

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 11»

Согласовано
Руководитель
МО Т. В. Першикова
О. В. Першикова
Протокол
№ 1 от
«24» 08 2020 г.

Согласовано
Зам. директора по
УВР Т. В. Дорожинская
Т. В. Дорожинская
«24» августа 2020 г.

Утверждаю
Директор
Р. А. Азисов
Приказ № 168 от
«25» 08 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по русскому языку
для обучающихся 5 А класса
на 2020 – 2021 учебный год

Количество часов – 170

Срок реализации программы – 1 учебный год

Рабочая программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования на основе авторской программы по предмету русский язык.

Учебник: Русский язык. 5 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2-х ч. / Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н. М. Шанский. – М.: Просвещение, 2018.

Составитель: учитель русского языка и литературы Гришина Е. М., высшая квалификационная категория.

Саранск 2020

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

Личностные результаты:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:
 - адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
 - владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
 - адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
 - способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
 - свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
 - овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими,

пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к

определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Содержание учебного курса

5 КЛАСС (170 часов)

Язык и общение (2ч)

Язык и человек. Общение устное и письменное. Чтение и его виды. Слушание и его приёмы. Научный, художественный, разговорный стили речи.

Повторение пройденного в 1 - 4 классах (21ч)

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ь и ъ.

II. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание тся и ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов с другими словами.

III. Текст. Тема текста, его основная мысль. Изложение подробное, по плану. Сочинение по впечатлениям. Правка текста.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (27ч)

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, деления (повторение).

Грамматическая основа предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами *а, но* и одиночным союзом *и*; запятая между однородными членами без союзов и с союзами *а, но, и*. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед *и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если*.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи. Диалог. Тире в начале реплик диалога.

Пунктуационный разбор простого предложения.

II. Умение соблюдать правила пунктуации в рамках изучения материала. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста. Устное и письменное сжатое изложение. Сочинение - повествование. Отзыв о сочинении товарища. Сочинение по картине.

Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи(15 ч)

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Звонкие и глухие согласные, не имеющие парных звуков. Гласные и согласные в речи. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпия. Произносительные нормы литературного языка. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв *е, ё, ю, я*. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор. Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным *е*.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание предмета, картины. Отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания. Подробное изложение повествовательного текста с описанием.

Лексика. Культура речи (10 ч)

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в собственном им значении.

III. Сочинение – рассуждение. Создание текста на основе исходного (подробное изложение от третьего лица), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

Морфемика. Орфография. Культура речи (19 ч)

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как наименьшая значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Беглые гласные. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы *з* и *с* на конце приставок. Правописание чередующихся гласных *о* и *а* в корнях *-лож-* - *-лаг*, *-рос-* - *-раст-*. Буквы *ё* и *о* после шипящих в корне. Буквы *ы* и *и* после *ц*.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности. Письмо – повествование. Описание картины с элементами рассуждения. Выборочное изложение.

Морфология. Орфография. Культура речи

Имя существительное (20 ч)

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Склонение существительных на *-ия*, *-ий*, *-ие*. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных.

Морфологический разбор слов.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении. Сжатое изложение – повествование. Подробное изложение с изменением лица рассказчика.

Имя прилагательное (12 ч)

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы *ь* на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Полные и краткие прилагательные. Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

Морфологический разбор имён прилагательных.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра. Сочинение с описанием животного в рассказе.

Глагол (34ч)

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении. *Не* с глаголом. Неопределенная форма глагола (инфинитив на *-ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься)*). Правописание *-ться* и *-чь (-чься)* в неопределенной форме (повторение). Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных *е* и *и* в корнях глаголов *-бер-* - *-бир-*, *-дер-* - *-дир-*, *-мер-* - *-мир-*, *-пер-* - *-пир-*, *-тер-* - *-тир-*, *-стел-* - *-стил-*.

Время глагола: прошедшее, настоящее и будущее. Морфологический разбор глагола.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам. Репортаж. Устный рассказ по рисунку. Сжатое изложение рассказа. Изложение лингвистического текста.

Повторение и систематизация пройденного в 5 классе (10ч)

Тематическое планирование

Тема	Кол-во часов	Развитие речи (кол-во работ)
Язык и общение.	2	1
Повторение пройденного в 1 - 4 классах.	21	3
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	27	3
Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи.	15	2
Лексика. Культура речи.	10	2
Морфемика. Орфография. Культура речи.	19	2
Имя существительное.	20	4
Имя прилагательное.	12	2
Глагол.	34	6
Повторение и систематизация изученного в 5 классе.	10	2
Итого	170	27

