**ПРОЕКТ НА ТЕМУ:**

**«Экологическое воспитание**

**детей дошкольного возраста»**

(с использованием дидактических игр»).

 **Выполнила:**

 Кузнецова Анна Александровна

**ВВЕДЕНИЕ**

Экологическое воспитание - это категория, которая непосредственно связана с наукой экологией .

Основные понятия экологии: взаимодействие отдельно взятого организма со средой его обитания: функционирование экосистемы - сообщества живых организмов, проживающих на одной территории и взаимодействующих между собой.

Оба понятия могут быть представлены дошкольнику в форме конкретных примеров из ближайшего окружения ребенка.

Экологическое воспитание и образование предусматривает:

* формирование у детей знаний и представлений об окружающем мире, включающем природу и общество;
* понимание взаимосвязи между этими составляющими мира и взаимозависимости;
* выработку правильных форм взаимодействия с окружающей средой;
* развитие эмоционально-положительного отношения к природе.

***Актуальность работы*:** ознакомление дошкольников с растительным и животным миром родного края, явлениями природы и особенностями взаимоотношения человека с окружающей средой.

***Цель***: экологического воспитания дошкольников - формирование начал экологической культуры - базисных компонентов личности, позволяющих в дальнейшем, успешно присваивать в совокупности практический и духовный опыт взаимодействия человечества с природой, который обеспечит его выживание и развитие.

***Объектом исследования является*** - экологическое воспитание детей дошкольного возраста с помощью дидактических игр и экскурсий.

***Задачи***:

* сформулировать и проанализировать суть понятий «экологическое воспитание дошкольника», «игровая деятельность детей дошкольного возраста»;
* рассмотреть основные методы и изучить структуру проведения занятий с дошкольниками по их экологическому воспитанию;
* выявление уровня экологической культуры - реальных достижений в интеллектуальной, эмоциональной, поведенческой сферах детской личности при ее взаимодействии с природой, предметами, людьми и оценках себя;
* составить методический материал, а именно разработать конспект дидактической игры по экологическому воспитанию дошкольников.

Для реализации целей и задач работы предусматривается следование принципам: системности, сезонности, возрастной адресности, интеграции, координации деятельности педагогов, преемственности взаимодействия с ребенком в условиях дошкольного учреждения и семьи.

Особое внимание при работе с детьми следует уделить воспитанию бережного отношения к природе, формированию умения соблюдать элементарные правила поведения при взаимодействии с природой.

Систематическое и последовательное знакомство с окружающим миром развивает речь, память, мышление, воображение и способствует всестороннему развитию ребенка.

 **Понятие экологического воспитания дошкольников.**

Ознакомление дошкольников с природой - это средство образования в их сознании реалистических знаний об окружающей природе, основанных на чувственном опыте и воспитании правильного отношения к ней.

Для того чтобы дети правильно воспринимали явления природы, необходимо направлять процесс восприятия ими природы.

Без приближения детей к природе и широкого использования ее в воспитательно-образовательной работе детского сада нельзя решать задачи всестороннего развития дошкольников - умственного, эстетического, нравственного, трудового и физического.

Экология - наука, изучающая условия существования живых организмов и взаимосвязи между организмами и средой, где они обитают.

Термин "экологическое воспитание" появился в педагогической науке сравнительно недавно, но проблема взаимодействия человека и окружающей среды, природы с различных точек зрения рассматривалось на протяжении всей истории педагогической мысли.

Соотношение понятий "образование" и "воспитание" остается в педагогике дискуссионной проблемой. На уровне целенаправленных педагогических воздействий "экологическое образование" и "экологическое воспитание" - равноценные и самоценные категории, имеющие свою специфику и играющие особую роль в развитии экологической культуры личности.

Современная педагогическая наука полагает, что "экологическое воспитание - это ознакомление детей с природой, в основу которого положен экологический подход, при котором педагогический процесс опирается на основополагающие идеи и понятия экологии".

Понятие экологической культуры соединяет в себе:

* знание основных законов природы;
* понимание необходимости считаться с этими законами и в ознакомлении с родной природой , руководствоваться ими во всякого рода индивидуальной и коллективной деятельности;
* стремление к оптимальности в процессе личного и производственного природопользования;
* выработку чувства ответственного отношения к природе, окружающей человека среде, здоровью людей.

Экологическая культура личности предполагает наличие у человека определенных знаний и убеждений, готовность к деятельности, а также владение практическими действиями, согласующимися с требованиями разумного, бережного отношения к природе.

