|  |  |
| --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО:  МБУК «Централизованная библиотечная  система» управления культуры  Рузаевского муниципального района  \_\_\_\_\_\_Трякова Л.Е.  от «31» мая 2018 г. | УТВЕРЖДЕНА:  Заведующая МБДОУ «Детский сад  «Радуга» комбинированного вида»  Рузаевского муниципального района  \_\_\_\_\_Хайрутдинова В.Ш.  Приказ №17 от «31» мая 2018г. |

**Программа литературного развития детей**

**дошкольного возраста**

**муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения**

**«Детский сад «Радуга» комбинированного вида»**

**Рузаевского муниципального района**

**2018 г.**

Основу программы составили положения концепции организации семейного чтения, разработанные Н.Л. Голубевой.

Программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

- Декларацией и Конвенции ООН о правах ребенка

- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН» 2.4.3049-13)

**Программу разработала рабочая группа в следующем составе:**

Председатель рабочей группы: старший воспитатель МБДОУ «Детский сад «Радуга» комбинированного вида» Рузаевского муниципального района - Морозова Е.Н.

Члены группы: заведующая центральной детской библиотекой - Зарыпова Т.К., библиотекарь-Блажнова А.В., воспитатель - Босомыкина Н.А., воспитатель - Сабитова А.Ш., учитель - логопед-Катаева Н.И., педагог – психолог - Травкина Т.Г., музыкальный руководитель- Грацилева Ж.Г.

**Срок реализации программы** литературного развития детей дошкольного возраста-1 год (01.06.2018 г.-01.06.2019 г.)

**Форма работы**- выездные занятия в детский сад, регулярное посещение воспитанниками детского сада библиотеки, смешанная.

**ФГОС ДО** - федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ №1155 от 17 октября 2013года)

**ДО** - дошкольное образование

**ДОУ** - дошкольное образовательное учреждение

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *№ п/п* | | | | *Наименование* | *Стр.* |
| **I.** **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ** | | | | | |
| 1.1 | | | | Пояснительная записка | 4 |
|  | 1.1.1 | | | Цели и задачи реализации программы | 4 |
| 1.1.2 | | | Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста | 5 |
| 1.1.3 | | | Принципы и подходы развития партнерских отношений: дошкольного учреждения, семьи и детской библиотеки | 7 |
| 1.2 | | | | Планируемые результаты освоения программы | 8 |
| **II.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ** | | | | | |
| 2.1 | | | | Структура программы | 9 |
|  | 2.1.1 | | | Тематические блоки программы | 9 |
| 2.1.2 | | | Формы приобщения детей дошкольного возраста к чтению при взаимодействии детской библиотеки с ДОУ и родителями. | 10 |
| **III.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ** | | | | | |
|  | | 3.1 | Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса | | 11 |
|  | | 3.2. | План-график проведения работ с перечнем мероприятий | | 11 |
|  | | 3.3. | Тематическое планирование по литературному развитию дошкольников | | 13 |
|  | | Список использованных источников | | | 17 |

1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ.**
   1. **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Данная программа включает цикл мероприятий по привлечению дошкольников к чтению, способствующих их литературному развитию, детскому общению, творческому развитию, эстетическому воспитанию в совместной деятельности семьи и библиотеки, при участии дошкольных учреждений.

Воспитание читателя дошкольного возраста **актуализирована** тем, что сегодня кризис в чтении детей нарастает пропорционально потокам информации, насаждающих слой массовой культуры, отрывающих личность от общечеловеческих ценностей. Указ президента Российской Федерации от 29 мая 2017 г №240 « Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства», Концепция программы поддержки детского и юношеского чтения в РФ (распоряжение Правительства РФ №1155-р от 3 июня 2017 г.) направлены на организацию в обществе целенаправленной системы воспитания у подрастающего поколения интереса к чтению как духовно-нравственной деятельности.

В работах отечественных и зарубежных ученых дошкольное детство определяется как период, оптимальный для умственного развития и воспитания.

Приобщение детей к культуре, ознакомление с произведениями искусства, восприятие красоты окружающего мира во всем его многообразии требует осознания, осмысления, что невозможно без участия воображения, мышления, памяти. Важная особенность умственного развития ребенка дошкольного возраста - преобладание образных форм познания: восприятия, образного мышления, воображения.

* + 1. **Цели и задачи программы**

**Цель программы** - утверждение чтения как основы духовно-нравственного  развитие личности ребенка  на базе совместной деятельности дошкольного учреждения и детской библиотеки в области просветительской работы с родителями и включения их в организацию семейного чтения.

Умственное воспитание ребенка, как справедливо подчеркивал А.Н. Леонтьев, нельзя рассматривать в отрыве от психического развития, от богатства интересов, чувств и других черт, образующих его духовный облик. Знания, которые усваивает ребенок, не просто расширяют его кругозор. Эти знания закладывают отношение к людям, их поступкам, природе, искусству.

Изучение стереотипов чтения дошкольников позволяет определить **задачи** воспитания дошкольников как читателей:

- расширение круга читательских интересов дошкольников, знакомство с высокими образцами искусства (**воспитание разностороннего читателя);**

**-** формирование готовности к рациональному выбору книг, телепередачи, мультимедийного продукта **(формирование разборчивого читателя);**

**-** формирование готовности к полноценному восприятию прочитанного (увиденного, услышанного), **воспитание вдумчивого, заинтересованного читателя;**

**-** формирование готовности к адекватной оценке прочитанного (увиденного, услышанного), **воспитание критически мыслящего, творческого читателя**.

**1.1.2. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста**

**Целевая группа**

Дети (возраст 6-7 лет);  
- родители;  
- педагоги, специалисты, сотрудники библиотеки.  
В целевую группу включаются все участники без ограничений.

Дошкольный возраст - самый активный для включения ребенка в читательскую деятельность.  Именно в эти годы у него формируется интерес к книге, закладываются основы разносторонней читательской деятельности.

Активное включение мыслительной деятельности в процессе эстетического восприятия - предпосылка для формирования оценочных суждений, в которых проявляются наблюдательность ребенка, уровень сенсорной культуры, мышления определяется особенностями возраста**:**

- память дошкольника может запечатлеть интересные для него события, действия, образы, рифмы, особенно если они вызвали эмоциональный отклик, но сознательное запоминание появляется только эпизодически; поэтому не стоит мучить детей занятиями, организованными по типу школьных, где требуется уже развитая память;

 - поскольку в дошкольном возрасте активно развивается речь, идет процесс словотворчества, дети с особенным удовольствием воспринимают стихи и те книги, в которых идет игра со словами;

- все занятия, в которые включается дошкольник в ДОУ, - игра, рисование, лепка, конструирование и др., должны строиться на основе книги и иметь яркую эмоциональную окраску, поскольку ребенок этого возраста не способен делать то, что ему неинтересно;

- младшие дошкольники еще не умеют по-настоящему общаться друг с другом, поэтому им трудно заниматься в группе (они «играют рядом, но не вместе»);

- как правило, у дошкольников еще не выработался механизм самоконтроля (он складывается только к концу этого периода), поэтому им нужен контроль со стороны взрослых, причем такой, который не задевает их возросшую самооценку («Я умею, Я уже большой»).

Развитие личности происходит в процессе включения человека в различные **виды деятельности.** Подражание, сотрудничество, общение с взрослыми, выступает как основной путь возникновения и развития у ребенка культурных форм поведения». Человеческая среда не просто условие развития ребенка, она - сам источник этого развития; в ней новое человеческое существо должно найти с помощью взрослых – все то, что и составит его развитие

Формирование личности ребенка, его новообразований совершается в игровой деятельности - ведущей  деятельности дошкольника, как доказывают Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов.

В дошкольном детстве у ребенка через игру, активное восприятие сказок, различные формы художественного творчества формируется определенный необыденный опыт, который организуется и реорганизуется по законам работы творческого воображения.

В эти годы ребенок приобретает первоначальные знания об окружающей среде, у него формируются определенные отношения к людям, труду, вырабатываются навыки и привычки, складывается характер. Главным вопросом для ребенка этого возраста становится вопрос «почему?», то есть проявление и осознание им собственного незнания. Важно, чтобы в процессе взаимодействия взрослого и ребенка увиденное и услышанное прошло через  его душу, формируя мир его эмоций.