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	К / ч	Характеристика деятельности учащихся	Дата	
				п	ф
1	Язык и человек. Общение устное и письменное.	1	Осознают роль речевой культуры, общения, коммуникативных умений в жизни человека. Чтение текста, анализ его структуры, пересказ содержания, используя выделенные слова. Работа в группах (сочинение продолжения сказки, моделирующее ситуацию диалога).		
2	Читаем учебник. Слушаем на уроке.	1	Узнают основные особенности устной и письменной речи, анализируют устные и письменные высказывания с точки зрения их цели, условий общения. Отвечают на вопросы, анализируя пословицы и поговорки русского народа.		
3	Р. Р. Стили речи.	1	Выявляют особенности разговорной речи, языка художественной литературы и стилей речи. Устанавливают принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка. Знакомятся с понятием речевого этикета.		
4	Звуки и буквы. Произношение и правописание.	1	Читают текст, определяют его тему, анализируют содержание, высказывают и обосновывают своё мнение о тексте. Осознают соотношение произношения и правописания. Знакомятся с понятием транскрипции, отрабатывают его в упражнениях. Вспоминают понятие орфографического правила. Работают в группе.		
5	Орфограмма.	1	Знакомятся с понятием орфограммы, её признаками; письменно выполняют упражнения, опознавая различные виды орфограмм.		

6	Правописание проверяемых безударных гласных в корне.	1	Усваивают правило написания безударных гласных в корне слова. Учатся различать одинаково произносимые слова с разным написанием. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило. Пишут диктант.		
7	Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова.	1	Усваивают правило написания безударных гласных в корне слова. Учатся различать одинаково произносимые слова с разным написанием. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило. Пишут диктант.		
8	Правописание проверяемых и непроизносимых согласных в корне слова.	1	Анализируют слова и распределяют их в группы по способу проверки написания согласных в корне. Пишут диктант; выбирают заголовок, отражающий содержание. Учатся различать одинаково произносимые слова с разным написанием.		
9	Буквы <i>и, у, а</i> после шипящих.	1	Активизируют правило написания букв <i>и, у, а</i> после шипящих. Составляют предложения со словами-исключениями из правила.		
10	Разделительные <i>ъ</i> и <i>ь</i> .	1	Активизируют и анализируют правило написания разделительных <i>ъ</i> и <i>ь</i> . Пишут диктант и выделяют те случаи, когда <i>ъ</i> не является разделительным знаком. Изменяют форму слов так, чтобы появилась орфограмма.		
11	Раздельное написание предлогов с другими словами. Контрольный словарный диктант.	1	Активизируют правило раздельного написания предлогов с другими словами. Списывают текст, выделяя орфограммы-буквы и орфограммы-пробелы. Выполняют упражнения, закрепляющие данное правило. Запоминают предлоги, пишущиеся через дефис, и составляют с ними предложения.		
12	Р.Р. Что мы знаем о тексте. Тема текста.	1	Определяют признаки текста. Выполняют упражнения, направленные на анализ текстов с точки зрения смысловой цельности.		

13	Р.Р. Обучающее изложение (По Г. А. Скребицкому).	1	Учатся пользоваться понятиями текста, темы текста, абзаца и понимать их определяющие функции. Пишут изложение по тексту при помощи плана.		
14	Части речи.	1	С помощью вопросов и заданий распознают самостоятельные части речи. Читают рассказ и выписывают наречия и относящиеся к ним слова, попутно знакомясь с признаками этой части речи. Пишут сочинение.		
15	Глагол.-Тся и –ться в глаголах.	1	Определяют морфологические признаки глагола. Определяют лицо и время глаголов, приведённых в упражнениях. Ставят глаголы в неопределённую форму.		
16	Личные окончания глаголов. НЕ с глаголами.	1	Активизируют знания о личных окончаниях глаголов при помощи таблицы. Определяют написание не с глаголами. Выделяют окончания глаголов в текстах упражнений. Составляют предложения с глаголами.		
17	Имя существительное.	1	Определяют морфологические признаки имени существительного. Активизируют правило написания ь на конце имён существительных. Анализируют таблицы. Выделяют окончания в именах существительных.		
18	Имя прилагательное.	1	Определяют морфологические признаки имени прилагательного. Устно или письменно описывают картину. Выделяют окончания в именах прилагательных, определяют их род, число, падеж. Пишут диктант.		
19	Р.Р. Основная мысль текста. Устное описание картины (А.А.Пластов «Летом»)	1	Определяют способы выражения основной мысли текста. Анализируют заметку и замечания к ней, редактируют заметку. Сочинение.		

20	Местоимение.	1	Определяют морфологические признаки местоимения. Указывают лицо, падеж и число местоимений, приведённых в упражнениях. Читают и пересказывают текст, выписывают из него местоимения.		
21	Обобщающий урок по теме «Вспоминаем, повторяем, изучаем».	1	Пишут объяснительный диктант, производят орфографический анализ текста, комментируют выбор орфограммы (комментированное письмо).		
22	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение».	1	Пишут диктант и выполняют грамматические задания.		
23	Анализ диктанта.	1	Учатся видеть ошибки и подбирать примеры на трудные орфограммы. Составляют предложения.		
24	Синтаксис и пунктуация.	1	Овладевают основными понятиями синтаксиса. Анализируют тексты с точки зрения их смысла и связи слов в пр-и и пр-й в тексте. Выделяют границы впр-ях, словосочетания, находят грамматическую основу.		
25	Словосочетание. Разбор словосочетаний.	1	Распознают словосочетания в составе предложения, определяют главное и зависимое слова в словосочетании. Характеризуют словосочетания по морфологическим признакам главного слова и средствам грамматической связи. Выполняют разборы словосочетаний.		
26	Предложение.	1	Определяют границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи. Анализируют интонационные конструкции. Определяют главные члены в предложении.		
27	Р. Р. Сжатое изложение по	1	Пишут сжатое изложение.		

