Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад № 78 комбинированного вида»

**Представление педагогического опыта работы**

**Введение**

**Тема опыта:** «Духовно-нравственное развитие старших дошкольников посредством ознакомления с историей и традициями родного края»

**Автор:**  Сидорова Т.Н. - воспитатель МДОУ «Детский сад №78 комбинированного вида» г. о. Саранск – первая квалификационная категория.

**Актуальность**

На данный период времени вопросы духовно-нравственного воспитания дошкольников становятся актуальными и приоритетными в дошкольных учреждениях, их основой служит преемственность поколений и национальная культура.

Духовно-нравственное воспитание является сложным педагогическим процессом, так как нравственные чувства не возникают сами по себе, а являются результатом длительного, целенаправленного воспитательного воздействия на ребенка, начиная с самого раннего детства.

Следует отметить, что проблема духовно-нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста через реализацию регионального компонента в настоящее время стала особо актуальной темой в воспитании подрастающего поколения.Актуальность диктуется теми противоречиями, теми трудностями и даже кризисными явлениями, которые сложились в обществе. Перспектива в работе с детьми заключается в том, чтобы сформировать чувство причастности к наследию прошлого. Ведь в основе человеческой культуры лежит духовное начало. И сегодня очень важно не упустить крупицы народной мудрости, народных традиций и обычаев; сохранить, преумножить и передать их будущим поколениям.

Любовь к Родине начинается с любви к родному краю, где человек родился, живет и трудится. С каждым годом воспитание бережного и уважительного отношения к культурному наследию Республики Мордовия становится более значимым, элементы национально-регионального компонента вносит весомый вклад в духовно-нравственное воспитание детей, что является залогом успеха в формировании гуманной, духовно развитой личности. Наша задача развивать в детях нравственно здоровые качества, доброту, милосердие, сострадательность, любовь к своему Отечеству и готовность жить и трудиться во благо своей Родины. Системное включение регионального компонента в работу по духовно-нравственному воспитанию детей – дает возможность построить воспитание на прочном целостном фундаменте и придать ему высший смысл.

Существующая окружающая среда, условия жизни, большинства детейтаковы, что приводят к усилению негативных факторов, действующих на личность ребенка, результатом которых является безнравственность, безразличие, безответственность. В том числе прослеживается кризис духовно-нравственных ценностей, отсутствие духовного развития и утрата духовно-нравственных ориентиров, составляющих основу человеческой жизни, в том числе детской.

Одной из задач ФГОС является объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества, малой Родины, Отечества. Поэтому детям необходимо знать и изучать историю и культуру своей малой родины. Именно акцент на знание истории народа, его культуры поможет в дальнейшем с уважением и интересом относиться к культурным традициям других народов. Приобщение ребенка к живительному источнику истории, традиций, обычаев своего народа является неотъемлемой частью нравственного воспитания, первой ступенькой усвоения ими общечеловеческих  моральных ценностей.

**Основная идея**

Опыт работы в дошкольной образовательной организации показывает, насколько губительным для духовного развития детей старшего дошкольного возраста может стать полный разрыв с традициями воспитания, накопленными в отечественной педагогике, разрыв с культурой и наследием своих предков.

Актуализация вопросов духовного-нравственного воспитания дошкольников говорит о том, что они действительно востребованы на сегодняшние времена. Анализ современной педагогической литературы, средств массовой информации, социальных сетей позволяет сделать вывод о том, что количество разговоров о духовности, патриотизме, нравственности никак не отражается на реальных делах. Поэтому, в современных условиях, общественного кризиса, который определяется, кризисом духовных и нравственных ценностей, особое значение имеет возвращение к традиционной для нашего Отечества системе нравственных ценностей связанных с национальной основой формирования личности, поэтому главная задача-способствовать возрождению, сохранению и развитию народной культуры нашего края, нашей малой Родины. И не просто возвращение, а напрямую соблюдение и применение этих самых ценностей, традиций в практике работы ДОУ.

**Теоретическая база опыта**

Проблема духовно-нравственного воспитания в образовательном процессе в педагогической теории и практике не новая.

