязанностях детей. - Привлекать ребёнка к активному участию в жизни группы и детского сада, в оформлении помещений.- Воспитывать любовь к родному городу, знакомить с его достопримечательностями, названиями улиц.- Привлекать внимание к труду взрослых, его общественному значению. - Формировать представления о некоторых профессиях, трудовых действиях их представителей.- Формировать первичные представления о государственных праздниках (Новый год, День защитника Отечества, 8 марта, 9 мая) . |
| **2.2.2. Ознакомление с окружающим миром.**( логопед, воспитатеь) |
| - Формировать представление о мире предметов, необходимых человеку, их назначении; частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Воспитывать бережное отношение к вещам.- Формировать представления о смене времен года, их очередности. Научить узнавать и различать времена года по существенным признакам сезона. Формировать представления о многообразии природных явлений, о сезонных изменениях в природе.- Формировать представления о том, что растения — это живые существа. Знакомить с жизнью растений, с первыми весенними цветами, полевыми и луговыми цветами.- Учить узнавать деревья по листьям, плодам, семенам, характерным особенностям стволов.- Расширять представления об овощах, фруктах, грибах, ягодах, местах их произрастания, цвете, форме, размере; о блюдах, которые можно из них приготовить.- Формировать представления о комнатных растениях и уходе за ними. Конкретизировать представления о диких и домашних животных, об особенностях их внешнего вида и образе жизни, о труде людей по уходу за домашними животными.- Формировать представления о разнообразии птиц, характерных особенностях их внешнего вида, образе жизни.- Формировать представления об аквариумных рыбках, их внешнем виде, образе жизни, уходе за ними. - Формировать представления о насекомых, их особенностях, образе жизни.- Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.**Первый квартал – сентябрь, октябрь, ноябрь****Темы: «**Осень (неречевые звуки)», «Деревья (речевые звуки)», «Овощи (речевые и неречевые звуки), «Овощи (звук [а] и буква А)», «Фрукты (звук [а])», «Фрукты (звук [а])», «Овощи—фрукты (звук [у])», «Игрушки (звук [у])», «Посуда (звук [у])», «Мебель (звуки [а], [у])».**Второй квартал: декабрь, январь, февраль****Темы: «**Домашние птицы (звуки [о],[у])», «Домашние животные (звук [и])», «Дикие животные (звуки [а], [у],[и])», «Дикие и домашние животные (звуки [о], [у], [и]»,«Новый год (звук [о])», «Зимние забавы (звук [о])», «Обувь (звук [о])», «Одежда (звуки [а], [у], [и],[о])», «Зимующие птицы (звуки [а],[у], [и], [о])», «Профессии (звуки [а], [у], [и],[о])», «Транспорт (звук [т])», «23 февраля—День Защитника Отечества (звук [т])», **«**Последний месяцзимы (звук [п])».**Третий квартал: март, апрель, май****Темы: «**8 Марта—Мамин праздник (звуки [п], [т])», «Весна (звук [н])», **«**Перелетные птицы (звуки [н], [т])», «Семья (звук [м])», «Весенние цветы (звуки [т], [*м*]»,**«**Насекомые (звуки [п],[м])», «Дом, улица, город (звуки [н], [м])», «Правила дорожного движения (звук [к])», «День Победы (звуки [т], [к])», «Аквариумные рыбки (звуки [п], [к])», «Комнатные растения (звуки [н], [к])», «Лето (звуки [м], [к])». |
| **2.2.3. Развитие речи**(логопед) |
| **Развитие слухового восприятия**- Работать над умением различать и определять источник звука: маракас, бубен, гармоника, дудка, свисток, пианино, голос. - Развивать умение реагировать на неречевые и речевые сигналы при постоянно увеличивающемся (индивидуально) расстоянии от источника звука источник звука: бубен, гармоника, дудка, свисток, металлофон, пианино, голос. - Учить различать слогосочетания типа папапапа, пупупу, пипипипипипипи, произносимые голосом разговорной громкости и шепотом. - Развивать умение различать на слух звучание игрушек при выборе из 3-4; источник звука: барабан, бубен, гармоника, дудка, свисток, пианино, металлофон; способ воспроизведения ребёнком: соответствующие движения под звучание игрушки с произнесением слогосочетаний. - Учить различать на слух и воспроизводить длительность звучания; источник звука: дудка, свисток, гармоника, пианино, голос (слоги типа па па, ту ту); способ воспроизведения ребёнком: движения соответствующей длительности с игрушкой и без нее с одновременным произнесением звука или слога, произнесением звука или слога соответствующей длительности без движений. - Развивать умение различать на слух и воспроизводить темп звучания; источник звука: бубен, металлофон, гармоника, пианино, дудка, свисток, голос (слогосочетания типа папапа и па па па\_);способ воспроизведения ребёнком: движения с игрушкой и без нее соответствующего темпа с одновременным произнесением слогов, быстрые и медленные произнесения слогосочетаний без движений; игра на звучащих игрушках с произнесением слогов.- Работать над умением различать на слух и воспроизводить громкость звучания; источник звука: бубен, маракас, пианино, дудка, свисток, голос (слоги типа па и ПА, тутуту и ТУТУТУ), слова и фразы, произносимые громко и тихо; способ воспроизведения ребёнком: движения с игрушкой и без нее большой и малой амплитуды с одновременным произнесением слогосочетаний, тихое и громкое произнесение слогов, слов и фраз без движений. - Учить различать и опознавать на слух звукоподражания, лепетные и полные слова.