Структурное подразделение «Детский сад №8 комбинированного вида»
МБДОУ «Детский сад №8 комбинированного вида»
Рузаевского муниципального района

Опыт работы по теме:

«Игровая деятельность как средство развития речи детей дошкольного возраста»

Подготовила: воспитатель
Фролова Вера Борисовна

Декабрь, 2023г.

Содержание

- Введение (актуальность, основная идея, теоретическая база, новизна)
-Технология опыта
-Результативность опыта
-Список литературы

«Каков ребенок в игре, таков во многом он будет в работе, когда вырастет. Поэтому воспитание будущего деятеля происходит, прежде всего, в игре. И вся история отдельного человека как деятеля и работника может быть представлена в развитии игры и постепенном переходе ее в работу…»

С. Макаренко

Актуальность педагогического опыта

Дошкольный возраст – это период активного усвоения ребенком разговорного языка, становления и развития всех сторон речи – фонетической, лексической и грамматической.

Современные дети живут в мощном потоке информации. Ушли в прошлое фильмоскопы. На смену пришли телевизоры, компьютеры, планшеты, телефоны, вместо живой бабушкиной сказки – аудиосказка. Огромный речевой поток омывает пытливые головы детей: одни с этим справляются, у других непомерный груз информации тормозит не только речевое, но и общее развитие. Эта негативная тенденция, к сожалению, постоянно растет. Увеличивается количество детей с нарушениями речи, с задержкой речевого развития. А речь, как мы знаем, один из наиболее мощных факторов и стимулов развития ребенка в целом. Проблема речевого развития детей дошкольного возраста на сегодняшний день особенно актуальна, т.к. процент дошкольников с различными речевыми нарушениями остается стабильно высоким. Дети испытывают трудности в звукопроизношении, в овладении лексико-грамматическими формами, имеют скудный словарный запас и не умеют строить связные высказывания. В речи детей нет образных выражений, мало прилагательных, слова однозначны, язык невыразителен.

Что же является ведущим, доступным и понятным видом детской деятельности в дошкольном возрасте? Ну, конечно же - игра. В игре ребенок развивается, познает окружающий мир, согласовывает свои интересы и интересы партнеров по игре, то есть происходит речевое развитие ребенка.

Работая с современными детьми, сталкиваясь с проблемой недостаточно развитой речи детей, а также постоянным поиском средств, облегчающих процесс усвоения детьми нового материала, я очень заинтересовалась и выбрала тему своего опыта: «Игровая деятельность детей в развитии речи детей дошкольного возраста».

Ведущая педагогическая идея

Ведущая педагогическая идея моего опыта заключается в создании условий для повышения эффективности процессов развития речи детей дошкольного возраста через различные игры.
На идею формирования опыта оказали влияние следующие факторы:
- требования ФГОС ДО;
- теоретические основы психологического развития дошкольников**;**
- изучение методической литературы и опыта коллег;
- апробирование новых методов и приёмов работы;
- курсы повышения квалификации.

Теоретическая база опыта
Многие выдающиеся педагоги и мыслители прошлого придавали большое значение игре, как средству развития речи детей дошкольного возраста.
Педагоги и психологи пришли к выводу о необходимости выбора методов, форм обучения, наиболее приближенных к естественной детской деятельности, игре.
Дидактические игры – это одно из средств воспитания и обучения детей дошкольного возраста. Огромный вклад в разработку теории игры внесла Надежда Константиновна Крупская. Она придавала большое значение игре, Этот педагог с большой буквы считала, что игра – это средство воспитания и формирования личности ребенка. Играя, он изучает цвета, форму, свойства материала, пространственные отношения, числовые отношения, изучает растения, животных».
В игре ребенок развивается, у него воспитывается сообразительность, находчивость, инициатива. Надежда Константиновна Крупская отмечает, что приобретать знания можно не только сидя за книгой, а через игру, которая должна помочь детям познать жизнь, познать самих себя.
Идеи развития речи дошкольников с использованием дидактических игр получили дальнейшее развитие в теории и практике дошкольного воспитания в статьях, методических работах Светланы Леонидовны Новоселовой **«***Игра дошкольника***».**
Константин Дмитриевич Ушинский высоко ценил игры, создаваемые народом для детей. Он указывал на то, что игры, припевки, потешки, прибаутки, сказочки содержат доступные формы обучения, они близки детям по содержанию, по игровым действиям, образам.
Народная педагогика талантливо решала вопрос о связи обучения с игрой и внесла вклад в понимание особенностей обучающей игры.
Известный педагог Тихеева Елизавета Ивановна высоко ценила дидактическую игру, ее роль в ознакомлении детей с предметами, явлениями жизни.
Изучив теоретические источники, я поставила перед собой цель:
развитие всех сторон речи дошкольников через игровую деятельность.
Для достижения поставленной цели мною были определены следующие задачи:
- организовать ситуации вступления в коммуникацию (общение) детей со сверстниками и взрослыми;
- создать предметно-развивающею речевую среду в группе ДОУ;
- реализовать систему игр, направленную на развитие речи детей дошкольного