	рассказу В. П. Катаева.				
28	Виды предложений по цели высказывания.	1	Распознают виды предложений по цели высказывания. Характеризуют смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных предложений. Пишут диктант.		
29	Восклицательные предложения.	1	Распознают виды предложений по эмоциональной окраске. Соотносят эмоциональную окраску предложения и цель высказывания.		
30	Р. Р. Сочинение на свободную тему.	1	Пишут сочинение.		
31	Главные члены предложения. Подлежащее.	1	Опознают главные и второстепенные члены предложения. Выделяют основы в предложениях. Определяют признаки, способы выражения подлежащего, его связь со сказуемым.		
32	Сказуемое.	1	Определяют виды сказуемого и способы его выражения. Выделяют грамматическую основу предложения с двумя главными членами. Пишут мини-сочинение, используя глаголы-сказуемые.		
33	Тире между подлежащим и сказуемым.	1	Распознают опознавательный признак употребления тире как знака разделения между главными членами. Отрабатывают в упражнениях навыки определения главных членов предложения.		
34	Нераспространенные и распространенные предложения.	1	Различают распространённые и нераспространённые предложения. Составляют нераспространённые пр-я и распространяют их однородными членами. Характеризуют пр-я по наличию или отсутствию втор-х членов.		

35	Второстепенные члены предложения. Дополнение.	1	Распознают дополнение в предложении, выделяют дополнение графически. Распространяют предложения дополнениями. Пишут диктант. Составляют схемы распространённых пр-й.		
36	Определение.	1	Распознают определение в предложении, выделяют определение графически. Распространяют предложения определениями.		
37	Обстоятельство.	1	Распознают обстоятельство в предложении, выделяют обстоятельство графически. Распространяют предложения обстоятельствами. Составляют устный рассказ и отдельные предложения.		
38	Предложения с однородными членами.	1	Характеризуют предложения с однородными членами. Определяют, какие члены предложения являются однородными.		
39	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1	Выявляют обобщающие слова; составляют предложения с однородными членами, подбирают обобщающие слова. Пишут диктант.		
40	Предложения с обращениями	1	Осознают основные функции обращения. Оpoznаю и правильно интонируют предложения с обращениями. Выбирают уместный тон обращения. Оценивают уместность той или иной формы обращения. Составляют предложения с обращениями.		
41	Р. Р. Письмо.	1	Различают письма по цели и назначению. Определяют стиль речи текстов писем, находят в письмах обращения. Пишут письмо товарищу.		
42	Синтаксический разбор простого предложения.	1	Характеризуют простое предложение по цели высказывания, по интонации, по главным, второстепенным, однородным членам и обращениям. Выполняют устный и письменный разборы предложений. Определяют знаки завершения, разделительные и выделительные знаки в простом предложении. Выполняют устный и письменный пунктуационный разбор		

			предложений.		
43	Простые и сложные предложения.	1	Различают простые и сложные предложения. Определяют средства связи в сложных пр-х (союзные/бессоюзные). Находят сложные предложения в текстах, объясняют расстановку знаков препинания. Строят схемы сложных предложений и составляют сложные предложения по схемам.		
44	Р. Р. Сочинение по картине Ф. П. Решетникова «Мальчишки».	1	Учатся видеть средства раскрытия замысла художника: композицию, цвет. Формулируют тему, создают свой текст по личным впечатлениям и по картине в соответствии с темой. Составляют план, находят опорные слова.		
45	Синтаксический разбор сложного предложения.	1	Характеризуют сложное пр-е по цели высказывания, простым пр-м в его составе, средствам связи простых пр-й, знакам препинания. Выполняют устный и письменный разбор предложений. Составляют план сообщения на тему «Простые и сложные предложения». Пишут диктант.		
46	Предложения с прямой речью.	1	Выделяют в предложении прямую речь после слов автора и перед ними, объясняют постановку знаков препинания. Характеризуют интонационные особенности прямой речи. Составляют схемы предложений с прямой речью.		
47	Диалог.	1	Различают предложения с прямой речью и диалог. Оформляют диалог в письменной речи. Работают со схемами диалогов. Моделируют диалог, описывая происходящее на картинке.		
48	Повторение и систематизация знаний по теме «Синтаксис и пунктуация».	1	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Работают со схемами предложений.		
49	Контрольный диктант с грамматическим заданием	1	Пишут диктант и выполняют грамматические задания.		