Проанализировав научную литературу по данной теме, можно сказать, что проблемой патриотического и духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста занимались: К.Д. Ушинский, Л.Н. Толстой, С.А. Козлова, Н.Ф. Виноградова, М.Ю. Новицкая, О.В. Толстикова, А.М. Виноградова, В.С. Мухина, Р.И. Жуковская, Т.С. Комарова, Е.Н. Бородина и др. Таким образом, в традиции российской философской и психолого-педагогической науки, проблема патриотического воспитания и развития личности, всегда рассматривалась в неразрывной связи с проблемой совершенствования всей духовно-нравственной сферы личности.

Ведущая педагогическая идея инновационного опыта: «Духовно-нравственное развитие старших дошкольников посредством ознакомления с историей и традициями родного края» - это воспитание гуманной, духовно-нравственной, творческой личности, достойного будущего гражданина России, патриота своей Родины на основе краеведческого материала.

Важнейшими условиями при формировании нравственно-патриотических чувств дошкольников является организованное наблюдение окружающей действительности. Но наблюдение надо обязательно сочетать с чтением художественных произведений, слушанием музыки, рассматриванием картин, иллюстраций, альбомов, просмотром фильмов, экскурсиями, решением различных ситуаций. При этом перед ребенком шире откроется окно в мир, ему легче будет сделать необходимые обобщения, проявить возникшие чувства.

Теоретической базой опыта является программа:

1. Мы в Мордовии живём: примерный региональный модуль программы дошк. образования / [О.В. Бурляева и др.]. – Саранск: Мордов.

Научно-методическим обеспечением опыта являются разработанные по данному вопросу технологии:

1. М.Д. Маханева Нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста. Пособие для реализации государственной программы «Патриотическое воспитание» М: Аркти, 2005.
2. Н.В. Алешина Патриотическое воспитание дошкольников, Москва, ЦТЛ, 2005.
3. Алешина Н.В. Знакомство дошкольников с родным городом и страной (патриотическое воспитание). -М.: УЦ «Перспектива», 2011.
4. Н.В. Алёшина Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью, старшая группа (методическое пособие), М., УЦ «Перспектива», 2004.
5. Абрамов В. К. Мордвин ы: вчера и се годня. Крат кие очерки мор довской госу дарственност и и национ ального дв ижения. Сар анск, 2012.
6. Балашов В. А. Бытовая ку льтура мор двы. Тради ции и совре менность. С аранск, 201 2.
7. Брыжинский В.С. С иянь рисьм инеть-Серебр яные цепоч ки: Эрзянь д ы мокшонь н ародонь на лксемат ды к иштемань к ирькс кужот: Ш колань тон автыцянь д ы од ломане нь художест венной творчест вань ветиц янь книга.- С аранск: Мор довской кн ижной издате льствась,200 2. – 272 с.
8. Василенко В. С. Детс кий фольклор, М. : В ысшая школ а, 2010
9. Вихляев В. И. Происхо ждение дре вне-мордовс кой культур ы. Саранск, 2010.
10. Воронин И. Д. Достопр имечательност и Мордовии. Пр иродные истор ические, ку льтурные. 2-е из д. Саранск, 201 2.
11. Гаврилова И. Г. Исто ки русской н ародной ку льтуры в детс ком саду, С Пб. : Детст во-Пресс, 2010 г.
12. Дерябина Л. Б. «Моя Ро дина Росси я» серия « Малышам о ро дине» СПб Из дательский до м «Литера», 2007.
13. Земскова-Незванова Л. М. «Люби и з най свой кр ай родной». З анятия по кр аеведению с м алышами. М. Ч истые пруд ы, 2006.
14. Князева О. Л., М.Д. М аханева про грамма «Пр иобщение дете й к истока м русской н ародной ку льтуры», Из дательство « Детство - Пресс», 2006.
15. Комратова Н. Г., Грибов а Л.Ф. «Патр иотическое вос питание дете й 4-6 лет». Мето дическое пособ ие. – М.: Сфер а, 2007.
16. Корнишина Г. А. Традицио нные обыча и и обряды мор двы. Саранс к, 2010.
17. Лузгин А.С. Про мыслы Мордо вии. Саранс к, 2003.
18. Маханева М. Д. «Нравст венно-патр иотическое вос питание дете й старшего до школьного возр аста». Пособ ие по реал изации Госу дарственно й программ ы «Патриот ическое вос питание гр аждан РФ н а 2001-2005 гг., 2 изд-е».
19. Мордва. Очер ки по истор ии, этногр афии и кул ьтуре мордо вского наро да. – Изд. До п. и перер аб. Саранс к: Мордов. к н. изд-во, 2004.
20. Мордовское уст ное народное т ворчество. С аранск, 2007.
21. Народная ку льтура и тр адиции: за нятия с дет ьми 3-7 лет/ авт.-сост. В. Н.Косарева. – Из д.2-е, перер аб. – Волго град: Учите ль. – 159 с.
22. Новицкая М. Ю. Наследие. П атриотичес кое воспит ание в детс ком саду; пр иложение к жур налу «Обруч» - М. Л ипка – Пресс.
23. Родной кра й /Р.И. Жу ковская, Н.Ф. В иноградова, С. А. Козлова; По д ред. С.А. Коз ловой. – 3-е из д., перераб. И до п. – М.: Прос вещение, 2010. – 176с.
24. Спортивныемероприятия д ля детей 5-7 лет с ис пользование м мордовско го фольклор а: Учебно- методическое пособ ие/Сост.: А нисимова Т. Г.; Под ре д. Р.А. Ере миной; МО Р М, МРИО. – С аранск, 2008. – 1 36 с.