возраста;
- развивать и совершенствовать все стороны речи каждого ребёнка (звукопроизношение, словарный запас, грамматический строй, связная речь) средствами разнообразных игровых технологий;
- развивать мелкую моторику рук.

Новизна опыта

Новизна опыта заключается в том, что игра - является одним из наиболее действенных средством развития речи детей дошкольного возраста. Так как игра это доступный, полезный и эффективный метод развития речи. И поскольку процесс развития речи предполагает освоение не только содержательной, но и образной, эмоциональной стороны языка, я считаю, что применение игр во всех сферах детской деятельности позволяет повысить эффективность обучения и развития детей.

Технология опыта

Поставленные мною задачи реализуются в непосредственной образовательной деятельности, в совместной деятельности педагога и детей и самостоятельной деятельности детей.

Я использую различные методы: наглядные; практические; словесные. Данный опыт разработан для детей дошкольного возраста, призван заинтересовать педагогов и родителей к проблеме развития речи у детей дошкольного возраста через игровую деятельность.

Работа с детьми

Огромное значение в руководстве играми имеет слово педагога. Обращение к детям, объяснения, короткие рассказы, пояснения, вопросы к детям - все это раскрывает содержание игры и участие детей в ней, содействует пониманию включенных в игру задач, обеспечивает контакт детей между собой и взрослыми.

Основные направления моей работы по развитию речи детей с использованием разных игровых технологий:

- Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
- Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
- Формирование грамматического строя: морфология (изменение слов по родам, числам, падежам), синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений), словообразование.
- Развитие связной речи: диалогическая (разговорная) речь, монологическая речь (рассказывание)

- Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове. Воспитание любви и интереса к художественному слову.
- Сенсорное развитие: развития мелкой моторики рук.

Одним из главных условий успешной организации в развитии речи - это создание предметно – развивающей среды, которая позволяет детям расширять речевые возможности.

Учитывая то, что главной деятельностью детей дошкольного возраста является игровая деятельность, в группе созданы уголки для сюжетно - ролевых игр, уголок детского творчества, зона отдыха, отдельные уголки для девочек и мальчиков *(гендерное воспитание детей)*.

В группе есть театрализованный уголок, в который входят следующие виды театров:

- Пальчиковый театр. Представлен куклами – головками.
- Театр би-ба-бо. Куклы этого театра обычно действуют на ширме, за которой скрывается водящий.
- Театр игрушек. Используются любые обыкновенные игрушки, одинаковые по материалу.

Предметно-развивающую среду регулярно пополняю новыми атрибутами, сделанными своими руками и с помощью родителей.

Разработана картотека игр на развитие речи.

Таким образом, игры по развитию речи, используются нами во всех режимных моментах, кроме этого их можно использовать во всей образовательной деятельности.

Некоторые игры и занятия с детьми я начинаю с артикуляционных упражнений, проговаривания всевозможных скороговорок, чистоговорок, рифмованных строчек для развития речевого аппарата.

Опыт показывает, что необходимо достаточно времени уделять звуковому восприятию слова, формировать фонетический и речевой слух ребёнка. Для развития фонетико-фонематической стороны речи я провожу такие игры, например, «Поиграем в сказку», «Испорченный телефон», «Светофор», «Повтори», где требуется найти картинку и четко произнести звукосочетание, правильно предать звучание слова соседу, выбрать слово, которое по звуковому составу не похоже на остальные три и т.д.

Кроме того, знакомство со звуковой стороной слова воспитывает интерес к родному языку.

Одно из направлений моей работы – расширение и обогащение словарного запаса детей разными формами речи, синонимами, антонимами, обобщающими словами. Для этого я использую лексико-грамматические игры, например:

«Наоборот», «Назови три слова», «Кто кем хочет стать?» (употребление трудных форм глагола, «Что вы видите вокруг?» (употребление названия предметов, «Скажи, какое» (подбор прилагательных).