	по теме «Синтаксис.Пунктуация».				
50	Анализ диктанта.	1	Учатся видеть ошибки и подбирать примеры на трудные орфограммы. Составляют предложения.		
51	Фонетика. Гласные звуки.	1	Овладевают основными понятиями фонетики. Распознают гласные звуки, различают ударные и безударные гласные. Составляют таблицу «Гласные звуки». Анализируют схему, демонстрирующую группы звуков речи в русском языке. Осознают смысловоразличительную функцию звука.		
52	Согласные звуки. Согласные твердые и мягкие.	1	Распознают гласные и согласные в сильных и слабых позициях; учатся различать твердые и мягкие согласные, соблюдать орфоэпическую норму. Анализируют правило проверки безударной гласной и проверяемых согласных в корне слова с точки зрения позиционного чередования. Различают сильную и слабую позицию гласных и согласных, выделять в слове звуки речи, давать фонетическую характеристику звукам.		
53	Р.Р. Обучающее изложение с элементами описания (по рассказу К. Г. Паустовского «Шкатулка»).	1	Учатся видеть особенности повествования как типа речи, его композицию, строить текст повествования. Составляют план текста повествовательного характера.		
54	Согласные звонкие и глухие.	1	Распознают звонкие, глухие и сонорные согласные и их смысловоразличительную функцию. Характеризуют согласные звуки. Объясняют знаки препинания в предложениях, орфограммы в словах.		
55	Графика. Алфавит.	1	Осознают значение письма в истории человечества. Активизируют знание алфавита. Пересказывают текст. Анализируют и объясняют важность графики и каллиграфии. Сопоставляют и анализируют звуковой и буквенный состав слова. Пишут диктант.		

56	Р. Р. Описание предмета в художественном стиле.	1	Выделяют описание как функционально-смысловой тип речи. Редактируют текст-описание. Пишут сочинение, описывая предмет.		
57	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.	1	Опознают смыслоразличительную функцию мягкого знака в слове, анализируют орфографические правила, связанные с употреблением мягкого знака. Составляют текст на основе словосочетаний, данных в диктанте. Распределяют слова на группы согласно виду орфограммы. Пишут диктант.		
58	Двойная роль букв <i>е, ё, ю, я</i> .	1	Проводят фонетический анализ слов, в которых буквы <i>е, ё, то, я</i> обозначают два звука или мягкость предыдущего согласного.		
59- 60	Орфоэпия.	2	Осознают важность нормативного произношения для культурного человека. Формулируют важнейшие произносительные нормы. Анализируют и оценивают речь с орфоэпической точки зрения, исправляют произносительные ошибки.		
61- 62	Фонетический разбор слова.	2	Обозначают слоги, ударение в слове, характеризуют гласные и согласные звуки в составе слова. Выполняют фонетический разбор слова.		
63	Повторение изученного в разделе «Фонетика и графика».	1	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант, объясняя орфограммы.		
64	Контрольная работа по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи».	1	Учатся пользоваться теорией на практике, выполнять фонетический разбор.		
65	Анализ контрольной работы.		Учатся пользоваться теорией на практике, выполнять фонетический разбор.		

66	Слово и его лексическое значение.	1	Овладевают базовыми понятиями лексикологии. Понимают роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций. Объясняют различие лексического и грамматического значений слова. Пользуются толковыми словарями. Объясняют лексическое значение слов. Работают с текстом — озаглавливают его, составляют план текста, анализируют содержание и структуру.		
67	Однозначные и многозначные слова.	1	Различают однозначные и многозначные слова. Составляют словосочетания с многозначными словами, используя разные значения. Определяют функциональный стиль и функционально- смысловой тип текста. Выражают своё отношение к тексту, списывают часть текста. Работают с юмористическими рисунками, ирония в которых основана на многозначности слова.		
68	Прямое и переносное значение слов.	1	Различают прямое и переносное значение слова. Выбирают в толковом словаре слова, имеющие прямое и переносное значение. Составляют словосочетания, используя слово в его прямом и переносном значении. Составляют сложные предложения со словами в переносном значении. Пишут диктант.		
69	Р.Р. Сочинение – описание пейзажа по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь».	1	Учатся видеть описания как типа речи, его композицию. Пишут сочинение по картине, используя синонимы. Составляют план текста описательного характера.		
70	Омонимы.	1	Опознают омонимы. Находят в толковом словаре примеры омонимов. Составляют и анализируют предложения и словосочетания с омонимами. Анализируют стихотворение, содержащее омонимы.		
71	Синонимы.	1	Опознают синонимы. Устанавливают смысловые и стилистические различия синонимов. Составляют словосочетания с синонимами; анализируют предложения, содержащие синонимы. Подбирают синонимы к данным в упражнениях словам.		
72	Антонимы.	1	Опознают антонимы. Пишут диктант и подбирают антонимы к словам диктанта, пользуясь словарём антонимов. Характеризуют названных в упражнении животных с помощью		