В развитии ребенка одно из важных мест, наряду с развивающими играми, общением с природой, музыкальным образованием, развитием художественных навыков, занимает чтение. Книги расширяют кругозор детей, учат их мыслить, развивают речь, память, воображение, т.е. выполняют познавательную и развивающую функции. Воспитание настоящего читателя - процесс многоэтапный. Первый и главный период в этом процессе - период  раннего и дошкольного детства.

Ситуация в детском чтении на современном этапе развития противоречивая: с одной стороны, исследователи констатируют, что оно находится в состоянии кризиса. С другой, подчеркивают новые возможности для развития личности ребенка в современном информационном обществе.

Среди социальных институтов, призванных оказывать влияние на приобщение детей к книжной культуре, особое место принадлежит семье, дошкольным учреждениям и детской библиотеке. Осмысление взаимодействия их деятельности актуальная задача современной теории и практики отечественной педагогики и библиотековедения.

Межсферный характер нашего исследования потребовал обращения к трудам отечественных психологов: Л.С. Выготского , А.Н. Леонтьева, на положения Концепции дошкольного воспитания, ФГОС ДО.

С дошкольного возраста у детей формируется интерес к книге, закладываются основы разносторонней читательской деятельности. В этом возрасте формируются стереотипы читателя, среди которых имеют место и негативные. Дошкольники «всерьез» воспринимают все прочитанное и увиденное, что может привести к подражанию отрицательным героям, воспроизведению неадекватным моделям поведения. Наряду с дошкольными учреждениями воспитание дошкольников как читателей, безусловно, призван осуществлять такой социальный институт как семья. Однако исследования Н.Л. Голубевой, О.Л. Кабачек, Т.А.Новиковой, и др. свидетельствуют о том, что семья перестает быть средой, стимулирующей чтение ребенка.

**Отрицательным моментом** в приобщении дошкольников к чтению является утрата отечественных традиций семейного чтения.В Национальной программе поддержки и развития чтения отмечено, что только 7% родителей читают постоянно своим детям.  Многие родители не знают новинок детской литературы и о них сложно говорить, как о полноценных организаторах чтения своих детей.

 Воспитатели дошкольных учреждений без соответствующей подготовки также не могут дать детям полного представления о детском книжном мире, заложить основы культуры чтения дошкольников.

**1.1.3.Принципы и подходы развития партнерских отношений: дошкольного учреждения, семьи и детской библиотеки.**

Сложившаяся проблемная ситуация актуализирует развитие партнерских отношений среди дошкольных учреждений, семьи и детской библиотеки.

Современные детские библиотеки располагают большими возможностями в осуществлении целей и задач читательского развития растущего человека. Педагоги видят истоки духовно - нравственного возрождения нации в книге, в читающем ребенке. В библиотеках создается особая среда для воспитания детей, начиная с дошкольного возраста, для их родителей как организаторов семейного чтения.

Дошкольным учреждениям и семье способна оказать помощь в формировании дошкольников, как  юного читателя, детская библиотека и способна сегодня реализовать себя как основной социальный институт. Библиотеки располагают универсальными информационными ресурсами: художественным, научно-познавательным документным фондом, кадровым потенциалом, опытом работы с семьей, партнерскими отношениями с дошкольными учреждениями и другими социальными институтами детства. Работа детской библиотеки по воспитанию юного читателя-дошкольника должна осуществляться в совместной деятельности с семьей и дошкольными учреждениями.

Дети в дошкольном возрасте не могут сами регулировать процесс чтения. Он осуществляется посредством целенаправленного психолого-педагогического воздействия на ребенка со стороны семьи, библиотеки, и дошкольных учреждений.

Исходными принципами при формировании круга чтения дошкольников являются: психологические, педагогические, литературоведческие, историко-литературные принципы. Книги для дошкольников должны быть доступны их восприятию, эстетичны, разнообразны по жанрам.