**Новизна**

В настоящее время выпускается достаточное количество методической литературы по данному вопросу. Большинство работ содержат лишь общие характеристики патриотического и духовно-нравственного воспитания, основывающиеся на определениях советской педагогической теории и адаптированные к современным условиям. Зачастую в ней освещаются лишь отдельные стороны патриотического и духовно-нравственного воспитания детей в конкретных видах деятельности и нет четкой системы, отражающей всю полноту данного вопроса.

Патриотическое и духовно-нравственное воспитание одинаково важны для развития личности ребенка. Под духовно-нравственным воспитанием предполагается формирование нравственности на основе духовно-нравственных ценностей, выработанных культурой в течение двух тысячелетий. Патриотическое воспитание является продолжением духовно-нравственного воспитания и неразрывно связано с ним. Патриотическое и духовно-нравственное воспитание в данном опыте неотъемлемые части воспитательно-образовательного процесса, основа формирования нравственной личности, гражданина и патриота России.

Данный опыт предполагает целенаправленное развитие у детей старшего дошкольного возраста таких проявлений духовности, как доброта, любовь к ближнему, уважение к старшим, милосердие.

  Понятие «патриотизм» рассматривается не только как любовь к своей стране, но и к своей малой родине, отчему дому, родителям, бабушкам и дедушкам. Патриотическое и духовно-нравственное воспитание начинается с постепенного осознания ребенком своей принадлежности к семье, народу, религии, Родине и только в дальнейшем, способствует формированию любви к своему Отечеству.

  Данный опыт раскрывает роль народной культуры, и в частности, традиций, обычаев, обрядов, фольклора в формировании личности современного дошкольника. Прежде всего, следует добавить, что дошкольник, не знающий истории своего народа, не способен понять культуру другого народа, увидеть его самобытность и уникальность.  Предполагается включение отдельных элементов народной культуры (русской, мордовской, татарской) в процесс развития ребенка, так как наследие каждого народа содержит ценные идеи и опыт воспитания по данной теме. Духовно-нравственное воспитание дошкольников, направленное на формирование уважения к культурно-историческому наследию своего народа, основанное на традициях и региональных особенностях, послужит базой для патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста.

**Технология опыта**

Данный педагогический опыт ведется в рамках реализации инновационной деятельности МДОУ на тему: «Духовно-нравственное воспитание детей дошкольного возраста посредством эффективных педагогических технологий».

Начиная деятельность по данной теме: «Духовно-нравственное развитие старших дошкольников посредством ознакомления с историей и традициями родного края», была поставлена цель – воспитать духовно-нравственного человека, гражданина, любящего и знающего свой родной край.

Для достижения этой цели решались следующие задачи:

- ознакомить детей с историей и современностью Республики Мордовия;

- развивать стремление дошкольников как можно лучше знать свой город и свой край;

- способствовать развитию личностных качеств дошкольников средствами регионального компонента.

Прежде чем научить детей чему-то, нужно повысить уровень собственной осведомленности в данном направлении. Я участвовала в мастер-классах на базе музея мордовской народной культуры (мастер-класс по изготовлению глиняной игрушки); принимала участие в ежегодной Всероссийской акции «Большой этнографический диктант», в ежегодной Всероссийской акции «Тотальный диктант на эрзянском и мокшанском языке», во Всероссийской акции «Ночь музеев» (мастер-класс по изготовлению магнита из воздушного пластилина) и т.д.

