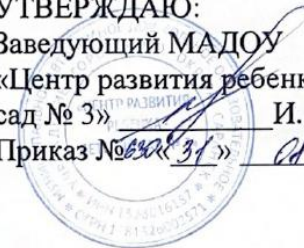


Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка - детский сад №3»

Принято
на заседании педагогического
Совета № 6 от «31» 08 2023 г.
Протокол № 6 от «31» 08 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МАДОУ
«Центр развития ребенка–детский
сад № 3» И. Г. Иванова
Приказ № 31 от 08 2023 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА
(ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА)
«Страна чудес»
(Художественно-эстетическое)
Возраст детей: 5 - 6 лет
Срок реализации: 1 год

Составитель: воспитатель
Митюнина Е.А.

Саранск 2023

Содержание

1	Паспорт программы	3
2	Пояснительная записка	5
3	Учебно-тематический план	9
4	Содержание программы	11
5	Список литературы	18

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Наименование программы	Дополнительная образовательная программа «Страна чудес» (далее - Программа)
Руководитель программы	Митюнина Елена Алексеевна
Организация-исполнитель	МДОУ «Центр развития ребенка–детский сад № 3 г.о. Саранск
Адрес организации исполнителя	г. Саранск пр. Российской Армии д.8
Цель программы	всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладение элементарными приемами техники оригами, как художественного способа конструирования из бумаги.
Направленность программы	Познавательная , художественно-эстетическая
Срок реализации программы	1 год
Вид программы Уровень реализации программы	адаптированная дошкольное образование
Система реализации контроля за исполнением программы	координацию деятельности по реализации программы осуществляет администрация образовательного учреждения; практическую работу осуществляет педагогический коллектив
Ожидаемые конечные результаты программы	К концу года дети: - Приобретают навыки создания поделок, используя различные техники рисования и разнообразный материал; - Проявляют интерес к художественному творчеству; - Оценивают созданные поделки и изображения; - С удовольствием изготавливают подарки для родных и близких; Сравнивают предметы, выделяя их особенности в художественно-

изобразительных целях;
Создают композиции на листах бумаги разной формы; комментируют свою творческую работу;
Умеют замечать прекрасное в окружающей природе и обстановке, самостоятельно с небольшой помощью педагога продумывать композицию своей работы;
Усваивают способы практической работы с различными материалами;
Развивают мелкую моторику рук;
Развивают познавательные, конструктивные способности, интерес к результату и качеству поделки.
Имеют представление о материале, из которого сделана поделка;
Владеют приемами работы с различными материалами;
Самостоятельно определяют последовательность выполнения работ;
Умеют самостоятельно провести анализ поделки;
Используют свои конструктивные решения в процессе работы;
Учитывают яркость, оригинальность при выполнении поделки;
Выполняют работу по замыслу;
Показывают уровень воображения и фантазии.
Освоят правила безопасности во время работы.
Дети смогут создавать сюжеты и образы и объединять их в коллективные композиции.
Освоят технику работы с ватными дисками
У детей выявятся улучшения показателей мелкой моторики пальцев рук, умение ориентироваться на плоскости, и как следствие, улучшение речевой активности.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Проблема развития детского творчества в настоящее время является одной из наиболее актуальных, так как речь идет о важнейшем условии формирования индивидуального своеобразия личности уже на первых этапах ее становления.

Изобразительная деятельность с использованием нетрадиционной, художественной техники изобразительного искусства - возможность для развития творческих способностей дошкольников. Важность данной темы заключается в том, что развитие моторики у детей дошкольного возраста позволяет сформировать координацию движений пальцев рук, развить речевую и умственную деятельность и подготовить ребенка к школе. Готовность ребенка к школьному обучению в значительной мере определяется его сенсорным развитием. Исследования, проведенные психологами, показали, что большая часть трудностей, возникающих перед детьми в ходе начального обучения (особенно в первом классе, связана с недостаточной точностью и гибкостью восприятия). В результате возникают искажения в написании букв, построении рисунка, неточности в изготовлении поделок.

Новизной и отличительной особенностью программы

«Страна чудес» является развитие у детей творчества, пространственных представлений, некоторых физических закономерностей, познание свойств различных материалов, овладение разнообразными способами практических действий в экспериментировании, приобретение ручной умелости и появление созидательного отношения к окружающему.

Вместе с тем, многосторонний процесс, связан с развитием у детей творческих способностей, фантазии, внимания, логического мышления и усидчивости.