Семья, семейное чтение в становлении дошкольника как читателя играют первостепенную роль. В природе семьи заложено постоянство и длительность воспитательных воздействий отца или матери. И как показывают наблюдения, читающие родители становятся образцом для подражания ребенка.

Психолого-педагогическое просвещение родителей с целью повышения их педагогической культуры - одно из направлений в сотрудничестве дошкольного учреждения, семьи и библиотеки при формировании личности маленького читателя. Родителям важно объяснять значение семейного чтения как совместной читательской деятельности семьи, которая лежит в основе духовно-нравственного воспитания и развития личности.

 Дошкольным учреждениям, детской библиотеке в этой системе воспитания юного *читателя - дошкольника*отводится приоритетная роль как центра, организующего и координирующего совместную деятельность и оказывающего методическую, библиографическую помощь семье.

Анализ взаимодействия дошкольных учреждений и детских библиотек показывает, что накоплен инновационный опыт партнерских отношений с семьей¸ направленный на организацию библиотечно-педагогического просвещения семьи как средства читательского развития дошкольников. Их эффективность зависит оттого, в какой степени дошкольные учреждения и библиотеки могут:

 -участвовать в проектах, конкурсах, акциях,

-развивать научно-исследовательскую и методическую деятельность;

-создавать электронные базы данных по вопросам читательского развития дошкольников;

-создавать и совершенствовать программы семейных чтений;

 -шире привлекать средства СМИ по продвижению детского чтения.

* 1. **Планируемые результаты освоения программы**

Во взаимодействие дошкольных учреждений и семьи с детской библиотекой раскрывается универсальный потенциал педагогической деятельности взрослого – организатора чтения и информационных библиотечных ресурсов. Воспитание юного читателя в условиях партнерских отношений дошкольного учреждения, семьи и детской библиотеки основано на библиотечно-педагогическом просвещение родителей в области детской литературы и методики приобщения к чтению ребенка, осознанию ценности таких институтов общества как ДОУ, библиотека и семейное чтение.

При реализации программы литературного развития детей дошкольного возраста планируется:

* Привлечь внимание детей и взрослых к вопросам повышения читательской культуры.
* Возродить традиции семейного чтения как основ творческой и познавательной активности детей, их нравственного воспитания и эмоционального развития.
* Сформировать в общественном сознании и в сознании детей привлекательного образа читающего человека.
* Популяризовать лучший педагогический опыт воспитания детей в семье средствами книги и чтения, использовать многообразие форм включения родителей в реализацию конкурса.

**II.CОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1.Структура программы**

**Программа создана** в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой ДОУ и включает время, отведенное на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);

- взаимодействие ДОУ с библиотекой, семьями детей.

Программа обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное, разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей:

⮚ Социально-коммуникативное развитие

⮚ Познавательное развитие

⮚ Речевое развитие

⮚ Художественно-эстетическое развитие

⮚ Физическое развитие

**2.1.1.** **Тематические блоки**

Программа включает четыре тематических блока, которые построены «по спирали», или от простого к сложному:

**I БЛОК**

**Приобщение к народной культуре и традициям (УНТ)**

1.Пословицы; 5.Сказки;

2Поговорки; 6. Народный праздник;

3.Загадки; 7. Народные промыслы;

4.Народные песни; 8. Народные игры

**II БЛОК**

**Отечественные авторы**

Знакомство с отечественной литературой для дошкольников

1.Проза; 2.Стихи.

**III БЛОК**

**Зарубежные авторы**

Знакомство с зарубежной литературой для дошкольников

1.Проза; 2.Стихи.

**IV БЛОК**

Взаимодействие с родителями дошкольников.

**2.1.2.Формы приобщения детей дошкольного возраста к чтению при взаимодействии детской библиотеки с ДОУ и родителями.**

Решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности ДОУ и библиотекой, отвечающей требованиям ФГОС ДО (в том числе при участии родителей воспитанников).