			антонимов. Описывают с помощью антонимов происходящее на рисунке.		
73	Р. Р. Контрольное изложение (по рассказу К. Г. Паустовского «Первый снег»)	1	Учатся соблюдать последовательность работы над подробным изложением в соответствии с планом. Выделяют в тексте главную и второстепенную информацию, сокращать текст, выбирая основную идею. Составляют подробный план.		
74	Повторение изученного в разделе «Лексика».	1	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела.		
75	Контрольная работа по теме «Лексика».	1	Учатся пользоваться теорией на практике, выполнять лексический разбор.		
76	Морфема - наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов.	1	Овладевают основными понятиями морфемики. Осознают морфему как значимую единицу языка. Делят слова на группы (однокоренные слова/разные формы одного слова). Пересказывают текст. Делят слова на морфемы и обозначают их соответствующими знаками. Осознают роль морфем в процессах формо- и словообразования.		
77	Окончание. Основа слова.	1	Опознают окончание как формообразующую морфему. Выделяют в словах окончание и его грамматические значения. Выделяют основу в слове. Работают с текстами: определяют стиль, выделяют основы у существительных, прилагательных и глаголов в тексте, списывают текст, расставляют знаки препинания.		
78	Корень слова. Контрольный словарный диктант.	1	Опознают корень как главную значимую часть слова. Исправляют ошибки в подборе однокоренных слов. Выделяют корни в словах. Формируют группы однокоренных слов.		
79	Р.Р. Рассуждение. Сочинение - рассуждение	1	Учатся видеть композиционную схему рассуждения, его смысловые части. Пишут сочинение, в котором объясняют происхождение названий дней недели.		

	«Дни недели рассказывают о себе» (как один из вариантов работы).		Рассуждая по плану, объясняют происхождение слов.		
80	Суффикс.	1	Опознают суффикс как словообразующую морфему. Обозначают суффиксы в словах. Подбирают ряды однокоренных слов, образованных суффиксальным способом.		
81	Приставка.	1	Опознают приставку как словообразующую морфему. Обозначают приставки в словах. Пишут выборочное изложение по тексту упражнения. Подбирают ряды однокоренных слов, образованных приставочным способом. Характеризуют морфемный состав слов.		
82	Р. Р. Выборочное изложение с изменением лица.	1	Учатся соблюдать последовательность работы над выборочным изложением в соответствии с планом. Выделяют в тексте главную и второстепенную информацию. Сокращают текст, выбирая основную идею.		
83	Чередование звуков.	1	Получают представление о чередовании звуков как смене звуков в одной морфеме при образовании и изменении слов. Подбирают слова с чередующимися согласными и гласными. Определяют, при каких условиях происходит чередование (при образовании слов/при изменении слов).		
84	Беглые гласные.	1	Определяют случаи появления беглых гласных при чередовании. Выделяют части слов, в которых могут появиться беглые гласные.		
85	Морфемный разбор.		Выделяют основу в слове. Определяют окончание и его значение; приставку, суффикс и их значение; корень. Подбирают два-три однокоренных слова. Выполняют устный и письменный морфемный разбор слов.		
86	Правописание гласных и согласных в приставках.	1	Закрепляют умение обозначать приставки в словах, анализировать разницу между произношением и написанием приставок, подбирают слова с беглыми гласными в приставках. Работают с орфографическим словарём.		

87	Буквы З и С на конце приставок.	1	Усваивают правило написания гласных и согласных в приставках. Обозначают приставки в словах. Анализируют разницу между произношением и написанием приставок. Подбирают слова с беглым гласным в приставках. Выбирают из орфографического словаря слова с изучаемой в параграфе орфограммой.		
88	Буквы а – о в корнях –лаг-лож-.	1	Усваивают правило написания букв а — о в корне -лаг- — -лож-. Выбирают правильное написание слов. Выписывают из орфографического словаря ряд слов с изучаемой орфограммой.		
89	Буквы а – о в корнях –раст-, -рос-, -ращ-.	1	Усваивают правило написания букв а — о в корне -раст- — -рос-. Пишут диктант, обозначая корни с чередующимися гласными. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Подбирают к данным в упражнениях словам однокоренные с чередованием согласных.		
90	Буквы О – Ё после шипящих в корне.	1	Усваивают правило написания букв ё — о после шипящих в корне. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая орфограмма. Составляют диктант, в котором потребуется применить правила, изученные в разделе «Словообразование».		
91	Буквы И – Ы после Ц.	1	Усваивают правило написания букв и — ы после ц. Выбирают правильное написание слов. Пользоваться правилом, находить орфограмму в морфеме.		
92	Повторение изученного в разделе «Морфемика. Орфография».	1	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Заполняют и анализируют таблицы. Определяют стиль текста, содержащего орфограммы, изученные в разделе, озаглавливают и списывают его.		
93	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Морфемика. Орфография».	1	Учатся пользоваться теорией на практике, выполнять морфемный разбор.		