Актуальность программы:

Изобразительная деятельность занимает особое место в ряду других занятий детей дошкольного возраста. Это один из первых видов деятельности, где появляется реальный творческий продукт. В настоящее время педагоги, специалисты в области раннего развития, настаивают на том, что развитие интеллектуальных и мыслительных процессов необходимо начинать с развития движения рук, а в частности с развития движений в пальцах кисти. Это связано с тем, что развитию кисти руки принадлежит важная роль в формировании головного мозга, его познавательных способностей, становлению речи. Значит, чтобы развивался ребенок и его мозг, необходимо тренировать руки. Именно это в дальнейшем даст ему возможность легко обучаться новому, будь то иностранный язык, письмо или математика. Развитие навыков мелкой моторики важно еще и потому, что вся дальнейшая жизнь ребенка

потребуется использования точных, координированных движений руки и пальцев, которые необходимы, чтобы одеваться, рисовать и писать, а также выполнять множество разнообразных бытовых и учебных действий.

Данная образовательная программа - обеспечивает своевременное, всестороннее развитие личности ребенка с учетом его индивидуальных и психофизических особенностей; активно помогает каждому ребенку в освоении соответствующих возрасту умений и знаний, и обучает систематически и грамотно анализировать полученные результаты.

Раннее развитие способности к творчеству это – залог будущих успехов, так как у детей формируются те качества всесторонне развитой личности, которые необходимы для последующего обучения в школе.

Программа реализуется посредством кружковой работы и направлена на:

- создание эффективной системы выявления и развития способностей, заложенных в ребенке;
- на формирование и раскрытие творческого потенциала каждого ребенка и его самореализации в творческой деятельности;
- удовлетворение потребностей дошкольников в соответствии с их интересами ;
- развитие индивидуальных способностей, креативности, самостоятельности, творческого совершенствования детей дошкольного возраста.

Цель программы: Развитие художественно-творческих способностей детей через обучение нетрадиционным техникам продуктивной деятельности художественно-эстетической направленности.

Задачи:

Образовательные:

- знакомить детей с многообразием художественных материалов и приемами работы с ними, показывать широту их возможного применения.
- закреплять и обогащать знания детей о разных видах художественного творчества.

Развивающие:

- формировать творческое мышление, устойчивый интерес к художественной деятельности.

-развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение.

-развивать желание экспериментировать, проявляя яркие познавательные чувства: удивление, сомнение, радость от узнавания нового.

- развивать произвольные координированные движения пальцев рук, глаз, гибкость рук, ритмичность, развивать осязательное восприятие (тактильной, кожной чувствительности пальцев рук);

- развивать познавательные психические процессы: произвольное внимание, логическое мышление, зрительное и слуховое восприятие, память;

- развивать речь детей.

Воспитательные:

-воспитывать трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом.

-воспитывать внимание, аккуратность, целеустремлённость, творческую самореализацию.

- воспитывать нравственные качества по отношению к окружающим (доброжелательность, чувство товарищества и т. д.);

- воспитывать художественный вкус;

- воспитывать усидчивость, целенаправленность;

Срок реализации программы.

Сроки реализации программы – 1 год

Данная программа рассчитана на 8 месяцев обучения (октябрь – май) для детей 5 – 6 лет.

Форма детского образовательного объединения: кружок.

Режим организации занятий:

- общее кол-во занятий в год – 32;

- кол-во часов–25 минут, 1 занятие;

- периодичность занятий – 1 раз в неделю.

Проведение занятий планируется 1 раз в неделю фронтально, продолжительностью 25 минут во вторую половину дня.

Содержание программы кружка:

Представлено различными видами творческой деятельности:

«Работа с бумагой и картоном» ,« Работа с природным и бросовым материалом»; «Работа с пластилином ».

По каждому виду деятельности программа содержит примерный перечень практических и теоретических работ.

В процессе работы обеспечивается интеграция пяти образовательных областей:

1). Художественно-эстетическое развитие: освоение различных видов художественной деятельности.

2). Познавательное развитие: формирование представлений о предмете как таковом и как о творении человеческой мысли и результате трудовой деятельности.

3). Социально-коммуникативное: решение проблемных ситуаций, воспитание дружеских взаимоотношений.

4). Речевое развитие: развитие умения поддерживать беседу, обобщать, делать выводы, высказывать свою точку зрения.

5). Физическое развитие: физминутки (пальчиковые игры).

Принципы, лежащие в основе программы:

Доступности (простота, соответствие возрастным и индивидуальным особенностям ребенка);

Наглядности (иллюстративность, наличие дидактических материалов);

Демократичности и гуманизма (взаимодействие педагога, воспитанников и их родителей в социуме, реализация собственных творческих потребностей);

«От простого к сложному» (научившись элементарным навыкам работы, ребенок применяет свои знания в выполнении сложных творческих работ).

