



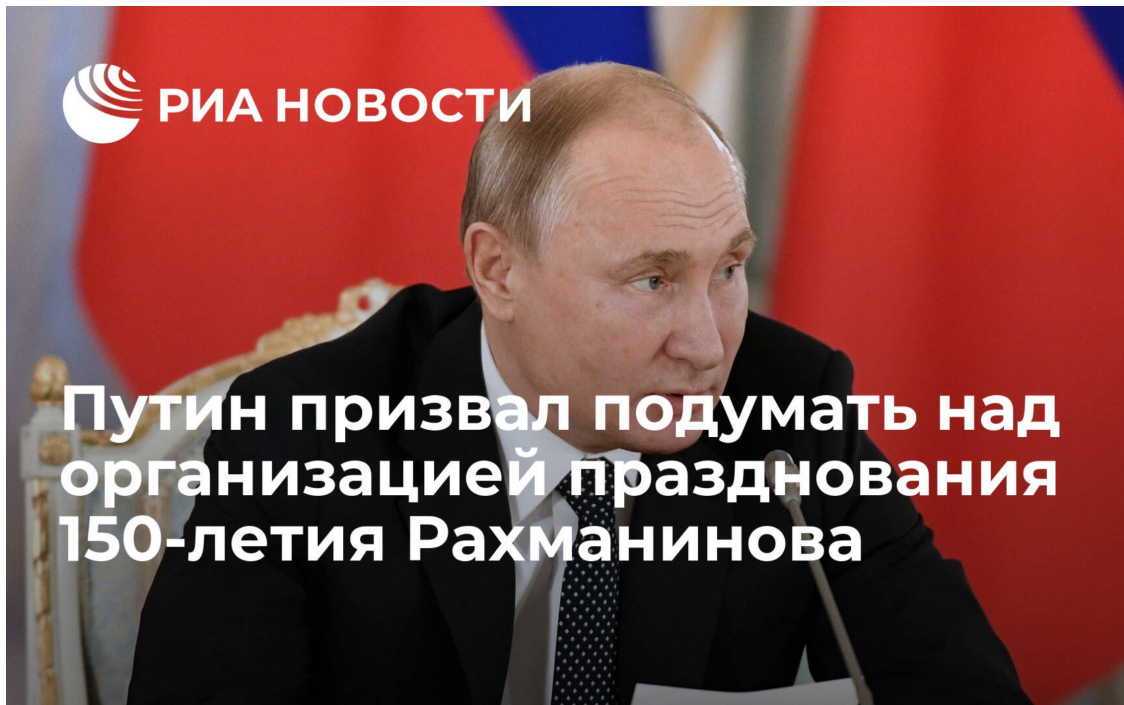
НАРОДНЫЙ РАХМАНИНОВ

Первый Всероссийский Фестиваль

Я — русский композитор, и моя родина наложила отпечаток на мой характер и мои взгляды. Моя музыка — это плод моего характера, и потому это русская музыка...

Уехав из России, я потерял желание сочинять. Лишившись родины, я потерял самого себя. У изгнанника, который лишился музыкальных корней, традиций и родной почвы, не остаётся желания творить, не остаётся иных утешений, кроме нерушимого безмолвия нетревожимых воспоминаний.





УКАЗ

ПРЕЗИДЕНТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

О праздновании 150-летия со дня рождения С.В.Рахманинова

Учитывая выдающийся вклад С.В.Рахманинова в отечественную и мировую культуру и в связи с исполняющимся в 2023 году 150-летием со дня его рождения, **п о с т а н о в л я ю:**

1. Принять предложение Правительства Российской Федерации о праздновании в 2023 году 150-летия со дня рождения С.В.Рахманинова.

2. Правительству Российской Федерации в 3-месячный срок: образовать организационный комитет по подготовке и проведению празднования 150-летия со дня рождения С.В.Рахманинова и утвердить его состав;

обеспечить разработку и утверждение плана основных мероприятий по подготовке и проведению празднования 150-летия со дня рождения С.В.Рахманинова.

3. Рекомендовать органам исполнительной власти субъектов Российской Федерации принять участие в подготовке и проведении мероприятий, посвященных празднованию 150-летия со дня рождения С.В.Рахманинова.

4. Настоящий Указ вступает в силу со дня его подписания.



Президент
Российской Федерации В.Путин

Москва, Кремль
25 января 2020 года
№ 62



О ФЕСТИВАЛЕ:

Обращение к творческому наследию великого композитора, пианиста и дирижера в год празднования его 150-летнего юбилея приобретает особую актуальность. Россия обладает огромной территорией, народы России разнообразны и многонациональны. Наша страна входит в число самых больших в мире, в ней проживает больше ста девяноста народов и этнических групп. Но мы - единая страна. И ценности у нас общие. Участвуя в Первом Всероссийском Фестивале "Народный Рахманинов" жители нашей страны смогут ближе познакомиться с жизнью и творчеством русского гения.

Первый Всероссийский Фестиваль "Народный Рахманинов" - беспрецедентное событие, позволяющее взглянуть на музыку Сергея Рахманинова под другим углом, вовлекающее в творческий процесс всю страну и позволяющее всем талантливым людям стать активными участниками мероприятий фестиваля. Творческие люди разных возрастов станут не просто слушателями, но и смогут заявить о себе и своем таланте и через свое творчество показать, что для них означает Сергей Рахманинов.



ЦЕЛИ ПРОЕКТА:

Способствовать формированию

- чувства сопричастности к культурному наследию России,
 - восприятия себя как продолжателя культурных традиций своего народа,
 - понимания истоков российской духовности и традиционных общечеловеческих ценностей
- через приобщение к творчеству Сергея Васильевича Рахманинова**

Заложить основы системы преемственности музыкального мастерства и продвижения молодых талантливых исполнителей через организацию профессионального конкурса и организацию мастер-классов от мэтров классической музыки в рамках фестиваля.

Выявление и продвижение ярких талантливых детей, молодёжи, а также взрослых коллективов и солистов со всей страны.

Создание уникальной коллекции истинно народных произведений разных направлений художественного творчества, посвященных Сергею Васильевичу Рахманинову, которая будет представлена на конкурсе.

Создание единого творческого пространства для демонстрации творческих достижений. Обмен творческим опытом, укрепление дружественных культурных связей между участниками из различных регионов России.



ГАЛА-КОНЦЕРТ с Академическим оркестром русских народных инструментов имени Н.Н. Некрасова

Высокопрофессиональный коллектив, который прошел творческий путь длиной в 75 лет. С оркестром сотрудничают выдающиеся артисты, звёзды мировой оперной сцены, молодые солисты ведущих оперных театров России, мастера инструментального музыкального исполнительства и молодые талантливые музыканты.



- В торжественной части концерта запланированы приветственные слова официальных лиц и почетных гостей фестиваля. **Выступления победителей Всероссийского конкурса «НАРОДНЫЙ РАХМАНИНОВ»** - лучшие участники со всех регионов страны, выбранные высоко-профессиональным жюри в составе которого профессора Московской консерватории, заслуженные и народные артисты Российской Федерации.
- В программе будут **исполнены музыкальные сочинения С.В. Рахманинова в исполнении известных артистов и музыкантов.**
- Публике будут представлены **фрагменты из писем и воспоминания С.В. Рахманинова о Родине, о музыке, о творчестве** в исполнении Народного артиста В.А. Баринова и других именитых артистов.



ГАЛА-КОНЦЕРТ с Государственной академической симфонической капеллы России (ГАСК).

Грандиозный коллектив, объединяющий в своем составе свыше **200 артистов-хор, оркестр и солистов-вокалистов.**



Валерий Полянский – Художественный руководитель и главный дирижер ГАСК, народный артист России, лауреат двух Государственных премий России, кавалер ордена «За заслуги перед Отечеством» IV степени, Лауреат премии Союзного государства в области литературы и искусства.

Валерий Полянский – Президент «Рахманиновского Общества», возглавляет Жюри I Всероссийского фестиваля «НАРОДНЫЙ РАХМАНИНОВ».

Валерий Полянский - является одним из лучших интерпретаторов наследия Рахманинова, в его дискографии – все симфонии композитора, все его оперы в концертном исполнении, все хоровые сочинения.



ГАЛА-КОНЦЕРТ

с Государственной академической симфонической капеллой России(ГАСК).

В программе второго ГАЛА-КОНЦЕРТА запланированы выступления хора государственной академической симфонической капеллы России, солистов Большого Театра, театра «Геликон-опера», мастеров инструментального музыкального исполнительства, молодых талантливых музыкантов, выступления победителей Всероссийского конкурса «НАРОДНЫЙ РАХМАНИНОВ» - лучшие участники со всех регионов страны.



Государственной академической симфонической капеллой России будет исполнено самое значимое и известное произведение в истории русской духовной музыки "Всенощное бдение" С.В. Рахманинова, премьера композиции состоялась 10 марта 1915 года, в Большом зале Российского благородного собрания (ныне – Колонный зал Дома Союзов).



АМБАССАДОРЫ, ЖЮРИ:



Полянский Валерий Дирижёр, общественный деятель, профессор МГК, Народный артист РФ, лауреат Государственной премии РФ.



Валерий Попов
Народный артист России,
профессор МГК им. П. И. Чайковского.