Для детей старшего возраста чаще отбираю игры, в которых дети учатся связно и последовательно излагать свои мысли, выразительно рассказывать. Роль ведущего в играх чаще поручаю кому-либо из участвующих, кто более самостоятельны в выборе дидактических игр, организации обстановки, подборе партнеров по игре. В процессе объяснения правил игры, оценивания ответов и высказываний сверстников дети учатся употреблять в речи сложные предложения, пользоваться прямой и косвенной речью.

Широко использую в своей работе и словесные игры, которые собраны в картотеках. Они требуют от детей большого внимания и умственного напряжения. Например, дидактическая игра «Не ошибись». Словесные игры как «Зоопарк», «Это правда или нет?», «Составь описание», «Придумай окончание сказки» учат детей пересказывать, самостоятельно составлять рассказы по образцу по схеме, по сюжетной картине, по набору картинок, из личного опыта; сочинять концовки к сказкам, отгадывать загадки.

Самое щадящее, комфортное обучение детей – это обучение в игре. Игра успокаивает, лечит и стимулирует речь детей. В обучающей игре с удовольствием участвуют все, даже робкие дети. Они строят диалоги, сочиняют маленькие рассказы, подбирают слова-действия, слова-признаки и т. д. И даже самый молчаливый и застенчивый ребенок рассказывает свою историю о животном, роль которого он играет. Для ребенка хорошо сформированная связная речь – это успех в обучении. В процессе обучения речевых способностей ребенка мы в своей группе используем разнообразные методы и игровые технологии: артикуляционную гимнастику, дыхательную гимнастику, арт-терапию: музыкотерапию, звукотерапию, куклотерапию, сказкотерапию, разнообразные вопросы, планы, схемы, мнемотаблицы, изображения, речевые и дидактические игры («Один - много», «Скажи ласково», «Цепочка слов», «Продолжи рассказ» и др.), направленные на развитие определенных компонентов речи.

Артикуляционная гимнастика - комплекс специальных упражнений, направленных на укрепление органов речевого аппарата, для формирования правильного звукопроизношения. Артикуляционные упражнения помогают детям со сложными речевыми нарушениями быстрее преодолеть речевые дефекты. Эта гимнастика очень полезна детям, про которых говорят «каша во рту» (т.е. у таких детей снижен тонус мышц щек, губ и языка). Все упражнения проводятся перед зеркалом в виде игры. Запрещено принуждать ребенка заставлять заниматься. Необходимо заинтересовать: «Давай поиграем с

язычком…» Сначала упражнения проводим медленно, не спеша, 4 - 5 упражнений в день, затем каждый день прибавляем по одному новому упражнению. В моей педагогической копилке есть готовые схемы проведения артикуляционной гимнастики.

Дыхательная гимнастика. Дыхание - важнейшая функция организма, от которой зависят здоровье человека, его физическая и умственная деятельность. Правильное дыхание способствует правильному формированию речевой, нервной и иммунной систем. Для развития дыхания ребенка я использую дыхательные игры: сдуваем снежинки, бумажки, пушинки со стола, с руки; играем с султанчиками, вертушками; используем такое игровое упражнение, как «Загони мяч в ворота», «Приведи в движение уточку». Часто использую в своих играх методические пособия, изготовленные своими руками, такие как «Хитрые звуки».

Сказкотерапия - метод, использующий сказочную форму для речевого развития личности, расширения сознания и совершенствования взаимодействия через речь с окружающим миром. Работая со сказкой, мы стараемся совершенствовать лексико - грамматические средства языка; развиваем диалогическую и монологическую речь; приобщаем детей к народному фольклору.

Куклотерапия. При игре с куклой формируется диалогическая, эмоционально насыщенная речь. Также куклотерапия способствует усвоению элементов речевого общения (мимика, жест, поза, интонация, модуляция голоса), пополнению словарного запаса, усвоению элементов речевого общения, развитию артикуляционного аппарата.

Мнемотехника. Дети не любят учить стихи, пересказывать тексты, не владеют приёмами и методами запоминания. Заучивание стихотворений вызывает у них большие трудности, быстрое утомление и отрицательные эмоции. Очень важно пробудить интерес, увлечь их, раскрепостить и превратить непосильный труд в любимый и самый доступный вид деятельности - игру. Мнемотаблицы - схемы служат дидактическим материалом в моей работе по развитию связной речи детей. Я их использую для: обогащения словарного запаса, при обучении составлению рассказов, при пересказах художественной литературы, при отгадывании и загадывании загадок, при заучивании стихотворений, пословиц и поговорок.

