МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«СТАРОДЕВИЧЕНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

|  |  |
| --- | --- |
| **Согласовано:**  **заместитель директора по УВР**  **Т.В.Цыганова**  **«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2017 г.** | **Утверждено:**  **директор МОУ**  **«Стародевиченская средняя**  **общеобразовательная школа»**  **Н.В.Демина**  **Приказ № \_\_\_\_\_\_от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ г.** |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА «СТИЛИСТИКА И КУЛЬТУРА РЕЧИ»

10 КЛАСС

**Составитель:** учитель русского языка и литературы

Рябинина Наталья Петровна,

высшая квалификационная категория

2017 год

Данный элективный курс предназначен для учащихся 10 класса, рассчитан на 34 часа. Программа составлена на основе авторской программы элективного курса Н.М.Божко, учителя русского языка и литературы школы № 23 г. Волгограда, а также базисного учебного плана МОУ «Стародевиченская СОШ».

Умения и навыки, приобретённые в ходе изучения данного курса, направлены на выполнение заданий повышенного уровня сложности.

**Планируемый результат изучения элективного курса**

**К концу изучения курса учащиеся должны**

**знать:**

- основные понятия науки о языковых стилях, культуре речи;

- особенности употребления той или иной стилистической конструкции и использовать её в речи;

**-** различные приёмы использования выразительных средств;

**уметь:**

- говорить и слушать, так как «уметь говорить – искусство, уметь слушать – культура»(Д.С.Лихачёв), отбирать фактический и языковой материал для собственной речи;

- владеть устной и письменной речью;

- владеть навыками стилистической правки текста;

- проводить самостоятельные исследования текста с целью решения поставленных перед ними различного рода задач.

- уметь излагать свои мысли грамотно, последовательно и связно;

- анализировать творческие образцы сочинений и рецензировать их.

- сопоставлять данные в тексте синонимические вариантов выражения одной и той же мысли;

- пользование нормативными словарями и справочной литературой.

**Содержание учебного курса**

Введение (1 ч.)

Стилистика и культура речи (12 ч.)

Стилистика и лексика (4)

Стилистика и риторика (8ч.)

Стилистика и фразеология (5)

Слово и жест (4ч.)

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование темы раздела/темы занятия | Количество часов | № занятия | Дата проведения | |
| по плану | фактически |
| **Введение (1 ч.)** | | | | |
| Введение. «Уметь говорить – искусство. Уметь слушать – культура»(Д.С.Лихачёв) | 1 | 1 |  |  |
| **РАЗДЕЛ 1. Стилистика и культура речи (12 ч.)** | | | | |
| Место стилистики в системе наук языкознания | 1 | 2 |  |  |
| Задачи грамматической, функциональной стилистики и стилистики текста | 2 | 3-4 |  |  |
| Практическая стилистика | 2 | 5-6 |  |  |
| Функциональная и коммуникативная стилистика | 2 | 7-8 |  |  |
| Функциональная и коммуникативная стилистика | 2 | 9-10 |  |  |
| Формирование коммуникационных единиц | 2 | 11-12 |  |  |
| Что такое культура речи? | 1 | 13 |  |  |
| **РАЗДЕЛ 2. Стилистика и лексика (4)** | | | | |
| Диалектизмы, жаргонизмы и просторечная лексика | 1 | 14 |  |  |
| Общеупотребительные слова и слова ограниченного употребления, термины, книжная, устаревшая и разговорная лексика. Эмоционально-экспрессивная лексика | 1 | 15 |  |  |
| Слово и сфера его употребления. Внутренняя форма слова | 1 | 16 |  |  |
| «Забавные и коварные созвучия» | 1 | 17 |  |  |
| **РАЗДЕЛ 3**. **Стилистика и риторика (8)** | | | | |
| О древней науке риторике | 2 | 18-19 |  |  |
| Книжнославянская письменная традиция | 2 | 20-21 |  |  |
| Три стиля в российском языке | 1 | 22 |  |  |
| Категории «высокого» и «низкого» | 2 | 23-24 |  |  |
| «Хороший», «дурной» и истинный вкус | 2 | 25-26 |  |  |
| **РАЗДЕЛ 4. Стилистика и фразеология (5)** | | | | |
| Устойчивые и свободные словосочетания. Словорасположение | 1 | 27 |  |  |
| Период. Прозаическая строфа (абзац) | 1 | 28 |  |  |
| Формы существования речи: диалог, монолог. Роль диалога и монолога | 1 | 29 |  |  |
| Функциональные стили: разговорный, научный, официально-деловой, публицистический, художественный | 2 | 30-31 |  |  |
| **РАЗДЕЛ 4. Слово и жест (4)** | | | | |
| Слово и жест | 2 | 32-33 |  |  |
| Заключительное занятие. В форме заседания клуба «Любители и почитатели языкознания» | 1 | 34 |  |  |
| Резервный урок |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |