Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 6» городского округа Саранск

АННОТАЦИЯ К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА «ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО»

Саранск

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Инструментальное исполнительство» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ. Осуществляется МБУДО «ДМШ №6» Муниципальным бюджетным учреждением дополнительного образования детей «Детской музыкальной школой № 6».

Программа направлена на:

-выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем детском возрасте;

-создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;

-приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на инструменте, позволяющих творчески исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности;

-приобретение детьми умений и навыков сольного, ансамблевого и (или) оркестрового исполнительства;

-приобретение детьми опыта творческой деятельности;

-овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;

-подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

Целью данной программы является обеспечение развития творческих способностей и индивидуальности учащегося, овладение знаниями и представлениями об исполнительстве на электро-музыкальных инструментах, формирование практических умений и навыков игры на синтезаторе, устойчивого интереса к самостоятельной деятельности в области музыкального искусства.

Задачами являются:

-формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;

-формирование у обучающихся умения самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;

-воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;

-развитие у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства;

-выработка у обучающихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации;

-выработка умения планировать свою домашнюю работу;

-формирование навыков творческой деятельности, в том числе коллективного музицирования;

-выработка самостоятельного контроля ребенка за своей учебной деятельностью, приобретение умения давать объективную оценку своему труду;

-формирование навыков взаимодействия с преподавателями, концертмейстерами и обучающимися в образовательном процессе;

-воспитание уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам, а также понимания причин успеха или неуспеха собственной учебной деятельности, определения наиболее эффективных способов достижения результата.

Условия реализации дополнительная общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Инструментальное исполнительство» для детей, поступивших в школу в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев составляет 4 года. Срок освоения программы «Инструментальное исполнительство» для детей, поступивших в школу в первый класс в возрасте от четырнадцати лет, составляет 3 года.

МБУДО «ДМШ №6» имеет право реализовывать программу «Инструментальное исполнительство» в сокращенные сроки. А также с ориентацией на повышенный уровень освоения программы и по индивидуальным учебным планам, учитывающим соблюдение Федеральных государственных требований. Прием и отбор учащихся на обучение школа проводит с целью выявления их творческих способностей.

Приём в школу для обучения по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам в области музыкального искусства осуществляется на основании результатов отбора детей, проводимого с целью выявления их творческих способностей и (или) физических данных, необходимых для освоения соответствующих образовательных программ в области соответствующего вида искусства.

Продолжительность учебного года. При реализации программы «Инструментальное исполнительство» со сроком обучения 4 года и 3 года продолжительность учебного года с первого класса составляет 35 недель. В учебном году предусматриваются каникулы в объеме не менее 4 недель.

Организация учебного процесса у обучающихся осуществляется следующим образом: учебные предметы учебного плана и проведение консультаций осуществляется в форме индивидуальных занятий, мелкогрупповых занятий (численностью от 4 до 10 человек, по ансамблевым учебным предметам — от 2-х человек), групповых занятий (численностью от 11 человек). Внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающихся сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение по каждому учебному предмету.

Оценка качества включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся. В качестве средств текущего контроля успеваемости используются контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование,

академические концерты, прослушивания, технические зачеты. Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков, зачетов и экзаменов. Контрольные уроки, зачёты и экзамены могут проходить в виде технических зачетов, академических концертов, исполнения концертных программ, письменных работ и устных опросов. Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

Экзамены проводятся за пределами аудиторных учебных занятий. По завершении изучения учебных предметов по итогам промежуточной аттестации обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании МБУДО «ДМШ №6».

Требования к содержанию итоговой аттестации обучающихся определяются МБУДО «ДМШ №6» на основании Федеральных государственных требований. Итоговая аттестация проводится в форме выпускных экзаменов:

1) Музыкальный инструмент;
2) Сольфеджио;
3) Музыкальная литература.

Кадровый ресурс. Реализация программы «Инструментальное исполнительство» обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими среднее профессиональное или высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета. При реализации программы предусмотрена работа концертмейстеров с учетом сложившихся традиций и методической целесообразности.

Материально-техническая база школы соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Школа соблюдает своевременные сроки текущего и капитального ремонта учебных помещений.

Программы учебных предметов

1. Программа учебного предмета «Музыкальный инструмент»
2. Программа учебного предмета «Эстрадный/духовой инструментальный ансамбль», «Ансамбль гитаристов», «Чтение с листа».
3. Программа учебного предмета «Дополнительный инструмент»
4. Программа учебного предмета «Сольфеджио»
5. Программа учебного предмета «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)»

Организация творческой деятельности осуществляется путем проведения различного рода творческих мероприятий. Программа творческой деятельности учащихся включает в себя:

- участие в конкурсах различного уровня (школьного, районного, городского, областного, регионального, всероссийского и международного);

- участие в творческих коллективах школы.

Кроме того, культурно-просветительская деятельность учащихся осуществляется через участие в фестивалях, олимпиадах, мастер-классах и творческих вечерах, через посещения учащимися учреждений культуры (филармоний, выставочных и концертных залов, театров, музеев и др.), а также организацию культурно-просветительской деятельности совместно с другими детскими школами искусств и образовательными учреждениями среднего профессионального и высшего профессионального образования, реализующими основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства и другими социальными партнерами.