Для работы с детьми отобрала наиболее доступные им темы: семья, дом, природа, труд людей, традиции, общественные события, родной город. Использовала наиболее яркие образные эпизоды, привлекающие детей. Продумывала, что целесообразнее показать и о чем рассказать детям, особо выделила наиболее характерные для нашей местности. Ведь любой район, город - неповторимы. В каждом месте своя природа, свои традиции, свой быт.

Отбор соответствующего материала позволяет сформировать у детей представление о том, чем славен город, родной край. Решая задачи духовно-нравственного, патриотического воспитания, строила свою работу в соответствии с местными условиями, учитывая следующие принципы:

- позитивный центризм (отбор знаний, наиболее актуальных для ребенка данного возраста);

- непрерывность и преемственность педагогического процесса;

- дифференциальный подход к каждому ребенку, максимальный учет его психологических особенностей, возможностей и интересов;

- рациональное сочетание разных видов деятельности, активный возрасту баланс интеллектуальных нагрузок;

- деятельный подход;

- развивающий характер обучения, основанный на детской активности.

Система и последовательность работы по духовно-нравственному воспитанию детей в рамках реализации регионального компонента представлена следующим образом: от близкого – к далекому, от малого – к великому (моя семья – мой дом – моя улица – мой город – моя Мордовия – моя страна – моя планета). Эта работа ведется по нескольким направлениям:

- духовно-образовательное (тематические ситуации, беседы, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, макетов, экскурсии в музей, в школу, в библиотеку);

- воспитательно-образовательное (развлечения, народные праздники, игровая деятельность);

- культурно-познавательное (экскурсии, посещение кукольных спектаклей, встречи с интересными людьми);

- нравственно-трудовое (продуктивная деятельность, организация посильного труда детей).

В работу по каждой теме включала разнообразные виды деятельности, игры, экскурсии, праздники. Отдельные темы были приурочены к конкретным событиям и праздникам.

Из бесед с детьми было выявлено, что знания о своей Родине, родном крае частичны и недостаточно яркие. Понимание родины у дошкольников тесно связано с конкретными представлениями о том, что им близко и дорого. Поэтому для того, чтобы дети проявили интерес к стране, ее истории, нужно, чтобы малая Родина – ближайшее окружение стало объектом его познания. Важно пробудить интерес ребенка к истории своей семьи, детского сада, родного города.

И я решила помочь детям познать и научиться гордиться своей малой Родиной. Именно это желание содействовало созданию долгосрочного проекта «Моя малая Родина».

Цель данного проекта – приобщение детей старшего дошкольного возраста к истории, культуре, национальным традициям мордовского народа; создание условий для системного, целостного освоения детьми национальной культуры Мордовии.

Задачи:

- познакомить детей с традиционно бытовой культурой мордовского народа; систематизировать и расширить знания детей о Мордовии, о природе родного края; познакомить с коренными народами Мордовии и дать представление об их традициях и обычаях; углубить и расширить знания детей об устном народном творчестве, литературе и музыке мордовского народа.

- формировать у детей чувство любви к родному городу, своей малой родине.

- развивать интерес к русской, мордовской культуре, их традициям и промыслам.

-воспитывать чувство гордости за малую родину, прививать бережное отношение к природе родного края; уважение к самобытности национально - региональной культуры; вызывать интерес к традициям и обычаям народов Мордовии; воспитывать уважение к народным мастерам и умельцам Мордовии и восхищение их мастерством; воспитывать в детях способность чувствовать прекрасное через восприятие произведений искусства.

Реализуя проектную деятельность, содержание своей работы я разделила на блоки:

- Познавательно-краеведческий блок: «Я, ты, он, она – вместе дружная семья». Где дети знакомятся с историей родного края.

- Эколого-краеведческий блок: «Вижу чудное раздолье …». Здесь дети знакомятся с природой родного края.

- Социально-бытовой блок: «Бабань парь». В этом блоке дети знакомятся с устным народным творчеством мордовского народа, с декоративно-прикладным искусством.

- Художественно-эстетический блок: «Моя Родина». Где дети участвуют в разных конкурсах, выставках, акциях, фестивалях.

Работа по реализации регионального компонента – социально значимое и необходимое направление работы с детьми. Воспитывая детей на событиях, тесно связанных с историей, природой региона, формирую глубокую привязанность к нему, чувство гордости. Опора на красоту окружающего мира, культурные ценности и историю родного края – верный путь повышения качества воспитания и обучения.