Методы и приемы обучения: Для реализации программы в зависимости от поставленных задач на занятиях используются различные методы и приемы обучения (словесные, наглядные, практические).

1. Словесные: (рассказ, беседа, объяснение, чтение художественной литературы, образное слово (стихи, загадки, пословицы), поощрение, анализ результатов собственной деятельности и деятельности товарищей.

2. Наглядные: (использование в работе иллюстраций, фотографий, готовых изделий, пособий). Большое место отводится наглядности. В процессе занятий наглядность используется в одних случаях для того, чтобы направить усилия ребёнка на выполнение задания, а в других – на предупреждение ошибок. В конце занятия наглядность используется для подкрепления результата, развития образного восприятия предметов, сюжета, замысла.

3. Практический: (изготовление поделки, составление композиции в присутствии детей и рассказывание вслух). Для того чтобы детские работы были интересными, необходимо стимулировать творческую активность детей, обеспечивать ребёнку максимальную самостоятельность в деятельности не давать прямых инструкций, создавать условия для проявления собственной фантазии.

Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование блоков	Количество часов			
		Всего			
		Количество занятий	Мин	Теория	Практика
	I Блок	12	300	120	180
1	«Люблю березку русскую»	1	25	10	15
2	«Гроздь винограда»	1	25	10	15
3	«Ветка рябины»	1	25	10	15
4	«Дуб»	1	25	10	15
5	«Какая осень без грибов»	1	25	10	15
6	« Кленовый листочек»	1	25	10	15
7	« Яблонька »	1	25	10	15
8	«Фото- рамка для мамы»	1	25	10	15
9	«Ёлочка красавица всем ребятам нравится»	1	25	10	15
10	«Белая береза под моим окном»	1	25	10	15
11	«Дед Мороз и Снегурочка»	1	25	10	15
12	« Новогодний Дед мороз»	1	25	10	15
	II Блок	12	300	120	180
1	«Морозные узоры»	1	25	10	15
2	«Цыплёнок»	1	25	10	15
3	«Кит »	1	25	10	15
4	«Зайчик»	1	25	10	15
5	«Кошечка »	1	25	10	15
6	«Гусеница»	1	25	10	15

7	«Царевна-лягушка»	1	25	10	15
8	«Совушка-сова»	1	25	10	15
9	«Подснежники»	1	25	10	15
10	«Лебеди»	1	25	10	15
11	«Цветочки»	1	25	10	15
12	«Поросенок»	1	25	10	15
	III Блок	9	300	120	180
1	«Павлин»	1	25	10	15
2	« Белый медведь»	1	25	10	15
3	«Животные»	1	25	10	15
4	«Подкова на счастье»	1	25	10	15
5	« Мышки на сыре»	1	25	10	15
6	«Ландыш»	1	25	10	15
7	«Ветка цветущей яблони»	1	25	10	15
8	«Ягоды малины»	1	25	10	15
	Итого:	32	800	320	480

**СОДЕРЖАНИЕ ИЗУЧАЕМОГО КУРСА
КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество занятий	Техника	Материал	Формы работы	Работа с родителями
1	«Люблю березку русскую»	1	Отпечатки листьями + гуашь	Гуашь, сухие листья березы, кисть, вода	Групповое занятие	Индивидуальные беседы
2	«Гроздь винограда»	1	Рисование пальцами	Гуашь, белый картон	Групповое занятие	Индивидуальные беседы
3	«Ветка рябины»	1	Пластилинография	Картон, пластилин, стека, клеёнка.	Групповое занятие	Индивидуальные беседы
4	«Дуб»	1	Пластилинография + аппликация из сухих листьев дуба и бумажных салфеток	Засушенные листья дуба разной формы, дощечки, клей, кисти, салфетки, клеенки, пластилин, салфетки желтого и красного цвета.	Групповое занятие	Индивидуальные беседы
5	«Какая осень без грибов»	1	Пластилинография метод квиллинга	Пластилин, дощечки, салфетки, клеенки, шаблон грибов.	Групповое занятие	Индивидуальные беседы