**Развитие словаря**- Работать над накоплением пассивного словарного запаса и активизацией в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего кружения, явлениях общественной жизни и природы*.*- Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающие понятия*.*- Расширять словарь за счет активного усвоения и использования в экспрессивной речи личных местоименных форм, притяжательных местоимений, *притяжательных* прилагательных, определительных местоимений, наречий, *количественных* и порядковых числительных.- Сформировать понимание простых предлогов.- Сформировать понятие *слово* и умение оперировать им.**Формирование грамматического строя речи**- Учить различать и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже*.*- Формировать умение понимать вопросы косвенных падежей и употреблятьсуществительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах сначала в беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях с простыми предлогами.- Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно- ласкательными суффиксами.- Формировать умение образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном наклонении*.*- Учить различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков*.*- Обучать согласованию притяжательных местоимений и имен прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода.- Формировать умение согласовывать числительные *с* существительными мужского и женского рода*.*- Формировать умение составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами.- Обучать распространению простых предложений однородными подлежащими и сказуемыми*.***Развитие фонетико-фонематической системы языка****Развитие просодической стороны речи**- Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.- Формировать навык мягкого голосоведения.- Воспитывать правильный умеренный темп речи (по подражанию логопеду). Развивать ритмичность и интонационную выразительность речи, модуляциюголоса.**Коррекция произносительной стороны речи**- Уточнить произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности.- Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.- Сформировать правильные уклады свистящих и шипящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности.**Работа над слоговой структурой слова**- Формировать умение различать на слух длинные и короткие слова.- Формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.- Научить правильно передавать ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой.- Сформировать понятие *слог* *(часть слова)* и умение оперировать этим понятием*.***Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза**- Сформировать умение различать гласные и согласные звуки.- Научить выделять из ряда звуков гласные звуки.- Сформировать первоначальные навыки анализа и синтеза. Научить выполнять анализ и синтез слияний гласных звуков.- Научить выделять начальные ударные гласные [а], [у], [о], [и], из слов, различать слова с начальными ударными гласными.- Научить выделять согласные звуки [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, cлогов, слов, из конца и начала слов; дифференцировать звуки, отличающиеся поартикуляционным и акустическим признакам ([м]—[н], [п]—[т], [б]—[д], [к]—[т]) в ряду звуков, слогов, слов. Научить производить анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов, и слов из трех звуков *(ам,* *он,* *пу,* *та,* *кот,* *уха).*- Научить подбирать слова с заданным звуком.- Сформировать понятия *звук,* *гласный звук,* *согласный звук* и умение оперировать этими понятиями*.***Развитие связной речи и навыков речевого общения**- Развивать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание. Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации. Работать над соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики,жестов — выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении.- Формировать умение «оречевлять» игровую ситуацию.- Развивать умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца.- Формировать умение повторять за взрослым описательный рассказ из 2*—*3 простых предложений, а затем составлять короткий описательный рассказ по алгоритму или предложенному взрослым плану с помощью взрослого. |
| **2.2.4. Развитие ФЭМП**( воспитатели) |
| - Формировать навыки счета в пределах пяти с участием слухового,зрительного и двигательного анализаторов. Обучать отсчитыванию предметов из большего количества. Ввести в активный словарь количественные и порядковые числительные (в пределах пяти). Учить отвечать на вопросы: Сколько всего? Который по счету?- Обучать сравнивать две группы предметов и уравнивать две неравных группы двумя способами: добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большей группы лишний предмет. Совершенствовать умение сравнивать численности множеств в условиях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, отличаются по размерам.- Обучать сравнивать предметы по длине, ширине, высоте (путем наложения и приложения). Формировать навык сравнения предметов сразу по двум признакам. Формировать умение сравнивать до пяти предметов разной длины, высоты, раскладывая их в возрастающем и убывающем порядке.- Формировать умение узнавать, различать и называть геометрические формы, соотносить формы предметов с геометрическими фигурами. Обучать группировке геометрических фигур по цвету, форме, размеру.- Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости.- Обучать различению контрастных и смежных частей суток, определению их последовательности.- Формировать представления о смене времен года и их очередности.**Сенсорное развитие**- Обогащать чувственный опыт за счет освоения разных способов обследования предметов. Совершенствовать все виды восприятия и сенсорную интеграцию (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние)- Осуществлять освоение сенсорных эталонов (цвета, формы, размера) на основе развития образной категоризации.- Обеспечить успешное овладение рациональными приемами осязательного обследования предметов.- Развивать слуховое восприятие в упражнениях на узнавание и различение голосов природы, бытовых шумов, контрастного звучания нескольких игрушек или предметов-заместителей.- Развивать зрительное восприятие в упражнениях на узнавание и различение больших и маленьких предметов; предметов разных форм; предметов, окрашенных в разные цвета.**Развитие психических функций**- Развивать слуховое внимание при восприятии тихих и громких, высоких и низких звуков.- Развивать зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, кубиками и пазлами.- Развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов*.* |
| **2.2.5. Изобразительная деятельность** (воспитатели) |
| **Рисование**Закрепить умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок, правильно использовать их при создании изображения; правильно закрашивать изображения, проводя линии и штрихи только в одном направлении и не выходя за контур изображения, формировать умение располагать узор в полосе, сочетать краски с фоном, создавать несложные сюжетные композиции, передавать в рисунке расположение частей, соотнеся их по величине; изображать круглую, овальную, четырехугольную, треугольную формы.Формировать умение рисовать отельные предметы и несложные сюжетные композиции, правильно располагая их на листе. Закреплять и обогащать представления о цветах и оттенках, развивать умение использовать их в рисовании. Знакомить с декоративными композициями по мотивам дымковских и филимоновских узоров. Учить созданию узоров в стиле этих росписей.**Аппликация**Развивать интерес к аппликации. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими, совершать разные виды прямых разрезов, вырезать круглые формы из квадрата, навыки аккуратного наклеивания деталей. Совершенствовать технику вырезывания силуэтным симметричным способом, умения производить на глаз криволинейные разрезы.**Лепка**Развивать интерес к лепке и совершенствовать умение лепить из пластилина, глины, соленого теста, используя разные приемы, освоенные в предыдущих группах. Формировать умение получать требуемую форму, оттягивая части от заготовки, сглаживать поверхность формы, присоединять части, приглаживая и примазывая их. Формировать умение украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. |
| **2.2.6. Музыкальное развитие (**музыкальный руководитель) |
| Заложить основы гармоничного развития: способствовать развитию музыкально-сенсорных и творческих способностей.Воспитывать у детей желание заниматься различной музыкальной деятельностью. Развивать активное отношение к музыке на основе различных видов музыкальнойдеятельности, обогащать музыкальные впечатления и двигательный опыт.Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку.Формировать начала музыкальной культуры.**Слушание**Знакомить с многообразием музыкальных форм и жанров. Совершенствовать навыки культурного слушания музыки, умение дослушивать произведение до конца, узнавать и запоминать его, рассказывать с помощью педагога, о чем это произведение. Совершенствовать умение различать громкую и тихую музыку, звучание детских музыкальных инструментов. Помочь детям разобраться в соотношении звуков по высоте, развивать у них тембровый и динамический слух, чувство ритма.**Пение**Учить детей получать радость от занятия пением. Развивать умение петь выразительно, без напряжения в голосе, протяжно, согласованно, чисто интонируямелодию, в едином темпе, четко произнося слова. Практиковать коллективное и индивидуальное пение, с аккомпанементом и без него.**Песенное творчество**Учить детей самостоятельно отвечать на музыкальные вопросы: «Как тебя зовут?», «Кто как поет?» (кошка, петушок, корова, щенок).**Музыкально-ритмические движения** Формировать умение передавать характер музыки в движениях, отражать в движении развитие музыкального образа. Учить детей двигаться ритмично, в умеренном* быстром темпе, менять движения в соответствии с двухчастной и трехчастной формой музыкального произведения. Учить освоению танцевальных движений: прямой галоп, поскоки, пружинка, притопы; выставление ноги на носок, на пятку; кружение по одному, в парах. Учить хлопать в ладоши, перестраиваться из круга врассыпную и обратно; двигаться в и хороводах и парами по кругу в танцах; выполнять различные плавные движения руками. Учить выполнять действия с предметами (флажками, шарами, ложками, кубиками, ленточками, султанчиками, платочками, погремушками, куклами) в соответствии с музыкальным сопровождением. Учить детей инсценировать песни, выполнять образные движения в музыкальных играх и спектаклях.