94	Анализ диктанта и работа над ошибками.	1	Учатся пользоваться теорией на практике, выполнять морфемный разбор.		
95	Р. Р. Сочинение – описание изображенного по картине П. П. Кончаловского «Сирень в корзине».	1	Учатся видеть описания как типа речи, его композицию. Пишут сочинение по картине, используя синонимы. Составляют план текста описательного характера.		
96	Имя существительное как часть речи.	1	Определяют имя существительное как самостоятельную часть речи, характеризуют морфологические признаки, его синтаксическую роль. Устанавливают, какой частью речи являются приведённые в текстах слова. Определяют род, склонение и падеж имён существительных.		
97	Р.Р. Доказательства в рассуждении. Элементы рассуждения в повествовании.	1	Определяют доказательство как структурную часть рассуждения. Пишут сочинение-рассуждение. Анализируют текст, выделяя тезис, доказательство и вывод. Приводят доказательства для раскрытия предложенной темы.		
98	Имена существительные одушевленные и неодушевленные.	1	Распознают имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Пишут диктант, выделяя одушевлённые имена существительные как члены предложения. Составляют словосочетания и предложения с одушевлёнными и неодушевлёнными именами существительными.		
99	Имена существительные собственные и нарицательные. Контрольный словарный диктант.	1	Распознают имена существительные собственные и нарицательные. Подбирают примеры имён существительных собственных. Записывают текст в форме диалога, выделяя собственные имена существительные. Рассказывают об имени существительном по плану.		

100	Род имен существительных.	1	Определяют род имён существительных. Дополняют данную в учебнике таблицу примерами имён существительных, определение рода которых вызывает затруднения. Определять род имени существительного. Составляют словосочетания или предложения, в которых отчётливо выявляется род имён существительных.		
101	Р.Р. Изложение по притче Е.А. Пермяка «Перо и чернильница».	1	Учатся соблюдать последовательность работы над подробным изложением в соответствии с планом. Выделяют в тексте главную и второстепенную информацию, сокращать текст, выбирая основную идею. Составляют подробный план.		
102	Имена существительные, которые имеют только форму множественного числа.	1	Распознают имена существительные, имеющие форму только множественного числа. Выделяют такие имена существительные в текстах, составляют с ними предложения или диалог.		
103	Имена существительные, которые имеют только форму единственного числа.	1	Распознают имена существительные, имеющие форму только единственного числа. Выделяют такие имена существительные в текстах, составляют с ними предложения. Составляют таблицу для слов, данных в упражнении, распределяя их по группам в соответствии с тем, на какой слог падает ударение.		
104	Три склонения имен существительных.	1	Определяют тип склонения имён существительных. Склоняют имена существительные. С учётом полученных знаний составляют новую таблицу на основе данной в учебнике.		
105	Падежи имен существительных.	1	Определяют падеж имён существительных. Выделяют падежные окончания имён существительных и относящиеся к именам существительным предлоги. Составляют словосочетания с именами существительными в родительном падеже. Анализируют место имён существительных.		
106	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в	1	Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений. Составляют словосочетания с зависимыми и главными именами существительными, склоняют имена существительные по падежам.		

	единственном числе.				
107	Правописание <i>Е, И</i> в безударных падежных окончаниях существительных на <i>–ИЯ, –ИЙ, –ИЕ</i> .	1	Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений. Составляют словосочетания с зависимыми и главными именами существительными, склоняют имена существительные по падежам.		
108	Р. Р. Подробное изложение с изменением лица.	1	Учатся соблюдать последовательность работы над изложением с изменением лица. Выделяют в тексте главную и второстепенную информацию.		
109	Множественное число имен существительных.	1	Определяют морфологические признаки множественного числа имён существительных. Склоняют имена существительные во множественном числе по падежам. Обозначают условия выбора орфограммы написания мягкого знака после шипящих на конце слова. Анализируют текст.		
110	Правописание <i>О – Е</i> после шипящих и <i>Ц</i> в окончаниях существительных.	1	Усваивают правило написания <i>о — е</i> после шипящих и <i>ц</i> в окончаниях существительных. Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений.		
111	Морфологический разбор имени существительного.	1	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела.		
112	Повторение изученного по теме «Имя существительное».	1	Характеризуют имя существительное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён существительных.		
113	Контрольный диктант с	1	Применяют полученные знания на практике. Закрепляют навык определения орфограммы в		