Формы совместной деятельности разнообразны:  
- презентация новых книг;  
- игры-занятия с литературными героями;  
- знакомство с авторами, пишущими для детей;

-проведение развлечений и праздников;  
- проведение литературных конкурсов и викторин;

-литературно-музыкальные встречи;

-дневные громкие чтения (утренние пятиминутки);  
- тихое чтение в кругу;

-детско-родительские проекты по литературному развитию дошкольников;  
- уединенное рассматривание ребенком выбранной книги;  
- диалог между воспитателем, библиотекарем и родителями по поводу детской литературы и её влияния на развитие личности ребенка;  
- включение взрослых (родителей и педагогов) в различные виды художественно-речевой деятельности.

Педагогами ДОУ и сотрудниками библиотеки были разработаны проекты: «Растём вместе с книгой», «Сказка на ночь».

Организована (сначала в пространстве библиотеки, а затем и в пространстве всего ДОУ) особая интегрированная деятельность, где дети с родителями и педагогами могут читать и рассматривать книги; вместе их ремонтировать и самостоятельно издавать книги; рисовать любимых литературных героев; организовывать выставки книг определенной тематики с рисунками и поделками; участвовать в литературно-художественных мероприятиях, детских спектаклях; участвовать в играх-конкурсах; играть в настольные игры; знакомиться с новинками детской литературы и литературы для родителей и т.д.

**III.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

**3.1.****Комплексно-тематический принцип** **построения образовательного процесса**

В основу реализации *комплексно-тематического принципа* построения Программы положен примерный календарь тематических недель, и праздников который обеспечивает:

- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;

- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения тематических недель и праздников;

- поддержание эмоционально-положительного настроя ребенка в течение всего периода освоения программы;

- технологичность работы педагогов, библиотекарей по реализации Программы (годовой ритм: подготовка к празднику – проведение праздника, подготовка к следующему празднику – проведение следующего праздника и т.д.);

- разнообразие форм подготовки и проведения тематических недель и праздников;

- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (органичное включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников).

Учтеныкультурно-национальные, демографические и климатические особенности осуществления программы. Используются рекомендованная Республиканским экспертным советом при Министерстве образования Республики Мордовия региональный модуль  **«**Мы в Мордовии живем».

Целью примерного регионального модуля программы по приобщению детей дошкольного возраста к чтению является знакомство дошкольников с культурой мордовского народа.

**3.2.План-график проведения работ с перечнем мероприятий**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наименование этапов, мероприятий | Сроки начала и окончания | Возможные результаты |
| Приобщение к народной культуре и традициям (УНТ) | В течение года | Воспитание детей в национальных традициях,  положительная динамика в развитии речи детей |
| Знакомство с отечественной литературой для дошкольников | В течение года | Личностное, эмоциональное и речевое развития ребенка, обогащения его опыта, приобщения к художественной литературе отечественных авторов |
| Знакомство с зарубежной литературой для дошкольников, региональный компонент | В течение года | Личностное, эмоциональное и речевое развития ребенка, обогащения его опыта, приобщения к художественной литературе зарубежных авторов, своей «малой» Родины |
| Дневные громкие чтения (утренние пятиминутки) | В течение года | Развитие интереса к книге, чтению; умение анализировать прочитанное. |
| Литературно-музыкальные встречи | Октябрь-март | Осваивание азов театрального и музыкального языка, через сказки и рассказы классических и современных писателей. |
| Арт-выставка, фотовыставка | В течение года | Эмоционально-положительное отношение детей к участию в разных видах художественно-речевой деятельности |
| Праздники, развлечения,  игры, инсценировка фрагментов сказок, викторина по сказкам | В течение года | Положительная динамика в развитии речи детей, в выразительном поведении детей - способность к созданию нового образа |
| Детско-родительский проект «Сказка на ночь» | В течение года | Возрождение традиций семейного чтения как основ творческой и познавательной активности детей, их нравственного воспитания и эмоционального развития. |
| Экскурсия в библиотеку | В течение года | Увеличение количества детей, родителей с выраженным позитивным отношением к книге |
| Фестиваль литературного творчества | Март | Массовое празднество, включающее различные конкурсы, выставки, представления и выступления, позволяющие демонстрировать творческие достижения и способности участников. Пропаганда литературных ценностей. |