**Игра на детских музыкальных инструментах**Обучать детей правильным приемам игры на детских музыкальных инструментах (ложках, погремушках, треугольнике, колокольчиках, барабане, бубне, металлофоне). |
| **2.2.7. Физическая культура** (воспитатель,инструктор по ФИЗО) |
| Укреплять здоровье, закаливать организм, совершенствовать его адаптационные способности и функции. Способствовать развитию опорно-двигательного аппарата. Формировать умение сохранять правильную осанку. Содействовать профилактике плоскостопия. Создавать условия для целесообразной двигательной активности.Развивать мышечную силу, гибкость, выносливость, скоростно-силовые и координационные способности, ориентировку в пространстве, точность выполнения движений.**Основные движения*****Ходьба и бег.*** Обучать ходьбе и бегу с согласованными движениями рук и ног,ходьбе и бегу с ускорением и замедлением темпа, ходьбе и бегу на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону, в колонне по одному, по двое, по прямой, по кругу, врассыпную, с изменением направления, с перешагиванием через различные предметы, между предметами, по линии, по шнуру, по доске, по гимнастической скамейке, по наклонной доске вверх и вниз. Формировать умение выполнять ходьбу с выполнением заданий. Учить сочетать ходьбу с бегом.***Ползание и лазание.*** Обучать ползанию на четвереньках с опорой на колени иладони, с опорой на колени и предплечья по прямой, между предметами, змейкой; погоризонтальной доске, гимнастической скамейке на животе; подлезанию под веревку, дугу (h=50 cм); пролезанию в обруч, перелезанию через бревно, гимнастическую скамейку; лазанию по гимнастической стенке, не пропуская реек; переходу по гимнастической стенке с пролета на пролет, вправо и влево приставным шагом.***Прыжки.*** Обучать выполнению прыжков на месте на двух ногах в чередовании сходьбой, с продвижением вперед, с поворотом кругом; прыжков «ноги вместе — ноги врозь», прыжков на одной ноге, прыжков через линию, через предмет высотой 20 см, в длину, с короткой скакалкой; спрыгиванию с высоты 20—30 см; прыжкам в длину с места.***Катание, ловля, бросание.*** Обучать бросанию мяча друг другу снизу и ловле его,бросанию от груди, в горизонтальную цель, через веревку, из-за головы, подбрасыванию мяча вверх и ловле его, отбиванию мяча о землю правой и левой рукой.Обучать прокатыванию мячей и обручей друг другу, в ворота, между предметами, по узкой дорожке (ширина 20 см), выложенной шнуром, обозначенной линиями и др.Обучать метанию предметов на дальность в горизонтальную и вертикальную цель правой и левой рукой.**Ритмическая гимнастика**Формировать умение выполнять упражнения под музыку. Способствовать развитию выразительности движений, умения передавать двигательный характер образа (котенок, лошадка, зайчик и т. п.).**Общеразвивающие упражнения**Совершенствовать умение выполнять движения для рук и плечевого пояса (поднимать руки вверх, вперед, в стороны, ставить на пояс, отводить руки за спину, закладывать руки за голову, сжимать и разжимать кисти рук, вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны), для туловища (поворачиваться в стороны, наклоняться вперед, вправо и влево), для ног (подниматься на носки, выставлять ногу вперед на пятку, на носок, выполнять притопы, полуприседания, приседания, поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях). При выполнении общеразвивающих упражнений использовать различные исходные положения (стоя, ступни параллельно, ноги врозь, пятки вместе — носки врозь, ноги вместе; стоя в упоре на коленях; сидя в упоре сзади; лежа на животе; лежа на спине); использовать различные предметы (мячи большого и среднего размера, обручи малого диаметра; гимнастические палки; флажки; кубики; гимнастические скамейки).**Спортивные упражнения**Обучать езде на трехколесном и двухколесном велосипеде по прямой и по кругу. Обучать скатыванию на санках с горки, подъему с санками на горку, торможениюпри спуске с горки; скольжению по ледяной дорожке с поддержкой взрослого. **Подвижные игры**Воспитывать интерес к активной двигательной активности, развивать самостоятельность, инициативность, пространственную ориентировку, творческие способности. |
| **2.2.8. Взаимодействие педагогического коллектива с семьёй дошкольника**  |
| **Сентябрь** Индивидуальные беседы с родителями. (сбор анамнестических данных)Анкетирование родителей, консультирование родителей.**Октябрь**Беседа с родителями по результатам психолого-педагогического обследования.**Декабрь**Новогодний утренник, проводимый совместно с родителями.**Январь**Беседа с родителями по результатам психолого-педагогического обследования (динамика в развитии)Советы, рекомендации по проведению коррекционно-развивающих занятий дома.**Февраль – май**Беды с родителями о выборе школы. |
| **Рекомендации для родителей:** |
| **Речь должна быть:*** внятной;
* двусторонней (**родитель** **–** **ребенок** **–** **родитель**);
* связной, а не отрывочной;
* ситуативной;
* естественной.

Большое значение приобретает умение правильно дозировать нагрузкуво время занятий. Анализ наблюдений показывает, что неумеренная нагрузка, методическая неграмотность приводят к отрицательному со стороны ребенка отношению к занятиям. Возникающие порой перегрузки являются причиной недостаточного усвоения ребенком требуемого объема знаний, а отнюдь не его упрямство или лень, как иногда считают.* + жизни детей большое и важное место занимает игра, являющаяся естественной потребностью ребенка. Игра, как форма деятельности детей, заслуживает самого пристального внимания со стороны педагогов и родителей с точки зрения развития устной речи ребенка и формирования у него необходимых житейских понятий. Например, нигде, как в игре, нельзя так сформировать и закрепить у слабослышащего ребенка пространственные понятия,

такие, как: **сверху,** **снизу,** **справа,** **слева,** **сбоку,** **вперед,** **назад,** **далеко,** **близко, в середине**При специальном построении игра позволяет четко разграничить значения предлогов **в,** **на,** **под,** **за,** **из-за,** **из-под,** **с** и т.д., которые довольно сложно дифференцируются в речевой практике слабослышащих детей. Развитие в речи в процессе и в форме игры имеет и другое положительное значение – через игру познаются окружающий мир, его закономерности, формируются представления о логической последовательности и взаимосвязи некоторых явлений и событий, игра помогает закреплению полученных понятий.Игра может принести большую пользу развитию речи ребенка в том случае, если она выбрана правильно, с учетом определенных воспитательных задач, в связи с учебным материалом по развитию речи и, конечно, только в том случае, когда родитель является активным участником игры, умеет провести ее занимательно , часто меняется с ребенком ролями в игре. Только таким образом можно узнать, понял ли ребенок игру, осознаны ли им те или иные ситуации. Работа по развитию устной речи ребенка в семье должна закреплять и дополнять знания, полученные в детском саду, быть органически связанной с программой.Не менее важной сферой формирования речи слабослышащего ребенка* семье является его деятельность дома, начиная от режимных моментов (подъем, завтрак, обед, ужин, прогулка) и кончая элементарной помощью по дому. Все перечисленные моменты создают большие возможности для развития словесной речи в семье.
 |