	грамматическим заданием по теме «Имя существительное»		окончании существительных.		
114	Анализ диктанта и работа над ошибками.	1	Применяют полученные знания на практике. Закрепляют навык определения орфограммы в окончании существительных.		
115	Имя прилагательное как часть речи. Морфологические признаки имени прилагательного.	1	Определяют имя прилагательное как самостоятельную часть речи, характеризуют морфологические признаки, его синтаксическую роль. Устанавливают, какой частью речи являются приведённые в текстах слова. Определяют род и падеж имён прилагательных.		
116 - 117	Правописание гласных в падежных окончаниях имен прилагательных.	2	Повторяют сведения о согласовании ИП с ИС, закрепляют навык определения падежного окончания ИП. Пишут диктант, выделяя окончания имён прилагательных. Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях имён прилагательных. Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений.		
118	Написание букв О — Е в окончаниях прилагательных после шипящих.	1	Усваивают правило написания букв о, е в окончаниях прилагательных после шипящих. Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений. Пишут диктант, выделяя окончания имён прилагательных, обозначая изученную орфограмму.		
119	Р. Р. Контрольное изложение (отрывок из повести И. С. Тургенева «Муму»)	1	Учатся строить описание животного. Пишут изложение по тексту, в котором есть описание животного. Воспринимают описание животного как вариант описания. Включают прилагательные в изложение.		

120 - 121	Прилагательные полные и краткие. Правописание кратких прилагательных с основой на шипящий.	2	Распознают полные и краткие формы имён прилагательных. Образуют краткие формы имён прилагательных. В предложениях выделяют сказуемые, выраженные краткими прилагательными; составляют предложения и словосочетания с краткими прилагательными.		
122	Р. Р. Контрольное сочинение. Сочинение по картине А. Н. Комарова «Наводнение».	1	Учатся описывать животное на основе изображения. Воспринимают описание животного как вариант описания. Включают прилагательные в изложение.		
123	Морфологический разбор имени прилагательного.	1	Знакомятся с порядком устного и письменного разбора. Пишут сочинение по плану. Характеризуют имя прилагательное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён прилагательных. Пишут диктант.		
124	Повторение изученного по теме «Имя прилагательное».	1	Закрепляют практические умения и навыки по изученной теме. Списывают текст, указывают в тексте падежи имён существительных и прилагательных, обозначают орфограммы.		
125	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное».	1	Применяют полученные знания на практике. Определяют морфологические признаки имен прилагательных, опознают прилагательные в тексте.		
126	Анализ диктанта и работа над ошибками.	1	Учатся видеть свои ошибки, анализировать их причину, приводить примеры на трудные орфограммы.		
127	Р.Р. Художественное	1	Учатся выполнять художественное описание животного на основе наблюдений. Создают		

	описание животного на основе наблюдений. Сочинение «Наши друзья – животные».		сочинения данного типа, составлять сложный план, соответствующий структуре описания.		
128	Глагол как часть речи.	1	Повторяют изученное о морфологических признаках глагола, его лексических возможностях и роли в речи. Определяют морфологические признаки глагола, его синтаксическую функцию. Определяют глаголы-сказуемые в предложениях. Указывают, как согласуются глаголы-сказуемые с подлежащими.		
129	Не с глаголами.	1	Повторяют правило написания не с глаголами, познакомить со слитным написанием разных частей речи с не. Усваивают правило написания не с глаголами. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Пишут диктант.		
130	Р. Р. Рассказ.	1	Знакомятся с жанром рассказа, его композицией, учить писать рассказ. Отвечают на последовательные вопросы к иллюстрации, создавая устный рассказ. Придумывают свой устный рассказ на юмористическую тему.		
131 - 132	Неопределенная форма глагола.	2	Распознают неопределённую и личные формы глагола. Образуют глаголы в неопределённой форме. Составляют памятку, используя глаголы в неопределённой форме.		
133	Правописание -ться и –тся в глаголах.	1	Закрепляют навык определения инфинитива и форм 3-го лица, произношения и написания глаголов на -тся и -ться. Усваивают правило написания -тся и -ться в глаголах. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.		
134	Виды глагола.	1	Знакомятся с понятием «вид» - морфологическим признаком глагола – и способом		

			определения совершенного и несовершенного вида. Распознают глаголы совершенного и несовершенного вида. Подбирают в орфографическом словаре глаголы с приставкой раз- (рас-), составляют с ними словосочетания. Составляют предложения с данными в упражнении глаголами.		
135	Видовые пары.	1	Образуют от данных в упражнениях глаголов глаголы другого вида.		
136 - 137	Буквы е - и в корнях с чередованием.	2	Усваивают правило написания букв е — и в корнях глаголов с чередованием. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.		
138 - 139	Р.Р. Невыдуманный рассказ (о себе).	2	Формируют навык писать сочинение, основанное на личном опыте. Готовят устный рассказ на тему «Как я однажды...». Знакомятся с рассказом от первого лица. Анализируют приведённое в упражнении изложение ученика.		
140	Время глагола.	1	Углубляют изученное о временных формах глаголов, их употреблении в речи. Определяют время глагола. Обозначают вид и время глаголов. Описывают происходящее в классе в прошедшем, настоящем и будущем времени.		
141 - 142	Прошедшее время глагола. Написание безударной гласной перед суффиксом -Л- в прошедшем времени.	2	Углубляют изученный материал о способе образования, изменении глаголов пр.в., правописании гласных перед суффиксом –Л-, орфоэпических нормах, связанных с произношением глаголов в прошедшем времени. Определяют способ образования глаголов пр.в. Выделяют суффиксы в глаголах в пр.в. Образовывают глаголы в пр.в. от н. ф.		
143	Настоящее время глагола.	1	Углубляют изученный материал о грамматическом значении глаголов настоящего времени, их употреблении в речи. Составляют связный текст на тему «Сегодня на улице...» или «Новости дня».		

144	Будущее время глагола.	1	Знакомятся со способами образования форм будущего времени. Определяют форму будущего времени глагола и способ её образования.		
145	Сочинение-фантазия «Как изменится мир через ... лет».	1	Пишут сочинение о том, как изменится окружающий мир через десять — ... лет.		
146	Спряжение глаголов.	1	Закрепляют изученный материал о спряжении глаголов, правописании личных окончаний. Определяют тип спряжения глаголов. Спрягают глаголы с ударным окончанием, составляют с ними словосочетания или предложения.		
147 - 150	Правописание безударных личных окончаний глаголов 1 и 2 спряжения.	4	Усваивают правила определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.		
151	Морфологический разбор глагола.	1	Знакомятся с порядком устного и письменного разбора. Характеризуют глагол по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор глаголов.		
152 - 153	Р. Р. Сжатое изложение с изменением формы лица (А. Ф. Савчук «Шоколадный торт»).	2	Пишут сжатое изложение по тексту упражнения, содержащее не более ста слов. Формируют навык писать изложение с изменением формы лица.		
154	Мягкий знак после шипящих в глаголах второго лица	1	Повторяют правописание глаголов 2-го лица единственного числа. Формируют умение употреблять глаголы этой формы для обозначения действия с обобщенным значением. Усваивают правило написания мягкого знака после шипящих в глаголах во 2-м лице		

	единственного числа.		единственного числа.		
155	Употребление времен.	1	Закрепляют изученное о способах образования, правописании временных форм глагола, стилистических возможностях их использования.		
156	Р.Р. Создание спортивного репортажа по серии рисунков.	1	Пишут по рисункам продолжение спортивного репортажа. Используют в рассказе глаголы в прошедшем, настоящем и будущем времени.		
157 - 158	Повторение изученного по теме «Глагол»	2	Закрепляют практические умения и навыки по изученной теме. Составляют диктант из слов с непроверяемыми написаниями, данным в разделе. Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Обозначают орфограммы.		
159	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол».	1	Пользуются изученными правилами на практике.		
160	Анализ диктанта и работа над ошибками.	1	Учатся видеть свои ошибки, анализировать их причину, приводить примеры на трудные орфограммы.		
161	Р. Р. Сочинение-рассказ по рисунку О. Попович «Не взяли на рыбалку».	1	Пишут сочинение.		
162	Разделы науки о языке.	1	Закрепляют практические умения и навыки по изученной теме. Готовят сообщение на тему «Изучайте русский язык». Систематизируют знания, полученные при изучении разных разделов науки о языке. Заполняют, анализируют, составляют таблицы.		

163 - 164	Орфограммы в приставках, корнях, окончаниях слов.	2	Закрепляют практические умения и навыки по изученной теме. Систематизируют орфограммы в окончаниях слов и устанавливают связь между выбором орфограммы и разделами науки о языке. Обозначают орфограммы. Подбирают примеры на изученные орфограммы, составляют таблицу, выписывают слова с орфограммами. Пишут диктант.		
165	Р. Р. Контрольное сочинение.	1	Закрепляют навык написания сочинения.		
166	Знаки препинания в простом и сложном предложении.	1	Закрепляют практические умения и навыки по изученной теме.		
167	Итоговое тестирование за курс 5 класса.	1	Пишут тест.		
168	Работа над ошибками.	1	Анализируют ошибки в тесте.		
169 - 170	Резервные уроки.	2			

Справка по итогам экспертизы рабочих программ

Предмет: _____ русский язык _____

Автор: _____

№ п/п	Перечень вопросов для проверки	Результат, примечания
1	Экспертиза структуры реализуемой ОУ рабочей программы	
1.1	Титульный лист	
1.2	Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса	
1.3	Содержание учебного предмета, курса	
1.4	Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы	
1.5	Календарно-тематический план	
2	Экспертиза содержания реализуемой ОУ рабочей программы	
2.1	Соответствие содержания рабочей программы по предмету государственным образовательным стандартам	
2.2	Соответствие целей изучения предмета нормативному документу	
2.3	Отражение в рабочей программе требований к уровню подготовки обучающихся	
2.4	Соответствие заявленных в рабочей программе учебно-методических комплексов действующему перечню	
2.5	Соответствие объема часов рабочей программы нормативам времени	
2.6	Преемственность рабочей программы	

Заключение _____

Руководитель МО _____ / _____

Лист корректировки рабочей программы

Класс	Название раздела, темы	Дата проведения по плану	Причина корректировки	Дата проведения по факту