Используя это в своей работе, приучаю детей самостоятельно анализировать увиденное, делать обобщение, выводы. Предлагаю найти ответ в иллюстрациях, спросить у родителей, широко применяю игровые приемы, которые важны, как для повышения познавательной деятельности, так и для создания эмоциональной атмосферы. Каждая тема подкрепляется играми, продуктивными видами деятельности (изготавливаем поделки, книжки-малышки, буклеты, альбомы, мини проекты и т.д.).

Знакомя детей с историей родного города, я рассказывала им, почему возник город именно на этом месте, объясняла, откуда произошло название города и название старых улиц, рассматривали альбом «Наш Саранск», ездили в краеведческий музей. Работу по знакомству дошкольников с достопримечательностями города проводила в определенной последовательности с постепенным усложнением, начиная с истории древнего города, постепенно переходя к истории современного города. Во время прогулок обращала внимание детей на все новое – построили новый магазин, посадили клумбу, покрасили постройки во дворах и т.п. Проводились и целевые прогулки с целью знакомства детей с трудом взрослых – в библиотеку, поликлинику, пожарную часть и др. Этим самым подводила детей к пониманию того, что эти службы необходимы для удобства людей, и чем лучше выполняет свою работу человек, тем удобнее жить остальным людям. Проводились развлечения, где дети продолжали знакомиться с русским и мордовским бытом, народными традициями и праздниками: «Покров», «Рождество», «Масленица», «Пасха», «Троица», в которых принимали участие и воспитанники, и педагоги, и родители.

Продолжала вести работу по знакомству детей с правилами дорожного движения, которые закреплялись в повседневной жизни, через дидактические, сюжетно-ролевые, творческие игры. Проводила работу по закреплению у детей знаний о своем микрорайоне: учила ориентироваться в микрорайоне, для этого использовала различные схемы. Во время праздника Дня Победы, проводилась целевая прогулка к памятнику «Танк – 34 «Мордовский колхозник»». Продолжала знакомить детей с праздниками, которые проходят в городе. Были экскурсии в ближайшую школу №27. Давала новые знания об истории города, предприятиях города. Знакомила детей с достопримечательностями, памятниками города, с гербом Саранска, Мордовии и их историей. Продолжала знакомить детей с русским и мордовским бытом, народными костюмами, традициями русского и мордовского народов, для того чтобы дети осознали, что история родного края неразрывно связана с историей страны. В группе с детьми проводились конкурсы рисунков: «Мой любимый город», «Мой родной край».

Большая история страны, начинается с истории каждой отдельно взятой семьи. Для того, чтобы дети лучше знали своих предков, давалось задание, чтобы они попросили своих родителей рассказать им о своих бабушках и дедушках, прабабушках и прадедушках. После чего было проведено развлечение (совместно с родителями) «Моя семья». Дети приносили семейные фотографии, рассказывали о членах своей семьи, рисовали свою семью, познакомили с генеалогическим древом – «Древо семьи», с гербом семьи.

Для ознакомления детей с родным краем, были использованы пословицы и поговорки про Родину, стихи о людях разных профессий, стихи местных поэтов о Саранске, Мордовии, России. С детьми велась работа по экологическому воспитанию. Экология и город – одна из важнейших тем, поэтому с детьми проводились игры экологического характера: «Экологическая тропа»; «Кто полезен»; «Аукцион»; «Красная книга Мордовии» и др. Был собран материал и оформлен лэпбук по экологии, куда вошли дидактические игры: «Кто, чем питается», «Можно-нельзя», «Сортируем мусор» и т.д. Дети совместно с родителями и педагогами принимали участие в акции «Добрые крышечки». В работе с детьми по экологическому воспитанию руководствовалась таким принципом: «Охранять природу - значит охранять Родину!»

Важную роль в нравственно-патриотическом воспитании дошкольников играют мини-музей. В нашем детском саду с помощью родителей воспитанников был создан мини-музей: «Родимый край – Мордовия моя», где родители приняли активное участие, с удовольствием пополняли музей различными экспонатами: предметами быта, старинными вещами, кубками, вымпелами, медалями, памятными книгами и красочно иллюстрированными журналами предприятий города.

Наш детский сад тесно сотрудничает с музеями города. Совместно с детьми и родителями была организована поездка в Музей мордовской народной культуры. Экскурсия в музее проходила в форме живой беседы, в которой участвовали куклы в национальных костюмах, сделанные сотрудниками музея по типу крестьянской тряпичной игрушки, а рядом дети рассматривали подлинные вещи, сопровождавшие быт мордовского села: колыбель, ступа с пестом, [веретено](https://pandia.ru/text/category/vereteno/), прялка и т. д.

Также была организована поездка в Мордовский республиканский объединённый краеведческий музей им. И.Д. Воронина, в котором дети познакомились с предметами старины, а также с природой и архитектурой родного края. Сотрудники музея организовали мастер – класс по изготовлению поделки из природного материала.

Нам очень повезло, что в Саранске есть уникальный музейно-этнографический комплекс «Мордовское подворье». Особенностью этого музея является его интерактивность. Здесь можно буквально окунуться в прошлое.

В первое свое посещение мы приняли участие в этно-экологическом проекте «Праздник весеннего сева». Дети и педагоги, совместно с сотрудниками музея, посадили свою именную грядку. Весь процесс сопровождался увлекательным рассказом о традициях мордовского народа, которые соблюдались во время весеннего сева для богатого урожая. Мы водили хороводы, пели обрядовые песни, познакомились с приметами народного календаря. Дети с удовольствием посадили подсолнухи, в течении лета наблюдали за их ростом.

В следующий свой визит мы побывали на интерактивном занятии «Особенности мордовского гостеприимства». По традиции хозяйка дома Кудава встретила детей, на краю деревни и дети с удовольствием и интересом отправились к ней в гости. В подворье у Кудавы чего только нет! Дети побывали в доме, кузнице, бане, амбаре… За каждым домиком детвору поджидали скульптуры - персонажи мордовских сказок и мифов, вырезанные из дерева. Дети с любопытством рассматривали настоящую печку, горшки и ухваты, прялку, ступу, жернова, плотницкие инструменты, старый утюг, интересно было заглянуть в чугунок, рассмотреть вышивку на полотенце, попробовать растолочь в ступке пшеничные зёрна пестом, сравнить прялку с веретеном в действии. Пока мальчики разбирались с устройством рубанков и молотков, девочки наряжались в национальные костюмы. Затем Кудава пригласила детей на лужайку, где все вместе водили хороводы и играли в народные игры. После игр и плясок на свежем воздухе Кудава угостила детей вкусными мордовскими блинами, «пачами». На память о поездке осталась открытка, изготовленная на мастер-классе, «Иненармунь – Великая птица». Детям поездка очень понравилась, они многое увидели и узнали, познакомились с традициями мордовского гостеприимства, потрогали своими руками предметы старины, получили много положительных эмоций, от посещения музейно-этнографического комплекса

Также в нашей группе был создан игровой центр: «Моя малая Родина - Мордовия». В котором есть куклы в национальных костюмах, детские книги о родном крае, художественные книги мордовских писателей для детей, игрушки, сделанные народными умельцами, альбомы: «Известные люди Мордовского края», «Предприятия и их продукции», «Мой любимый город», разные дидактические игры: «Одень куклу в национальный костюм», «Собери герб и флаг», «Выложи узор» и др.

Весь этот материал помогает эмоциональному восприятию содержания исторических событий и фактов.

Экскурсии, проводимые в нашем мини-музее, имеют многоцелевой характер, предусматривающий решение многих задач образования, воспитания и развития личности.

Взаимодействие с родителями по данной теме способствует бережному отношению к традициям, семейных связей. Главное, на что обращаю внимание – вовлечь родителей в воспитательно-образовательный процесс, пробудить интерес к жизни детей в детском саду. Для организации сотрудничества использую разнообразные формы работы: семинары-практикумы, посиделки, КВН, викторины, круглые столы, беседы, консультации, анкетирование, выпуск газет, дни открытых дверей, участие в акциях и др. Родители воспитанников принимают активное участие в жизни детского сада.

Формирование духовно-нравственных, патриотических чувств проходит эффективнее, если детский сад устанавливает тесную связь с семьей. Необходимость подключение семьи к процессу ознакомления дошкольников с социальным окружением объясняется особыми педагогическими возможностями, которыми обладает семья и которые не может заменить дошкольная организация; любовь и привязанность к детям, эмоционально-нравственная насыщенность отношений, их общественная, а не эгоистическая направленность, все это создает благоприятные условия для воспитания высших нравственных чувств.

Таким образом, созданные условия выступают социокультурной средой, создающей оптимальные условия для формирования у детей целостной картины мира, воспитания духовно-нравственных, патриотических чувств, основ гражданственности, а также интереса к своей малой Родине, родному краю. Накопление дошкольниками социального опыта жизни в своем городе, регионе, усвоение принятых в нем норм поведения, взаимоотношений, приобщение к миру его культуры и есть начало нравственно-патриотических чувств, которые рождаются в познании, а формируются в процессе целенаправленного воспитания.

В рамках реализации педагогического опыта проводились открытые занятия и мероприятия:

- ООД с показом мини-презентации «Красная книга Мордовии»,

- интегрированная ООД «Изготовление куклы - обережки», приуроченная к Году культурного наследия народов России;

- развлечение с использованием мордовских подвижных игр «Якшаматянь кедьсэ».

Формированию у ребенка старшего дошкольного возраста чувства любви к родному краю, развитию таких качеств, как любознательность, сочувствие, чувство собственного достоинства и осознание себя частью окружающего мира, способствует включение дошкольников в проектную деятельность по теме опыта творчески – исследовательских краткосрочных проектов по духовно-нравственному воспитанию: «Мой любимый город», долгосрочных педагогических проектов: «В гостях у бабушки Маланьюшки!», «Моя малая Родина».

С целью реализации проектов подобраны, приобретены и изготовлены: предметные картинки, иллюстрации, наборы открыток, тематические книги и альбомы («Национальные костюмы», «Символы Мордовии», «Спортсмены Мордовии», «Знаменитые люди Мордовии», «Достопримечательности Саранска»), репродукции картин, наглядные модели, мнемотаблицы, карта Республики Мордовия, кукла мордовка, оборудование и атрибуты для дидактических игр, предметы народно – прикладного искусства, образцы орнаментов, информационно-компьютерные технологии (слайды, анимация, презентации); созданы картотеки: пальчиковых игр, дидактических игр и упражнений по теме, подвижных мордовских народных игр; проведены: ООД, экскурсии в мини-музей ДОУ («Одежда и обувь наших прабабушек и прадедушек», «Дом наших прабабушек и прадедушек», «Посуда наших прабабушек»), беседы, видео викторина, краеведческий конкурс, выставка детских работ из природного материала «Чудеса родной природы», коллективные творческие композиции, игры-имитации («Показ модной одежды в национальном театре», «Путешествие по музеям нашего города»), подвижные мордовские народные игры, комплексы пальчиковых игр, цикл дидактических игр и упражнений, словесных игр; показаны презентации для детей: «Заповедные места Мордовии», «Тавлинская игрушка как главный сувенир Мордовии», «Известные спортсмены Мордовии», «Саранск – наш родной город», «Птицы нашего края», «Цветы нашего края», «Воевали наши деды за Великую Победу»; прочитаны и рассказаны произведения из мордовской национальной литературы для детей по теме; рассмотрены репродукции картин известных мордовских художников, ознакомлены с творчеством композитора, автором музыки гимна Республики Мордовия Н.В. Кошелевой. При реализации проекта применяются современные педагогические технологии и нетрадиционных техники.

Для ознакомления родителей с работой группы по данным проектам, с его целью и задачами размещается информация, даются рекомендации и консультации («Формирование у дошкольников нравственно патриотических чувств в процессе знакомства с родным краем, городом», «В рамках реализации проекта», «Прочитайте с детьми!»), совместно оформляются фотовыставки «Мой родной город» и др., пополняется мини-музей «Предметы народно-прикладного искусства», разучиваются вместе с детьми приметы, пословицы и поговорки о родной земле.

Система работы по проектам обеспечивает высокий уровень формирования у детей первоначальных представлений о родном крае. У детей формируются элементарные духовно-нравственные понятия и чувства сопричастности к культурному наследию своего народа. Проектная деятельность по теме опыта способствует формированию речевых навыков, творческого самовыражения детей; развитию у детей познавательной активности, лучших качеств, свойственных человеку: высокая духовность, доброта, отзывчивость, терпение, мужество, трудолюбие, уважение к достижениям мордовского народа, бережное отношение к природе родного края; обогащению родительского опыта в воспитании детей по теме проекта.

Вся работа по данной теме способствует воспитанию у дошкольников интереса и уважения к национальным традициям; сохранению, распространению и развитию национальной культуры, исторической преемственности поколений, воспитанию бережного отношения к историческому и культурному наследию народов России.

Проведенная работа поможет закрепить имеющие у детей представления о родном городе, крае, о России; вызвать чувство любви, гордости за родной край, страну; за достижения народа в области культуры, спорта, науки. Эти чувства будут служить прочным фундаментом для дальнейшего духовно-нравственного воспитания детей.

**Результативность опыта**

Благодаря знакомству детей с историко-культурными, национальными, географическими, природными особенностями родного края, России, сформировались такие черты характера как: любовь, доброта, отзывчивость, милосердие, справедливость. Яркие впечатления о родной природе, об истории родного края, полученные в результате реализации педагогического опыта, способствовали воспитанию у детей старшего дошкольного возраста основ патриотизма к своей стране.

На базе сформированных представлений у детей развился познавательный интерес, появилось желание больше узнать о родном городе, республике, России; сформировалось уважительное отношение к традициям и культуре других народов.

По данной теме у детей, посещающих группу, активизировался словарь, свои впечатления дети научились передавать ярким, образным языком, используя в речи прилагательные и причастия (край - родной, любимый, современный, цветущий и т.п.; страна – огромная, могучая, великая, многонациональная и т.п.).

Сравнивая результаты деятельности по данному направлению можно сказать, что проводимая работа с детьми старшего дошкольного возраста по духовно-нравственному, патриотическому воспитанию свидетельствует о том, что в освоении образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, произошли качественные изменения.

Результаты диагностики показали следующее: (2020-2021 учебный год - 21 ребенок) сентябрь 2020 год-(18) 86% детей имели низкий уровень, (3) 33% - средний уровень 0% - высокий. К концу учебного года (май 2021 г.) диагностические срезы показали следующее: (2) 9% детей имели низкий уровень, (14) 67% - средний уровень,(5) 24% - высокий.

В 2021-2022 учебном году – 26 детей, сентябрь 2021 год – (7) 27% детей имели низкий уровень, (19) 73% - средний уровень 0% - высокий. Значительное улучшение показателей отмечается в освоении образовательных областей к концу года (май 2022 г.): - 0% детей имели низкий уровень, (19) 73 % - средний уровень, (7) 27% - высокий.

2 год обучения (2022-2023 учебный год -31 ребенок) сентябрь 2022 год – (10) 32% детей имели низкий уровень, (21) 68% - средний уровень 0% - высокий. К концу учебного года (май 2023 г.) диагностические срезы показали следующее: (5) 16% детей имели низкий уровень, (22) 71% - средний уровень, (4) 13% - высокий.

Такие результаты были достигнуты благодаря ежедневной совместной и самостоятельной деятельности с детьми, использованию методов современных технологий по духовно-нравственно-нравственному воспитанию детей старшего дошкольного возраста, что в условиях ФГОС является одной из основных задач дошкольного образовательного учреждения.

Наблюдается формирование нравственных основ и чувства патриотизма, однако многие впечатления ещё не осознаны детьми глубоко, но, пропущенные через детское восприятие, они сыграли огромную роль в становлении духовно – нравственной личности.

Старинная мудрость гласит: «Человек, не знающий своего прошлого, не знает ничего». Без знания своих корней, традиций своего народа нельзя воспитать полноценного человека, любящего своих родителей, свой дом, свою малую родину, свою страну, с уважением относящегося к другим народам.

Таким образом, заложив фундамент с детства, воспитываем настоящих патриотов, любящих свою Родину.

**Список литературы**

1. С чего начинается Родина?: опыт работы по патриотическому воспитанию в ДОУ / под ред. Л. А. Кондрыкинской. - Москва: Творческий центр Сфера, 2004. - 192 с.
2. Моя страна: возрождение национальной культуры и воспитания нравственно-патриотических чувств у дошкольников: практическое пособие / [сост. В. И. Натарова и др.]. - Воронеж: Учитель, 2005. - 205 с. - (Патриотическое воспитание дошкольников).
3. Князева, О. Л. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: программа: учебно-методическое пособие / О. Л. Князева, М. Д. Маханева. - 2-е изд., перераб. и доп. – Санкт-Петербург: Детство-Пресс, 2002. - 300 с.
4. Знакомство детей с русским народным творчеством: конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников: методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений / [авт.-сост. Т. Д. Бударина и др.]. - 3-е изд., перераб. и доп. - СанктПетербург : ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001. - 393 с.