Владимир Тропп Российский пианист,
профессор МГК, исследователь,
Заслуженный деятель искусств РФ



Тамара Паршина Председатель
Правления и вице-президент МОО
«Рахманиновское общество», Директор
Московского музея С.В. Рахманинова



Ирина Чернова
Директор Культурного центра Елены
Образцовой, общественный деятель



Александр Гиндин
Российский пианист,
Заслуженный артист РФ



АМБАССАДОРЫ, ЖЮРИ:



Татьяна Кочемасова
Вице-президент
Российской академии художеств



Елена Пахомова
Директор
библиотеки им. А.П. Чехова



Надежда Мухина
Зам. вице президента РАХ
по работе с регионами



Евгений Волочков
дирижёр Национального Академического
оркестра народных инструментов России
им. Н.П. Осипова.



Роман Муравицкий
Солист Большого театра, заслуженный
артист России



АМБАССАДОРЫ, ЖЮРИ:



Оксана Федорова
Известная телеведущая,
певица, Мисс Вселенная



Валерий Баринов
Советский и российский актёр театра и
кино; народный артист РФ



Михаил Гужов
Заслуженный артист России,
«Геликон-Опера»



О ФЕСТИВАЛЕ:

Проект включает целый ряд мероприятий в различных форматах.

Первой частью проекта станет проведение **онлайн-конкурса «Народный Рахманинов»** для широкой целевой аудитории. Конкурс включает 2 трека.

Прием заявок с 15 июля по 25 сентября 2023 г.

Отборочный тур с 25 по 28 сентября 2023 г.

Сроки проведения Фестиваля 15 июля-15 октября 2023 г.

В рамках Фестиваля пройдет Конкурс «Народный Рахманинов» по двум разделам: «Профессионал» и «Любитель. Народный эксклюзив»

Номинации фестивально-конкурсной программы:

- Музыка
- Поэзия
- Художественное искусство
- Народное творчество
(см. Положение о Конкурсе)



О ФЕСТИВАЛЕ:

Второй трек "Народный эксклюзив".

В него включены также музыкальное и художественное направление, а также декоративно-прикладное искусство, народные промыслы и ремесла.

По итогам конкурса экспертное жюри выберет 30 лауреатов, которые будут приглашены в Москву для участия в очных мероприятиях Фестиваля.

Будет организована выставка народных произведений, а музыканты - победители конкурса примут участие в Гала-концертах, выступив на сцене вместе с симфоническим и народным оркестрами и признанными мэтрами.

На этом же этапе пройдет онлайн-флешмоб, посвященный исполнению Второго концерта Рахманинова.



О ФЕСТИВАЛЕ:

Очные мероприятия Фестиваля включают: два Гала-концерта в Колонном зале Дома Союзов с онлайн-трансляцией, интерактивные мероприятия - научно-практическую конференцию, выставки, лекции, мастер-классы, творческие встречи, показ фильмов на базе Дома Рахманинова на Большой Ордынке и Дома Русского зарубежья им. А. И. Солженицына.

Уникальность проекта в вовлечении целевой аудитории в активную деятельность, в креативном подходе к изучению и популяризации жизни и творчества Сергея Рахманинова.

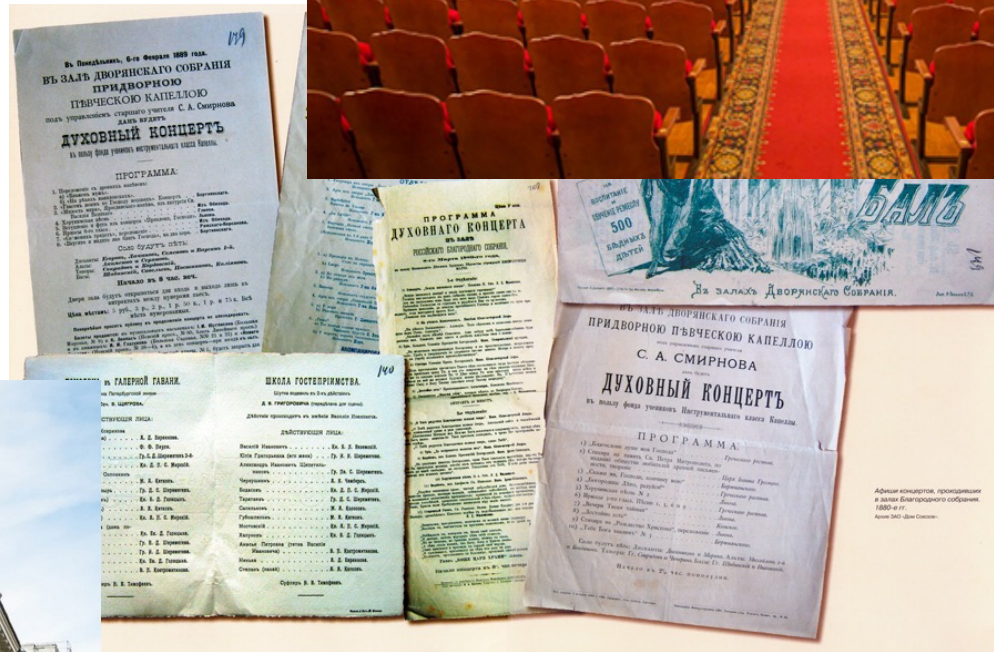
Это будет действительно народный фестиваль, в результате которого останутся уникальные произведения, посвященные нашему великому соотечественнику.