Детский сад является первым звеном системы непрерывного экологического образования.

Поэтому перед педагогами встает задача формирование у дошкольников основ экологической культуры.

Компоненты экологической культуры:

* экологические знания и умения;
* экологическое мышление;
* ценностные ориентации;
* экологически оправданное поведение.

Ознакомление дошкольников с природой - это средство образования в их сознании реалистических знаний об окружающей природе, основанных на чувственном опыте и воспитании правильного отношения к ней.

Без приближения детей к природе и широкого использования ее в воспитательно-образовательной работе детского сада нельзя решать задачи всестороннего развития дошкольников - умственного, эстетического, нравственного, трудового и физического.

**Концепция экологического воспитания дошкольников.**

Концепция экологического воспитания дошкольников - это первая попытка сформулировать основные идеи и положения нового направления дошкольной педагогики.

Она позволяет определять перспективы его развития, создавать конкретные программы и технологии, организовывать практическую деятельность различных дошкольных учреждений.

Экологическое воспитание детей дошкольного возраста имеет важное социальное значение для всего общества: своевременно закладываются основы экологической культуры в человеческой личности.

Содержание экологических знаний охватывает следующий круг:

* связь растительных и животных организмов со средой обитания, морфофункциональная приспособленность к ней; связь со средой в процессе роста и развития;
* многообразие живых организмов, их экологическое единство; сообщества живых организмов;
* человек как живое существо, среда его обитания, обеспечивающая здоровье и нормальную жизнедеятельность;
* использование природных ресурсов в хозяйственной деятельности человека, загрязнение окружающей среды; охрана и восстановление природных богатств.

 **Экологическое воспитание, как приоритетное направление в работе с дошкольниками.**

В педагогической науке существуют два разных термина: «экологическое воспитание» и «экологическое образование». Первое невозможно без второго, и поэтому образование должно развиваться в контексте воспитания, тем более, что знания сами по себе еще не определяют направленность деятельности человека.

Сущность экологического образования и воспитания заключается в обретении каждым человеком чувства природы, умения вникать в ее мир, в ничем незаменимую ценность и красоту. Экологическое воспитание дошкольников - это ознакомление детей с природой, в основу которого положен экологический подход, при котором педагогический процесс опирается на основополагающие идеи и понятия экологии.

В дошкольном детстве преобладают наглядно-действенная и наглядно-образная формы мышления, которые могут обеспечить понимание и усвоение лишь специально отобранных и адаптированных к возрасту сведений о природе.

Комнатные растения и растительность на улице (возле дома, на участке детского сада), домашние и декоративные животные, птицы и насекомые, обитающие повсеместно, могут быть представлены ребенку с экологических позиций - в их непосредственном взаимодействии со средой обитания.

Взрослый ставит цель показать это взаимодействие и прослеживает с дошкольниками: что составляет условия жизни растений и животных, как они взаимодействуют с этими условиями.

Для обеспечения качественного уровня экологического воспитания в детском саду необходимо, чтобы педагоги овладевали новыми формами работы, использовали в практической деятельности с детьми разнообразные методы и приёмы.

**Использование дидактических игр в экологическом воспитании детей дошкольного возраста**

Реализация экологического воспитания дошкольников возможна посредством соответствующих методов воспитательно - образовательной работы с детьми. Специалисты по дошкольной педагогике подразделяют методы обучения на словесные, наглядные и практические.

* наглядные (наблюдения, экскурсии, рассматривание картин и иллюстраций, просмотр диафильмов о природе);
* словесные (беседы, чтение художественной литературы о природе, использование фольклорных материалов);
* практические (экологические игры, опыты, труд в природе).

Наряду с традиционными методами существуют и инновационные методы: использование элементов ТРИЗ.

На занятиях и в обобщающих беседах используются отдельные приемы мнемотехники – мнемотаблицы и коллажи, а так же кроссворды и пазлы.

В основе игровой деятельности лежит использование игровых символов, выполняющих функцию замещения одного предмета другим; принятие на себя роли и выполнение игрового действия.

Виды игр: сюжетно - отобразительная, сюжетно-ролевая, игра-драматизация, режиссерская игра, дидактическая игра, традиционная (народная) игра.