Игры со шнуровками. Игры со шнурками направлены на развитие мелкой моторики руки, утончения движений пальцев, концентрации внимания, способствует развитию точности глазомера, координации и последовательности действий. Такие игры станут хорошей подготовкой руки к письму, они тренируют усидчивость. Игры со шнурками не требуют много затрат, это недорогое развлечение. Шнурками можно играть детям с трех лет под контролем

взрослого. В психологии хорошо известно исследование М. В. Фоминой, которая установила зависимость между уровнями развития речи и мелкой моторики: чем больше развита мелкая моторика, тем совершеннее активная речь ребенка. Такая зависимость объясняется тем, что около трети всей площади двигательной проекции в коре головного мозга занимает проекция кисти руки, расположенная очень близко от речевой моторной зоны. Именно этот факт навел ученых на мысль о том, что тренировка тонких движений пальцев рук оказывает на развитие активной речи не меньшее влияние, чем непосредственное речевое общение ребенка и взрослого.

Дидактические игры. Главная цель дидактической игры – обучающая. Дидактическая игра для детей наиболее доступный вид деятельности и способ переработки полученных знаний. Дидактические игры стимулируют мыслительные процессы, а следовательно, и речь ребенка. Именно поэтому значительное место у нас на занятиях по развитию речи дошкольников занимают дидактические игры. Дидактические игры, которые проводим на занятиях, мы применяем и в совместной деятельности с детьми с целью закрепления и систематизации знаний. В работе над дикцией, силы голоса, темпа речи используем скороговорки, чистоговорки, загадки, стихи. Дети произносят их громко, шепотом, вполголоса и с разной скоростью (медленно, умеренно, быстро). Игра «Скажи с разной интонацией» - позволяет дошкольникам пользоваться повествовательной, вопросительной и восклицательной интонацией. Для формирования грамматического строя речи дошкольников используем дидактические игры «Рассели по домикам», «Кто, где живет?», «Кто кем был?».

Использование разных игр помогает организовывать работу интереснее и разнообразнее, помогает поддерживать интерес детей на протяжении всего обучения, оказывает влияние на быстроту запоминания, понимания и усвоения программного материала в полном объеме.

Помимо всех положительных моментов они позволяет ребёнку активно взаимодействовать с другими детьми и взрослыми, создаёт доброжелательную атмосферу в группе детского сада и в семье.

Работа с родителями и педагогами.

Согласно требованиям ФГОС ДО, одним из основных задач, которые стоят перед дошкольным учреждением, является организация взаимодействия образовательного учреждения с семьями детей. Организация взаимодействия с семьёй – работа трудная, не имеющая готовых технологий и рецептов.

Игровая деятельность - способ взаимодействия и сотрудничества не только с детьми, но и с их семьями. Интерес детей и педагогов к игре передаётся и родителям воспитанников. Они с удовольствием включаются в работу, что

позволяет объединить детей, родителей и педагогов в игровой деятельности по развитию речи у дошкольников.

На первом этапе работы с родителями была проведены консультации «Развитие речи старшего дошкольника», «Речевая среда в семье и ее влияние на развитие речи ребенка», «Игровые технологии в развитии речи детей», «Пальцы умеют говорить».

Интересно и познавательно для детей разыгрывать сюжеты сказок с помощью настольного театра, игрушек, картинок. Сначала это делала я сама, а затем привлекала и детей и их родителей.

Кукольная театрализация сказок очень увлекает детей. Они быстро запоминают слова все персонажей, часто импровизируют. Речь становится более выразительной, грамотной. Дети начинают использовать новые слова, пословицы, поговорки из сценария.

Театрализованная деятельность в группе возможна только в результате активной скоординированной работы воспитателя и родителей ребенка.

Все это способствует расширению кругозора, развивает речь детей, обогащает внутренний мир, а главное – учит членов семьи взаимопониманию, сближает их.

Моя работа не была бы столь плодотворной, если бы не помощь родителей. Чтобы держать их в курсе событий, оформила речевой уголок «Совунья - говорунья». В него я собрала разные виды игр, чтобы родители дома могли поиграть со своим ребенком.

На родительских собраниях часто поднимаю вопрос о речевом развитии детей. На них я знакомила родителей с разными видами игр для детей старшего дошкольного возраста, чтобы родители могли их использовать дома.

Для родителей по задаваемым ими вопросам готовила памятки по развитию речи, памятки которые помогли бы им так же смастерить речевые игры, которые были бы использованы ими в домашних условиях.