6	« Кленовый листочек»	1	Пластилинография	Пластилин, дощечки, салфетки, клеенки, шаблон клинового листочка.	Групповое занятие	Памятка для родителей «Звукобуквенный анализ слова»,
7	« Яблонька »	1	Пластилинография метод квиллинга	Пластилин, дощечки, салфетки, клеенки, шаблон яблони	Групповое занятие	Памятка для родителей «Как составить рассказ по картинке»
8	«Фото- рамка для мамы»	1	Бумажная аппликация	Шаблоны рамок, картон белый, цветная бумага, ножницы, клей, мелкие бумажные изделия (сердечки, бабочки, цветочки, и.т.д.)для оформления рамки.	Групповое занятие	Индивидуальные беседы
9	«Ёлочка красавица всем ребятам нравится»	1	Пластилинография	Пластилин, дощечки, салфетки, клеенки, шаблон ёлки.	Групповое занятие	Индивидуальные беседы
10	«Белая береза под моим окном»	1	Рисование гуашью	Листы бумаги тонированные в синий цвет или в светло фиолетовый , гуашь , кисти, непролевайка.	Групповое занятие	Индивидуальные беседы

11	«Дед Мороз и Снегурочка»	1	Пластилинография	Пластилин, дощечки, салфетки, клеенки, шаблон Деда Мороза и Снегурочки.	Групповое занятие	Индивидуальные беседы
12	« Новогодний Дед мороз»	1	Аппликация из ватных дисков + цветная бумага	Бумага розового цвета, шаблон круга, ватные диски шт.8, вырезанные шапочки синего или красного цвета из цветной бумаги, клей Пва, ножницы, снежинки, глазки декоративные.	Групповое занятие	Индивидуальные беседы
13	«Морозные узоры»	1	Рисование	Бумага формата А4 с шаблоном окна, стаканчик с чистой водой, гуашь белая и синяя, трубочки, пипетка.	Групповое занятие	Индивидуальные беседы
14	«Цыплёнок»	1	Аппликация из ватных дисков	Ватные диски, картон, клей пва, шаблон цыплёнка в яйце.	Групповое занятие	Индивидуальные беседы
15	«Кит »	1	Аппликация из ватных дисков	Ватные диски, картон, клей пва, кисточки , досточки для клея, фломастеры, цветная бумага- синего цвета (море) (жёлтый и чёрный цвет бумаги для глаз) ,ножницы, наглядный материал..	Групповое занятие	Индивидуальные беседы

16	«Зайчик»	1	Аппликация из ватных дисков		Групповое занятие	Индивидуальные беседы
17	«Кошечка »	1	Аппликация из ватных дисков	Демонстрационный материал, ватные диски; картон зелёного цвета; клей ПВА; ножницы; гуашь зелёного цвета, жёлтого цвета, заготовки глаз, нос, бантик .	Групповое занятие	Индивидуальные беседы
18	«Гусеница»	1	Аппликация из ватных дисков	5 ватных дисков, основа желтого цвета, клей, гуашь 5 разного цвета , гуашь чёрного цвета для рисования лапок, заготовки глазки, ротик, носик, рожки .	Групповое занятие	Индивидуальные беседы
19	«Царевна-лягушка»	1	Пластилинография	Иллюстрации с изображением лягушек, белые листы бумаги, пластилин, трафареты лягушек, фломастеры.	Групповое занятие	Проведение родительского собрания «Как приучить детей читать»
20	«Совушка-сова»	1	Нетрадиционная аппликация из ватных дисков + цветная бумага коричневого цвета	3 ватных диска, основа тёмный картон , коричневая цветная бумага, гуашь жёлтого цвета, заготовки глаз, носа; ножницы; клей ПВА; кисть; клеенка; тряпочка для удаления лишнего клея.	Групповое занятие	Индивидуальные беседы

21	«Подснежники»	1	Аппликации из ватных дисков + цветная бумага зелёного цвета	Голубой или синий картон, ножницы, кисти для клея, клей, салфетки, ватные диски 10 шт, прямоугольные полоски зелёной бумаги, клеенка, иллюстрация с изображением подснежников.	Групповое занятие	Индивидуальные беседы
22	«Лебеди»	1	аппликации из ватных дисков + рисование гуашью	Ватные диски, клей пва, картон голубой или фиолетовый или синий цветом, белая основа озера из бумаги, глаза вырезанные из чёрной бумаги, клюв вырезанный из красной бумаги. Гуашь синего, зелёного, коричневого цвета, образец	Групповое занятие	Индивидуальные беседы
23	«Цветочки»	1	Аппликация из ватных дисков на тему весна	11 ватных дисков, клей пва, основа для цветка картон любого цвета, середина цветка жёлтого цвета, бумага зелёного цвета для листьев.	Групповое занятие	Индивидуальные беседы
24	«Поросенок»	1	Аппликация из бумаги	Квадрат розового цвета (туловище) ; квадрат чуть по меньше (голова), прямоугольные полоски розового цвета (для ножек), клей пва, вырезанные глаза, пятак, копытца, уши, хвост .	Групповое занятие	Индивидуальные беседы