**III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1. Режим пребывания ребёнка в ДОУ**

**Холодный период года**

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание** | **Средняя группа** |
| Подъем, утренний туалет. | **6.30-7.30** |
| Прием, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика | **7.00 - 8.25** |
| Подготовка к завтраку, завтрак | **8.25 – 8.55** |
| Самостоятельные игры и подготовка к образовательной деятельности | **8.55 – 9.00** |
| Организованная образовательная деятельность | **9.00-9.50** |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд), возвращение с прогулки | **9.50 – 12.15** |
| Подготовка к обеду, обед | **12.15 - 12.50** |
| Подготовка ко сну, дневной сон | **12.50 - 15.00** |
| Подъем, воздушно-водные процедуры, полдник, игры | **15.00 - 15.25** |
| Организованная образовательная деятельность |  **15.40-16.00** |
| Игры, труд, подготовка к прогулке | **15.25 - 16.30** |
| Прогулка, возвращение с прогулки | **16.30 – 17.50** |
| Подготовка к ужину, ужин | **17.50 18.20** |
| Игры, уход детей домой | **18. 20 - 19.00** |
| **Дома**Прогулка  | **19.00-20.15** |
| Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры | **20.15-20.45** |
| Подготовка ко сну, ночной сон | **20.45-6.30(7.30)** |

**Теплый период года**

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание** | Средняя группа |
| Подъем, утренний туалет. | **6.30-7.30** |
| Прием, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика | **7.00-8.25** |
| Подготовка к завтраку, завтрак | **8.25- 8.55** |
| Подготовка к непосредственно образовательной деятельности. | **8.55- 9.00** |
| Непосредственно образовательная деятельность | **9.00-9.20** |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд), возвращение с прогулки | **9.20-12.15** |
| Подготовка к обеду, обед | **12.15 - 12.35** |
| Подготовка ко сну, дневной сон | **12.35 - 15.00** |
| Подъем, воздушно-водные процедуры | **15.00 - 15.25** |
| Подготовка к полднику, полдник | **15.25-15.50** |
|  подготовка к прогулке, прогулка, игры, труд на участке, возвращение с прогулки, игры. | **15.50-18.20** |
| Подготовка к ужину, ужин | **18.20 - 18.45** |
| Игры, уход детей домой | **18.45 - 19.00** |
| **Дома**Прогулка  | **19.00-20.15** |
| Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры | **20.15-20.45** |
| Подготовка ко сну, ночной сон | **20.45-6.30(7.30)** |