Накопленные знания по данной теме в развитии речи позволили поделиться опытом с педагогами детского сада. Для них была проведён мастер-класс "Организация игр в летний период», семинар-практикум «Развитие речи дошкольников в играх». Выступала на педагогическом совете с докладом «Новые подходы к организации игровой деятельности в условиях реализации ФГОС дошкольного образования». Делилась опытом работы на МО педагогов Рузаевского муниципального района по теме «Виды игр и их значение в воспитании детей с речевой патологией». За круглым столом на республиканском уровне провела мастер-класс "Игры с использованием экспериментирования (по сказке "Теремок").

Результативность

В результате работы над выбранной темой, пополнилась предметно –

развивающая среда играми и пособиями, которые способствовали развитию речи детей.

Результатом целенаправленной работы по данной теме стало повышение речевой активности детей, прослеживается положительная динамика уровня развития речи дошкольников. Использование различных игр превратили ежедневные занятия в увлекательную игру. У детей появился интерес общаться как на занятиях, так в повседневной жизни. Проявляется речевая активность, дети преодолевают робость, застенчивость.

С помощью игр у детей увеличился круг знаний об окружающем мире, обогатился и активизировался словарный запас.

Для получения результатов было проведено наблюдение речевого развития детей группы (логопедической , в которой я работаю):

Год		Высокий	Средний	Низкий
2019-2020	Начало	0	98	2
	Середина	20	69	1
	Конец	35	65	0
2020-2021	Начало	0	96	4
	Середина	17	81	2
	Конец	45	54	1
2021-2022	Начало	0	94	6
	Середина	30	66	4
	Конец	50	49	1
2022-2023	Начало	0	94	6
	Середина	21	76	3
	Конец	78	21	1

Данные показатели говорят о практической целесообразности применения игр для формирования речевой активности детей старшего дошкольного возраста.

Заключение

Наиболее успешно происходит развитие детей, если у них есть интерес к проводимой деятельности, поэтому я считаю, что в дошкольном возрасте необходимо максимально использовать игровые технологии. Поэтому можно сделать вывод о том, что развитие речи с помощью игровых форм деятельности дает большой результат. Наблюдается желание абсолютно всех детей участвовать в этом процессе, который активизирует мыслительную деятельность, обогащает словарный запас детей, развивает умение наблюдать, выделять главное, конкретизировать информацию, сопоставлять предметы, признаки и явления, систематизировать накопленные знания

На основании собственного опыта использования игр как средства

развития речи детей, я сделала вывод о том, правильно подобранная игра создаёт условия для обогащения активного словарного запаса детей и развития речи, включая дошкольников в образовательную деятельность и речевую активность.

Список литературы

1. Алексеева М.М. Яшина В.И. Речевое развитие дошкольников. – М.: Академия, 2000. – 159 с.

2. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2000. — 272 с.

3. Бахтин М. М. Эстетика словесного творчества / Сост. С. Г. Бочаров, примеч. С. С. Аверинцев и С. Г. Бочаров. М.: Искусство, 2003. - 423 с.

4. Белоус Е. Развитие речи и фонематического слуха в театрально-игровой деятельности // Дошкольное воспитание. – 2009. - №7. – С. 66-70.

5. Бондаренко А.К., Матусик А.И. Воспитание детей в игре. – М.: Просвещение, 2002.

6. Выготский Л.С. Педагогическая психология - М.: Педагогика, 1991.

7. Герасимова А.С. Уникальное руководство по развитию речи / Под ред. Б.Ф. Сергеева. – 2-е изд. – М.: Айрис-Пресс, 2004. – 160 с.

8.Двинянинова Ю.А. Творческие игры в старшем дошкольном возрасте// Воспитатель ДОУ. – 2009. - №12. – С. 43-47.

9. Лямина Г. Учимся говорить и общаться // Дошкольное воспитание. – 2006. - №4. – С. 105-112.

10. Нищева Н.В. Развивающие сказки: Цикл занятий по развитию лексического состава языка, совершенствованию грамматического строя речи, развитию связной речи у детей дошкольного возраста - учебно-методическое пособие-конспект. - Санкт-Петербург: Детство-пресс, 2002 год.

11. Пичугина Е.А. Речевые игры в группе и на прогулке // Воспитатель ДОУ. – 2008. - №6. – С. 52-54.

12. Развитие речи у детей дошкольного возраста / Под ред. Ф.А. Сохина. – М.: Просвещение, 2