25	«Павлин»	1	Рисование ладошкой	Лист А4, гуашь, карандаши цветные, карандаш простой, кисти для рисования, ватные палочки.	Групповое занятие	Индивидуальные беседы
26	« Белый медведь»	1	Аппликация из белой бумаги а4	Образец изделия, иллюстрации белого медведя, клей, ножницы, бумага (картон-синего цвета или коричневого цвета, белая бумага) –шаблоны разных по размеру кругов, мелкие детали для оформления медведя (нос, глаза-вырезанные из бумаги чёрного цвета, рот нарисованный чёрным фломастером).	Групповое занятие	Индивидуальные беседы
27	«Животные»	1	Рисование ладошкой	лист бумаги, гуашь или акварель, кисть, салфетка.	Групповое занятие	Индивидуальные беседы
28	«Подкова на счастье»	1	Пластилинография	шаблон подковы из картона, пластилин, досточка для лепки, образец.	Групповое занятие	Индивидуальные беседы
29	« Мышки на сыре»	1	Аппликация из ватных дисков	Клей пва, кисти, салфетки, картон, ножницы, желтого цвета треугольники с дырками- (сыр), ватные диски (4 шт) , глазки , носик	Групповое занятие	Индивидуальные беседы

30	«Ландыш»	1	Пластилинография	Пластилин, досточка для лепки, образец.	Групповое занятие	Индивидуальные беседы
31	«Ветка цветущей яблони»	1	Пластилинография	Пластилин, досточка для лепки, образец.	Групповое занятие	Индивидуальные беседы
32	«Ягоды малины»	1	Пластилинография	Бумага белая, цветная, картон цветной, картон белый, клей, ватные диски, шишки, жёлуди, засушенные листья дуба, салфетки- красные -жёлтые, пластилин, фломастеры, гуашь, кисточки для рисования, ватные ушные палочки.	Групповое занятие	Индивидуальные беседы

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Зайцева А., Объемный квиллинг. Цветы и фигурки животных. Изд-во Эксмо, 2016.
2. Зайцева А., 75 изумительных снежинок из бумаги. Изд-во Эксмо, 2015.
3. Казак А. А., Казак Н. В. Цветы на платке. Москва, ВЛАДОС, 2016.
4. Кочанова Н. П. Фантазия и ваших рук творение. Петрозаводск. Карелия. 2011.
5. Нагибина М. И. Чудеса из ткани своими руками. Ярославль. Академия развития. 2014.
6. Ротемунд Х. Рамочки для фотографий своими руками /пер. с нем. – М.: Мой Мир Гмб и К о КГ, 2012
7. Субочева Е. «Жостово». Книжка-раскраска. Москва, ООО ИПФ, 2015
8. Чибрикова О.В. Забавные подарки по поводу и без. - М.: Изд-во Эксмо, 2012.
9. Гре О. "Аппликации из кружочков. 50 головокружительных идей" АСТ-Пресс, 2016 г. 10. Иванова Г.Н. «Открытки с улыбкой». Изд-во «Тригон», 2010. 11. Бубнова Е.В. Праздники-проказники. СПб.: Тригон, 2010.
12. Захарова О. Домашние уроки творчества.—Мн.: Современная школа, 2012.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ И РОДИТЕЛЕЙ

1. Мигаль Б.Г. “Цвет в природе и изобразительном искусстве”, Санкт-Петербург, 2014 г
2. Черныш И.В. Забавные поделки к праздникам .-М.: Айрис-пресс, 2010.
4. Проснякова Т.Н.“Уроки мастерства”. М.:Учебная литература, 2013
5. Цирулик Н.А.,Хлебникова С.И.“Твори. Выдумывай. Пробуй”. Самара: Корп. Федоров, 2014
7. Шик В.П. Подарки. Альбом самоделок. -М., 2013.
8. Каминская, Е. А. Мозаика из крупы и семян / Е. А. Каминская. — М. : РИПОЛ КЛАССИК, 2012.
9. Куцакова Л.В. Энциклопедия творческого развития: рисуем, лепим, мастерим. — М.: ЭКСМО, 2012.

Интернет-ресурсы:

http://inceptions-ru.blogspot.com/2009/03/blog-post_05.html

поделки для детей и взрослых на сайте «Поделки с Инной»

<http://stranamasterov.ru/node/1364> «Страна мастеров» (портал)

<http://hand-made-grana.ucoz.ru/load/47> творческая кладовая (сайт)