Игровая деятельность выполняет такие функции:

* развлекательную (это основная функция игры - развлечь, доставить удовольствие, воодушевить, пробудить интерес);
* коммуникативную, освоение диалектики общения;
* самореализации в игре как полигоне человеческой практики;
* игротерапевтическую: преодоление различных трудностей, возникающих в других видах жизнедеятельности;
* диагностическую: выявление отклонений от нормативного поведения, самопознание в процессе игры;
* функцию коррекции: внесение позитивных изменений в структуру личностных показателей;
* межнациональной коммуникации:усвоение единых для всех людей социально-культурных ценностей;
* функцию социализации:включение в систему общественных отношений, усвоение норм человеческого общежития.

Принято различать два основных вида игр: игры с фиксированными, открытыми правилами и игры со скрытыми правилами.

Примером игр первого типа является большинство дидактических, познавательных и подвижных игр, сюда относят также развивающие интеллектуальные, музыкальные, игры-забавы, аттракционы.

Ко второму типу относят игры сюжетно-ролевые. Правила в них существуют неявно. Они в нормах поведения воспроизводимых героев: доктор сам себе не ставит градусник, пассажир не летает в кабине летчика.

Дидактические игры различаются по обучающему содержанию, познавательной деятельности детей, игровым действиям и правилам, организации и взаимоотношениям детей, по роли преподавателя. Перечисленные признаки присущи всем играм, но в одних отчетливее выступают одни, в других - иные.

Часто игры соотносятся с содержанием обучения и воспитания.

В этой классификации можно представить следующие типы игр:

* игры по сенсорному воспитанию;
* словесные игры;
* игры по ознакомлению с природой, и окружающим миром;
* по формированию математических представлений и другие;
* иногда игры соотносятся с материалом;
* игры с дидактическими игрушками;
* настольно-печатные игры;
* словесные игры.

Такая группировка игр подчеркивает их направленность на обучение, познавательную деятельность детей, но не раскрывает в достаточной мере основы дидактической игры - особенностей игровой деятельности детей, игровых задач, игровых действий и правил, организацию жизни детей, руководство воспитателя.

**Методы и формы реализации экологического воспитания**

Реализация экологического воспитания дошкольников возможна посредством соответствующих методов воспитательно-образовательной работы с детьми.

В понятие "педагогический метод" вкладывается более широкий контекст - не только обучение, но и организация других видов деятельности, в которых взрослый оказывает на ребенка воспитательное воздействие.

В зависимости от этапа формирования у детей знаний и навыков, выделяют методы прямого воздействия (показ, объяснение), методы опосредованного воздействия, когда дети проявляют самостоятельность, и методы проблемного воспитания и обучения, когда дошкольникам предоставляется возможность самостоятельно изыскивать способы решения познавательных, игровых и других задач.

Вводя понятие педагогического метода, исследователи концентрируют внимание на новых, специфических и значимых для дошкольного периода педагогических аспектах:

* продуктивном взаимодействии воспитателя и детей в любой совместной деятельности;
* сочетании в каждой деятельности образовательных и воспитательных компонентов в их органическом единстве и взаимном дополнении.

В педагогическом процессе используются традиционные и инновационные методы.

**Методика проведения дидактических игр с детьми дошкольного возраста.**

Для осуществления процесса ознакомления детей с природой, наиболее целесообразным является, организация игровой деятельности. В игре ребёнок накапливает знания, опыт, развиваются способности, формируются познавательные интересы. Игра для ребенка-это маленькая жизнь.

В процессе игры ребенок переживает эмоции, радость познания, красоту труда, природы, гордость за свой успех. Именно поэтому в дошкольной педагогике большое внимание уделяется играм, направленным на обучение, имеющим познавательный характер (дидактической игры).

Дидактическая игра является игровым методом обучения детей дошкольного возраста, формой обучения, а так же средством всестороннего воспитания личности ребенка.

С помощью дидактических игр воспитатель осуществляет сенсорное воспитание детей, развивает познавательные процессы: любознательность, понимание взаимосвязи простейших явлений. Он использует игру как средство развития мышления, речи, воображения, памяти, расширения и закрепления представлений об окружающей жизни.

Характерные особенности дидактических игр заключаются в том, что они создаются взрослыми с целью обучения и воспитания детей. Однако, созданные в дидактических целях, они остаются играми. Ребенка в этих играх привлекает прежде всего игровая ситуация, а играя, он незаметно для себя решает дидактическую задачу.

Дидактические игры ограничены во времени, в большинстве случаев игровые действия подчинены фиксируемым правилам, их педагогически значимый результат может быть непосредственно связан с созданием в ходе игры материальных продуктов учебно-игровой деятельности. Любая игра строится по определенной структуре.

В дидактической игре присутствуют все структурные элементы, характерные для игровой деятельности детей: названия, дидактическая задача, игровые действия, правила, оборудование, содержание (ход игры).