**3.3.Тематическое планирование по литературному развитию дошкольников**

**на 2018 г.-2019 г.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название мероприятия** | **Вид деятельности** | **Дата** |
|  | **ИЮНЬ** | | |
| 1. | УНТ в жизни людей | беседа, видеопрезентация | 1 неделя |
| 2. | Мой Пушкин (знакомство с творчеством А.С.Пушкина) | чтение худ. Литературы;  викторина по сказкам А.С.Пушкина | 2 неделя |
| 3. | Неделя Г.Х.Андерсена | чтение худ. Литературы | 3 неделя |
| 4. | «В гости к книжкам, мы пришли малышки» | экскурсия в библиотеку | 4 неделя |
| 5. | Дневные громкие чтения | утренние пятиминутки | 1-4 неделя |
| 6. | «Сказка на ночь» | детско-родительский проект | 1-4 неделя |
|  | | | |
| **ИЮЛЬ** | | | |
| 1. | В мире пословиц и поговорок | викторина для детей | 1 неделя |
| 2. | Путешествия в страну стихов С.В.Михалкова | чтение, выставка книг | 2 неделя |
| 3. | Путешествие по сказкам «На балу у фей и принцесс» (знакомство с творчеством Ш.Перро) | путешествие по сказкам «На балу у фей и принцесс» | 3 неделя |
| 4. | «Краски, прочитанной книги» | арт-выставка | 4 неделя |
| 5. | Рассказ о прочитанной книге | утренние пятиминутки | 1-4 неделя |
| 6. | «Сказка на ночь» | детско-родительский проект | 1-4 неделя |
| **АВГУСТ** | | | |
| 1. | Неделя мордовских народных сказок | чтение худ.литературы | 1 неделя |
| 2. | «Загадки природы» от Михаила Пришвина | обзор выставки книг, викторина | 2 неделя |
| 3. | Сказки Алана Милна | знакомство с автором, чтение худ.литературы. | 3 неделя |
| 4. | В.В.Маяковский «Кем быть»  Книга-юбиляр – 90 лет | Знакомство с профессиями (чтение стихотворения по ролям) | 4 неделя |
| 5. | Дневные громкие чтения | утренние пятиминутки | 1-4 неделя |
| 6. | «Сказка на ночь» | детско-родительский проект | 1-4 неделя |
| **СЕНТЯБРЬ** | | | |
| 1. | «Русские народные игры» | вечер развлечений | 1 неделя |
| 2. | «В страну знаний» (по творчеству А.Н.Толстого) | выставка книг, инсценировка фрагментов сказок, викторина по сказкам | 2 неделя |
| 3. | «Книга Джунглей» Р.Киплинга | видеоурок | 3 неделя |
| 4. | «Здравствуй, Книжкин дом!» | экскурсия | 4 неделя |
| 5. | Дневные громкие чтения | утренние пятиминутки | 1-4 неделя |
| 6. | «Сказка на ночь» | детско-родительский проект | 1-4 неделя |
|  | | | |
| **ОКТЯБРЬ** | | | |
| 1. | Легенды мордовского народа | беседа, видеопрезентация | 1 неделя |
| 2. | «Приключения кузнечика Кузи» | литературно-музыкальный спектакль | 2 неделя |
| 3. | Лукошко сказок В.А.Осеевой | чтение худ.литературы | 3 неделя |
| 4. | И.С.Аксаков «Аленький цветочек».  195 лет со дня рождения писателя | знакомство с творчеством И.С.Аксакова |  |
| 5. | Дневные громкие чтения | утренние пятиминутки | 1-4 неделя |
| 6. | «Сказка на ночь» | детско-родительский проект | 1-4 неделя |
| **НОЯБРЬ** | | | |
| 1. | О русских обычаях, традициях и народном творчестве («Русская ярмарка») | развлечение | 1 неделя |
| 2. | Мудрые сказы П.П.Бажова | знакомство с творчеством писателя, чтение сказов, просмотр мультфильма «Серебряное копытце» | 2 неделя |
| 3. | Путешествие в страну добрых сказок Астрид Линдгрен | чтение худ. Литературы | 3 неделя |
| 4. | «Книжка-самоделка» | конкурс для родителей | 4 неделя |
| 5. | Дневные громкие чтения | утренние пятиминутки | 1-4 неделя |
| 6. | «Сказка на ночь» | детско-родительский проект | 1-4 неделя |