**3.2. План организованной непосредственной образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **№ п\п** | **Виды деятельности** |
| **Средняя****группа** |
| 1  | Социальный мир | 1.5 |
| 2 | Социальный мир \ мир природы | 0.5 |
| 3 | Речевое развитие | 1 |
| 4 | Математическое развитие | 1 |
|  | Мир искусства и художественная деятельность:Лепка рисование конструирование аппликацияРучной труд | 3 |
| 110.50.5- |
| 6 | Мир музыки | 2 |
| 7 | Физическое развитие | 3 |
| 8 | Логопедическое занятие | 2 |
| 9 | Обучение грамоте |  |
| 10 | Сенсорное развитие |  |
| 11  | Со строительным материалом |  |
|   | Всего в неделю | 12 |
|  |  |  |
|  | Возраст детей | 4-5 |
|  | Длительность занятия | 20 мин. |

**Принципы построения образовательного процесса дошкольников с недостатками слуха:**
Построение образовательного процесса в Организации, которое реализует инклюзивную практику, диктует необходимость создания структурно-функциональной модели, спроектированной на основе интеграции системного, компетентностного и дифференцированного подходов, ориентирующих педагогов на овладение воспитанниками социальными, здоровьесберегающими, коммуникативными, деятельностными, информационными компетенциями. Организация инклюзивной практики строится на следующих принципах:
• принцип индивидуального подхода предполагает
• принцип единства воспитательных, коррекционно-развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей;
• принцип научной обоснованности и практической применимости;
• принцип доступности, учета уровня психического развития ребенка с нарушением слуха, структуры дефекта, индивидуальных особенностей в построении коррекционно-воспитательной работы;
• принцип использования остаточного слуха и применения индивидуального слухового аппарата;
• принцип активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка;
• принцип ведущей роли личностного развития по отношению к интеллектуальному и физическому;
• принцип уникальности и самоценности развития ребенка в дошкольном детстве;
• принцип партнёрского взаимодействия с семьёй;
• комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
• принцип динамического развития образовательной модели детского сада.

**Предполагаемый результат освоения Программы.**
Результаты освоения Программы развитя ребенка дошкольника с нарушением слуха определены в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами.
Промежуточная оценка проводится один раз в полугодие.
Планируемые результаты освоения ребенком адаптированной образовательной программы:
- у ребёнка формируется устойчивое слуховое внимание; развивается возможность вслушиваться в обращенную речь, отвечать на вопросы логопеда;
- развивается интонационная выразительность, модуляции голоса, длительный речевой выдох;
- расширяется понимание обращённой речи, развивается речевая активность;
- ребёнок соотносит предметы с их качественными признаками и функциональным назначением;
- узнает по словесному описанию знакомые предметы;
сравнивает знакомые предметы по отдельным, наиболее выделяемым признакам;
- понимает простые грамматические категории: единственного и множественного числа существительных, повелительного и изъявительного наклонений глаголов; именительного, родительного, дательного и винительного падежей, некоторых простых предлогов;
- фонетически правильно оформляет согласные звуки : [п], [б], [м], [н], [т], [д], [к], [г], [х], а также гласные звуки первого ряда [а], [о], [у], [ы], [и];
- воспроизводит ритмико-интонационную структуру двух-, трёхсложных слов из сохранных и усвоенных звуков;
- верно употребляет в самостоятельной речи отдельные падежные окончания слов, используемых в рамках предложных конструкций;
- использует в речи простые нераспространённые предложения;
- усваивает употребление притяжательных местоимений мой, моя, мои, моё в сочетании с сущ. муж. и женс. рода. ;
- умеет образовывать сущ. с уменьшительно-ласкательными суффиксами;
- выделяет гласный звук из ряда звуков, на фоне одно- и двухсложных слов;
- ребёнок усваивает наиболее доступные антонимические отношения.