В дидактических играх дошкольников целесообразно использовать натуральные предметы природы: овощи, картинки с изображением овощей, муляжи. Проводить такие дидактические игры можно не только на занятиях, но и на прогулке. Дидактические игры помогают детям запомнить правильные названия объектов, усвоить их качества и уточнить представления, полученные в процессе наблюдения в природе.

Оборудованием для настольно-печатных игр могут послужить всевозможные картинки с изображением овощей, карточки с растениями, животными, птицами, насекомыми, карточки - таблицы.

Словесные дидактические игры не требуют специального оборудования, хотя, учитывая принцип наглядности, в них также можно использовать наглядный материал.

Структурным элементом дидактической игры является ход игры, в котором описывается её содержание и последовательность игровых действий.

Широкое использование дидактических игр дает возможность воспитателю учить детей анализировать окружающий мир и, следовательно, развивать их мышление в процессе знакомой, доступной, приятной им деятельности.

Дидактические игры, применяемые на занятиях, помогают детям запомнить правильные названия предметов, усвоить их качества и уточнить представления, полученные в процессе наблюдения в природе. Если во время занятия воспитатель осуществляет, так называемое, прямое обучение, то в дидактической игре познавательные задачи соединяются игровыми, что и делает дидактическую игру особой формой обучения-легкого, быстрого и непреднамеренного усвоения детьми знаний.

При использовании дидактической игры воспитатель должен следовать определенным педагогическим принципам:

1. Опираться на уже имеющиеся у детей знания, полученные, как правило, путем непосредственного восприятия;
2. Следить за тем, чтобы дидактическая задача была достаточно трудна и в то же время доступна детям;
3. Поддерживать интерес и разнообразие игрового действия;
4. Постепенно усложнять дидактическую задачу и игровые действия;

В заключение следует отметить, что игры экологического содержания эффективно влияют не только на формирование элементарных экологических представлений, но и способствуют эффективному развитию мотивационной, эмоциональной и нравственной сферы ребёнка.

Таким образом, огромное значение в работе с дошкольниками имеет игра.

Игра - это ведущая деятельность дошкольного периода, под её влиянием формируется личность ребёнка.

**ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

На этапе дошкольного детства у детей складывается начальное представление об объектах окружающего мира: ребенок получает эмоциональные впечатления о природе, накапливает представления о разных формах жизни. Таким образом, уже в этот период формируются первоосновы экологического мышления, сознания, экологической культуры.

Экологическое воспитание - целенаправленное воздействие на духовное развитие детей, формирование у них ценностных установок, нравственно-экологической позиции личности, умение и навыков экологически обоснованного взаимодействия с природой и социумом.

Положительный эффект экологического образования зависит от форм и методов, которые использует воспитатель.

Воспитатель часто руководствуется своим выбором, поэтому одной из форм экологического образования дошкольников может выступать дидактическая игра.

Сущность игры заключается в том, что дети открывают в ней различные стороны жизни, особенности взаимоотношения взрослых, уточняют свои знания об окружающей действительности, поэтому дидактические игры могут быть использованы как средство обучения.

**СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ**

1.Ашиков В., Ашикова С. Природа, Творчество и Красота // Дошкольное воспитание. – 2005, N 7. С. 2-5; N 11. - с. 51-54. Балаценко Л. Работа с родителями по экологическому воспитанию детей // Ребенок в детском саду. - 2002. - N 5. - с. 80-82.

2.Бачурина В. Развивающие игры для дошкольников / Вероника Бачурина. – М. ООО ИКТЦ «ЛАДА», 2007. – 176 с. – (Серия «Талантливому педагогу – заботливому родителю»

3.Богусловская З.М. Психологические особенности познавательной деятельности детей-дошкольников в условиях дидактической игры. М., 2013г. – 301с.

4.Васильева А. И. Учите детей наблюдать природу. – М, 2002. – с. 56.

5.Зебзеева В. О формах и методах экологического образования дошкольников // Дошкольное воспитание. - 2004.- N 7. - с. 45-49.

6. Зенина Т. Наблюдаем, познаем, любим // Дошкольное воспитание. - 2003. - N 7. - с. 31-34.

8.Зерщикова Т., Ярошевич Т. Экологическое развитие в процессе ознакомления с окружающим // Дошкольное воспитание. - 2005. - N 7. - с. 3-9

9. Иванова А. И. Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду: Пособие для работников дошкольных учреждений. - М.: ТЦ Сфера, 2003. - 56 с.