| **ДЕКАБРЬ** | | | |
| 1. | О мордовских народных обычаях, традициях, народном творчестве. | Беседа, видеопрезентация | 1 неделя |
| 2. | Книга-юбиляр  Н.Н. Носов и его Незнайка | обзор книг, выставка детских рисунков «Наш Незнайка». Видеоролик об истории появления книги. | 2 неделя |
| 3. | День информации «Здравствуй! Я - новая книга» | знакомство с новыми книгами зарубежных писателей. | 3 неделя |
| 4. | «Кругосветка по библиотеке» | экскурсия | 4 неделя |
| 5. | Дневные громкие чтения | утренние пятиминутки | 1-4 неделя |
| 6. | «Сказка на ночь» | детско-родительский проект |  |
| **ЯНВАРЬ** | | | |
| 1. | Книга-юбиляр «Айболит» К.И.Чуковский | презентация книги, инсценировка фрагментов сказки | 2 неделя |
| 2. | «Великий лягушонок» | литературно-музыкальный спектакль | 3 неделя |
| 3. | «Игрушки из бабушкиного сундука» | Знакомство с мордовскими народными игрушками | 3 неделя |
| 4. | Дневные громкие чтения | утренние пятиминутки | 2-4 неделя |
| 5. | «Сказка на ночь» | детско-родительский проект | 5 неделя |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | |
| 1. | Обычаи, традиции татарского народа, народное творчество. | Беседа, видеопрезентация | 1 неделя |
| 2. | 125 лет со дня рождения В.В.Бианки | беседа об авторе, выставка книг | 2 неделя |
| 3. | Джанни Родари «Волшебный барабан» | драматизация сказки | 3 неделя |
| 4. | День информации «Забытые книги желают познакомиться» | экскурсия в библиотеку. | 4 неделя |
| 5. | Дневные громкие чтения | утренние пятиминутки | 1-4 неделя |
| 6. | «Сказка на ночь» | детско-родительский проект | 1-4 неделя |
| **МАРТ** | | | |
| 1. | «Широкая масленица» | народный праздник | 1 неделя |
| 2. | Книга-юбиляр «12 месяцев»  С.Я. Маршак. | Игра-путешествие «В гостях у 12 месяцев» | 2неделя |
| 3. | «Калиф – аист» ( по сказке Вильгельма Гауфа) | литературно-музыкальный спектакль | 3неделя |
| 4. | «Сказки для дочки и сыночка» | фестиваль литературного творчества  (для родителей) | 4 неделя |
| 5. | Дневные громкие чтения | утренние пятиминутки | 1-4 неделя |
| 6. | «Сказка на ночь» | детско-родительский проект | 1-4 неделя |
| **АПРЕЛЬ** | | | |
| 1. | «Богатыри Земли Русской» | беседа, видеопрезентация | 1 неделя |
| 2. | Поэтические чтения «Красота родной природы» Ф.И. Тютчев | выставка книг, чтение стихов | 2 неделя |
| 3. | Знакомство с творчеством мордовского писателя А.Прохорова | чтение худ.литературы | 3 неделя |
| 4. | Неделя Братьев Гримм | викторина по сказкам, чтение худ.литературы | 4 неделя |
| 5. | «Читающий садик» | фотовыставка | 5 неделя |
| 6. | Дневные громкие чтения | утренние пятиминутки | 1-4 неделя |
| 7. | «Сказка на ночь» | детско-родительский проект | 1-4 неделя |
| **МАЙ** | | | |
| 1. | «В стране загадок» | отгадывание, придумывание загадок, изготовление книжки-малышки «Загадки» | 1 неделя |
| 2. | Добрые истории В.Ю.Драгунского | знакомство с творчеством, беседа об авторе, чтение худ.литературы. | 2 неделя |
| 3. | «По дорогам зарубежных сказок» | квест-игра | 3 неделя |
| 4. | «Самая читающая семья» | конкурс для родителей | 4 неделя |
| 5. | Дневные громкие чтения | утренние пятиминутки | 1-4 неделя |
| 6. | «Сказка на ночь» | детско-родительский проект | 1-4 неделя |

**Список использованных источников**

1. Выготский, Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте [Текст] /Л.С. Выготский.- М.: Книга,1991.-48 с.   
  