7. Перечень литературных источников

1. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста : метод. Пособие с прил. Альбома «Наглядный материал для обследования детей» / [Е.А. Стребелева, Г.А. Мишина, Ю.А. Разенкова и др.] ; под ред. Е,А, Стребелевой. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2014. – 182 с. + Прил. (248 с. : ил.).

2. Стребелева Е.А. Психолого-педагогическая диагностика нарушений развития детей раннего и дошкольного возраста : пособие для учителя-дефектолога. – М.: Гуматитар. Изд. Центр ВЛАДОС, 2008, - 143 с.

3. Зонтова О.А. «Занимаемся с ушариком», 2 этап – различение часто используемых слов и простых фраз / Санкт-Петербург. 2017.

4. Пелымская Т.В., Шматко Н.Д. Формирование устной речи дошкольников с нарушенным слухом: Пособие для учителя-дефектолога. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2003. – 224 с.: ил. – (Коррекционная педагогика).

5. Мухина А.Я. Речедвигательная ритмика / - М.: АСТ: Астрель; Владимир: ВКТ, 2009 – 123 с.: ил. – (Библиотека логопеда).

6. Носкова Л.П. Методика развития речи дошкольников с нарушениями слуха : учеб. Пособие для студ. Высш учеб. Заведений / - М.: Гуманитар. изд. Центр ВЛАДОС, 2004. – 344 с.

7. Богданова Т.Г. Сурдопсихология: Учеб. Пособие для студ. Высш. Пед. Учеб. Заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2002. – 224 с.

8. Петерсон Л,Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Части 1 и 2. – Изд. 4 –е, доп. И перераб. / Л. Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова. – М.: Издательство «Ювента», 2014, 224 с.:ил.

9. Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. / Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

**IV. ПРИЛОЖЕНИЕ**

**Лексические Темы**

*Первый период.*

**Сентябрь**

**Тема 1.** Осень (неречевые звуки)

**Тема 2.** Деревья (речевые звуки)

Октябрь

**Тема 3.** Овощи (речевые и неречевые звуки)

**Тема 4.** Овощи (звук [а] и буква А)

**Тема 5.** Фрукты (звук [а])

**Тема 6.** Фрукты (звук [а])

Ноябрь

**Тема 7.** Овощи—фрукты (звук [у])

**Тема 8***.* Игрушки (звук [у])

**Тема 9.** Посуда (звук [у])

**Тема 10**. Мебель (звуки [а], [у])

*Второй период.* Декабрь

**Тема 11.** Домашние птицы (звуки [о],[у])

**Тема 12.** Домашние животные (звук [и])

**Тема 13.** Дикие животные (звуки [а], [у],[и])

**Тема 14.** Дикие и домашние животные (звуки [о], [у], [и]

**Тема 15** Новый год (звук [о])

Январь

**Тема 16.** Зимние забавы (звук [о])

**Тема 17.** Обувь (звук [о])

**Тема 18.** Одежда (звуки [а], [у], [и],[о])

**Тема 19.** Зимующие птицы (звуки [а],[у], [и], [о])

Февраль

**Тема 20.** Профессии (звуки [а], [у], [и],[о])

**Тема 21.** Транспорт (звук [т])

**Тема 22.** 23 февраля—День Защитника Отечества (звук [т])

**Тема 23.** Последний месяцзимы (звук [п])

*Третий период.* Март

**Тема 24**. 8 Марта—Мамин праздник (звуки [п], [т])

**Тема 25.** Весна (звук [н])

**Тема 26.** Перелетные птицы (звуки [н], [т])

**Тема 27.** Семья (звук [м])

Апрель

**Тема 28.** Весенние цветы (звуки [т], [*м*]

**Тема 29.** Насекомые (звуки [п],[м])

**Тема 30**. Дом, улица, город (звуки [н], [м])

**Тема 31.** Правила дорожного движения (звук [к])

**Тема 32.** День Победы (звуки [т], [к])

Май

**Тема 33.** Аквариумные рыбки (звуки [п], [к])

**Тема 34.** Комнатные растения (звуки [н], [к])

**Тема 35.** Лето (звуки [м], [к])