ПЛОЩАДКИ ФЕСТИВАЛЯ:

Дом Союзов (Здание Благородного Собрания)

Дом Союзов, здание с удивительной историей, является одной из жемчужин старой Москвы. В Колонной зале проводились музыкальные концерты исполнителей мирового уровня. Это знаковое место для Сергея Васильевича Рахманинова.



«Оглушительный успех сопутствовал концерту знаменитого триумвирата - С. В. Рахманинов, А. Б. Гольденвейзер и Ф. И. Шаляпин, - состоявшемуся 9 марта 1900 г. в Большом зале Российского Благородного собрания.»



ПЛОЩАДКИ ФЕСТИВАЛЯ:

Дом русского зарубежья имени А. И. Солженицына



ПЛОЩАДКИ ФЕСТИВАЛЯ:

Дом Рахманинова на Большой Ордынке 6/2 стр 1

В «Доме Рахманинова» находятся два уникальных рояля: рояль фирмы «Бехштейн», принадлежавший Сергею Рахманинову (этот инструмент стоял в квартире Рахманинова на Страстном бульваре с 1913 по 1916 г.); рояль той же фирмы выдающегося пианиста, профессора Московской консерватории Льва Оборина.



ОБОСНОВАНИЕ:

События 2022 года показали, насколько русским во всем мире считают Рахманинова.

В условиях "отмены культуры" его имя одним из первых оказалось под запретом. И это еще больше усиливает значение творчества великого музыканта как весомой части великой русской культуры.

Вся жизнь Сергея Васильевича Рахманинова - образец патриотизма.

«Лишившись Родины, я потерял самого себя. У изгнанника, который лишился музыкальных корней, традиций и родной почвы, не остается желания творить, не остается иных утешений, кроме нерушимого безмолвия... воспоминаний», — писал он.



ОБОСНОВАНИЕ:

Многие у нас в стране не знают о том, что он был великим благотворителем, поддерживающим талантливых русских людей, что с началом Великой отечественной войны сбор от каждого третьего концерта он отправлял в фонд помощи Советскому Союзу.

Одно из пожертвований он прокомментировал так: «От одного из русских — посильная помощь русскому народу в его борьбе с врагом. Хочу верить, верю в полную победу». Эти факты биографии Рахманинова должны стать достоянием наших соотечественников.



ОБОСНОВАНИЕ:

Проведение Первого Всероссийского Фестиваля "Народный Рахманинов"

поможет приобщить к творческому наследию великого человека широкую аудиторию и будет способствовать сохранению традиций отечественной музыкальной культуры, передаче этих традиций следующему поколению, сохранению исторической памяти российских деятелей культуры мирового масштаба.

В 2021 году, была утверждена Стратегия национальной безопасности РФ (<http://www.kremlin.ru/acts/news/66098>), в которой большое внимание было уделено вопросу о традиционных духовно-нравственных ценностях страны.

Именно сейчас, когда, как сказал глава нашего государства, «пытаются отменить целую тысячелетнюю страну», когда мы столкнулись «с прогрессирующей дискриминацией всего, что связано с Россией», как никогда актуально культурное просвещение, возрождение системы духовно-нравственных ценностей, присущих именно нашему народу, а не навязанных западом.

Вся жизнь Сергея Васильевича Рахманинова - образец служения этим самым ценностям. Обращение к творческому наследию великого композитора, пианиста и дирижера в год празднования его 150-летнего юбилея приобретает особую актуальность.



КОНТАКТЫ:

**ФОНД СОДЕЙСТВИЯ СОХРАНЕНИЮ
НАСЛЕДИЯ СЕРГЕЯ РАХМАНИНОВА
"РАХМАНИНОВСКОЕ ОБЩЕСТВО"**

Директор-Распорядитель:
Паршина Тамара Васильевна

Президент Фонда:
Татаров Валерий Иванович

Руководитель проекта:
Бердникова Марьяна Петровна

E-mail: rachmaninov.dom@yandex.ru
+7-928-458-54-45

<https://rachmaninov-museum.ru>

ВК: https://vk.com/rachmaninov_dom

Телеграм-канал: https://t.me/rachmaninov_ru