2. Голубева, Н. Л. Детская библиотека: современные проблемы развития [Текст] : науч.-метод. пособие / Н. Л. Голубева. – М. : Литера, 2009. – 160 с.   
  
3. Голубева Н.Л. Институт семейного чтения: исторические предпосылки и перспективы развития [выступление на форуме школьных библиотек «Михайловское 2010»] / Н. Л. Голубева // Школьная библиотека. - 2010. - №6/7. - С.101 - 108.   
  
4. Голубева, Н. Л. «Окно в вечно живой мир детства» [Текст]: к вопросу об информационном пространстве детской библиотеки / Н. Л. Голубева // Библ. дело .- 2011. - №2.- С.8-10.   
  
5. Голубева, Н.Л. Семейное чтение в детской библиотеке [Текст]: учеб. пособие / Н.Л. Голубева.- М.: ЛИБЕРИЯ-БИБИНФОРМ, 2006. – 35 с.   
  
6. Кабачек, О.Л. В ожидании чуда. На пути к самопознанию [Текст] : [детские б-ки - центры свободного развития ребёнка] / О. Л. Кабачек // Библ. дело. - 2015. - № 2. - С.12-14.   
  
7. Концепция библиотечного обслуживания детей в России на 2014–2020 гг. [Электронный ресурс] / Мин-во культуры РФ Российская библиотечная ассоциация Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Российская государственная детская библиотека». - Электрон. дан. – Москва, 2014. – Режим доступа: http://www.rba.ru/content/about/doc/. - Загл. с экрана.   
  
8. Концептуальные положения ФГОС   
  
9. Леонтьев, А.Н. Деятельность. Сознание. Личность [Текст] / А.Н.Леонтьев. - М.: Политиздат,. – 304 с.   
  
10. Мухина, В.С. Детская психология [Текст] / В.С. Мухина. – М.: Эксмо - Пресс, 1999. – 352 с.   
11. Национальная доктрина образования в Российской Федерации до 2025 г. [Текст] / Гос. Дума Рос. федер. // Официальные документы в образовании. – 2000. – № 21. – С. 3 – 11.   
12. Национальная программа поддержки и развития чтения [Текст] / Рос. кн. союз, Федерал. агентство по печати и масс. коммуникациям. – М. : ФАПМК, 2007. – 44 с.   
13. Новикова, Т.А. Развитие личности дошкольника как читателя в совместной деятельности библиотеки и семьи [Текст] / Т.А. Новикова // Актуальные проблемы детского и юношеского чтения и подготовка библиотечных специалистов: материалы межд. науч. конф.- М.: МГУКИ, 2008.- С. 214-218.   
  
14. Новикова, Т.А. Семья и библиотека - единомышленники и партнеры в приобщении детей и подростков к чтению [Текст] / Т.А.Новикова // Вестник МГУКИ.-2008.- №5.- С.22-24.   
  
15. Шапошникова Е.А. Взаимодействие детских и школьных библиотек: проблемы и перспективы [Текст] // ALMA MATER: сб. науч. статей студентов по материалам науч.-практ. конф. «Студенческие исследования – потенциал развития российской науки» (30 марта -29 апреля 2009г.) – Вып. 6. - Краснодар.- 2009.- С.34-37.   
  
16. Шапошникова, Е.А. Вопросы формирования педагогической компетентности семьи в читательском развитии дошкольника [Текст] / Е. А. Шапошникова, Н.Л. Голубева // Пути модернизации научно-исследовательской и образовательной деятельности в сфере культуры и искусстве: материалы 2-ой междунар. науч.-практ.. конф. ( Краснодар, 5 апреля 2012г.). – Краснодар, 2012.- С.200-203. 